

Έκθεση: “Νεομάρτυρες. Πορεία προς την Ελευθερία”

/ [Αγιορείτικα](#)



Την πρώτη -μετάcovid- ομαδική εικαστική έκθεση της εγκαινίασε σήμερα Τρίτη 22 Ιουνίου η Αγιορείτικη Εστία με τίτλο: «Νεομάρτυρες. Πορεία προς την Ελευθερία», στον εκθεσιακό της χώρο στο ιστορικό κτήριο Νεδέλκου (Εγνατίας 109). Την εκδήλωση παρουσίασε ο Αναστάσιος Ντούρος, Διευθυντής της Αγιορειτικής Εστίας και χαιρέτησαν ο Σταύρος Καλαφάτης Υφυπουργός Εσωτερικών αρμόδιος για θέματα Μακεδονίας - Θράκης, ο Κωνσταντίνος Ζέρβας, Δήμαρχος Θεσσαλονίκης και ο Γέρ. Αναστάσιος Καρεώτης, Εκπρόσωπος της Ιεράς Κοινότητας του Αγίου Όρους.

Ρεπορτάζ: Βασίλειος Χάδος - Φωτογραφίες: Ραφαήλ Γεωργιάδης

Παρευρέθηκαν επίσης ο Γιάννης Αμανατίδης, Βουλευτής Θεσσαλονίκης, ακαδημαϊκοί καθηγητές, και πολλοί φιλοαγιορείτες και φιλότεχνοι επισκέπτες της έκθεσης.

Στην Έκθεση παρουσιάζονται σύγχρονα έργα με νεομάρτυρες, τα οποία δημιούργησαν 26 εικαστικοί για την συγκεκριμένη έκθεση. Σκοπός είναι να παρουσιαστούν στο ευρύ κοινό άγιοι που δεν είναι ιδιαίτερα γνωστοί, άγιοι που μαρτύρησαν στην διάρκεια της Τουρκοκρατίας. Άνδρες, γυναίκες και παιδιά, απλοί και καθημερινοί άνθρωποι που βεβαιωμένα θυσίασαν τη ζωή τους για την χριστιανική πίστη τους και διατράνωσαν με τη στάση τους την αλήθεια, πως το σκοτάδι του μίσους και της βίας δεν μπορεί να νικήσει το φως και την αγάπη.

Στην διάρκεια της Τουρκοκρατίας, κατά την οποία η αλλαγή θρησκείας σήμαινε σχεδόν πάντα και αλλαγή της εθνικότητας, το μαρτύριο αυτών των ανθρώπων λειτούργησε εμμέσως και ως αντίσταση στον εκτουρκισμό των Ελλήνων και στον αφανισμό τους από την ιστορία.

Την επιμέλεια της έκθεσης, που βασίζεται σε μια ιδέα του εικαστικού Γεωργίου Κόρδη, υπογραφεί ο Αναστάσιος Ντούρος, Διευθυντής της Αγιορειτικής Εστίας. Τα έργα της έκθεσης είναι διαφόρων τεχνοτροπιών, όπως ακουαρέλες, αυγοτέμπερες, χαρακτικά, ψηφιακή ζωγραφική κ.α.

Σύντομα θα κυκλοφορήσει και ο κατάλογος, στον οποίο εκτός από τα έργα της έκθεσης, θα περιέχει τα συναξάρια των παρουσιαζόμενων νεομαρτύρων καθώς και κείμενο του Αρχιμανδρίτη Βασίλειου Ιβηρίτη, Προηγούμενου της Ιεράς Μονής Ιβήρων ο οποίος μεταξύ άλλων σημειώνει:

“Οί Νεομάρτυρες δὲν εἶχαν ἓνα πείσμα, ἓνα φανατικὸ δεσμὸ μὲ μιὰ ἰδεολογία, ἀλλὰ εἶχαν μιὰ χάρι, ποὺ φανερώνει ἓναν ἄλλο τρόπο ζωῆς· τὸ μήνυμά τους δὲν εἶναι ἀπλῶς ὅτι μπορεῖ ὁ ἄνθρωπος νὰ φθάσῃ στὸ σημεῖο νὰ θυσιάσῃ τὴ ζωή του γιὰ τὴ δοξασία του, ἀλλὰ ὅτι καταργήθηκε ὁ θάνατος, ὑπάρχει δυνατότης νὰ ζήσῃ ὁ ἄνθρωπος, νὰ περάσῃ πέρα ἀπὸ τὸν θάνατο, πέρα ἀπὸ ὅποιαδήποτε σκλαβιὰ κι ἀπὸ ὅποιαδήποτε δοκιμασία. Αὐτὸ εἶναι τὸ μεγάλο γεγονὸς· δείχνουν μιὰ θύρα ζωῆς, «ἦν οὐδεὶς δύναται κλεῖσαι».

Γι' αὐτό, ὁ τρόπος ποὺ ἀντιδροῦν στὸν κατακτητὴ δὲν ὑπαγορεύεται ἀπὸ τὴ λογικὴ καὶ τὴ δύναμι τοῦ παρόντος αἰῶνος· δὲν κάνουν ὁμάδες ἀντάρτικες, γιὰ νὰ τὸν χτυπήσουν. Ἀπλῶς μένουν ἐκεῖ ὅπου εἶναι, καὶ ὁμολογοῦν τὴν πίστι τους. Δὲν σκοτώνουν τὸν ἄλλο, γιὰ νὰ ζήσουν αὐτοὶ πρόσκαιρα, ἀλλὰ δέχονται νὰ

σκοτωθοῦν, ὅταν ἔλθῃ ἡ ὥρα τους, γιὰ νὰ σωθῇ ἡ δυνατότης νὰ ἐλευθερωθῇ ὁ ἄνθρωπος, νὰ θεωθῇ, νὰ μπῇ στὴν αἰώνια ζωή”.

Στην ἐκθεση συμμετέχουν:

Ιερομόναχος Αναστάσιος Διονυσίου εκ Φουρνά / Μοναχός Λουκάς Ξενοφωντινός / Μοναχός Πατάπιος Καυσοκαλυβίτης

Δημήτρης Ἄγιος / Σοφία Ἀμπερίδου / Φώτης Βάρθης / Χρήστος Γουσίδης / Μάρκος Καμπάνης / Γιώργος Κόρδης / Κωνσταντῖνος Κουγιουμτζής / Κώστας Λάβδας / Γιαννούλης Λυμπερόπουλος /

Νεκτάριος Μαμάης / Κωνσταντῖνος Μάντζαρης / Γιάννης Μαστερόπουλος / Γεώργιος Μίχος / Χρήστος Μπακόλας / Κωνσταντῖνος Ξενόπουλος / Κωνσταντῖνος Παντελάκης / Παναγιώτης

Παπαδόπουλος / Χριστίνα Παπαθέου – Δουληγέρη / Μπάμπης Πυλαρινός / Ιωάννης Σαρηγιαννίδης / Ανέστης Τενίδης / Μαρία Χατζοπούλου / Δήμητρα Ψυχογιού

Στον εκθεσιακό χώρο θα τηρούνται ὅλα τα απαραίτητα μέτρα περί μη συγχρωτισμοῦ ὅπως προβλέπεται ἀπὸ τα υγειονομικά πρωτόκολλα που ισχύουν.

Ἡ ἐκθεση θα ἔχει διάρκεια ἕως τις 25 Σεπτεμβρίου 2021 - Ὡρες λειτουργίας:

Δευτέρα και Τετάρτη: 09:00 – 16:00

Τρίτη, Πέμπτη και Παρασκευή: 09:00 – 20:00

Σάββατο: 09:00 – 14:00

Δείτε φωτογραφίες:

























