

Ένας πρίγκηπας χειροπιάνει την ματαιότητα

[Αυτοκέφαλες Εκκλησίες](#) / [Εκκλησία της Ελλάδος](#)



Σε έργο μεγάλου θεατρικού συγγραφέα της Εσπερίας, παρουσιάζεται με συγκλονιστικό τρόπο η ταφή μίας πλούσιας κόρης.

Εκεί, ο νεκροθάφτης, σκάβοντας για τον τάφο, βρίσκει το κρανίο του πρώην γελωτοποιού του βασιλιά. Τότε, ο παριστάμενος πρίγκηπας, παίρνοντας το στα χέρια του, θυμάται πώς – όταν ήταν παιδί – έπαιζε μαζί του ο γελωτοποιός. Και, τώρα, τον βλέπει, ένα άψυχο κρανίο, να χάσκει με “ξεκλειδωμένα σαγόνια”.

Αηδιασμένος, το πετάει στο χώμα και φωνάζει: “Σε τι χρήση τιποτένια πρόκειται να ξαναγυρίσουμε”.

ΦΩΝΗ ΚΥΡΙΟΥ - 24 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2019 - Σε σύνταξη Αρχιμ. Β.Λ.