04/07/2021

Αυτοψία σε ιστορικούς ναούς του Πηλίου

/ Παιδεία και Πολιτισμός

Αυτοψία σε ιστορικές Μονές και Ναούς της Μαγνησίας πραγματοποίησε σήμερα η Υπουργός Πολιτισμού και Αθλητισμού Λίνα Μενδώνη, στο πλαίσιο της περιοδείας της στη Μαγνησία και τη Λάρισα.

Μετά την επίσκεψή της στην ιστορική Μονή του Αγίου Λαυρεντίου στο Πήλιο η κ. Μενδώνη επισκέφθηκε την **Αγία Μαρίνα Κισσού,** στο ανατολικό Πήλιο, η οποία θεωρείται από τα πιο αντιπροσωπευτικά και αξιόλογα εκκλησιαστικά μνημεία του Πηλίου και έχει χαρακτηριστεί ως ιστορικό διατηρητέο μνημείο. Την Υπουργό υποδέχτηκε ο δήμαρχος Ζαγοράς Πατής Κουτσάφτης και μέλη του Δημοτικού Συμβουλίου.

Ο ναός είναι τρίκλιτη τρισυπόστατη βασιλική μεγάλων διαστάσεων του 17ου αιώνα και σύμφωνα με επιγραφή **ανακαινίστηκε το 1774.** Καλύπτεται με ενιαία δίρριχτη στέγη που φέρει πλάκες από σχιστόλιθο. Εξωτερικά στις τρεις όψεις του ναού διαμορφώνεται ξύλινο προστώο που στο ΒΑ και ΝΑ άκρο του καταλήγει σε δύο παρεκκλήσια. Το τέμπλο του είναι ξυλόγλυπτο και φιλοτεχνήθηκε τον 18ο αιώνα. Οι οροφές του φέρουν τοιχογραφίες του γνωστού λαϊκού ζωγράφου Παγώνη (1802). Ο ναός παρουσιάζει προβλήματα στη στέγη, με αποσάθρωση και παραμόρφωση των ξύλινων μελών της με αποτέλεσμα την εισροή ομβρίων εντός του ναού και την σταδιακή καταστροφή των οροφογραφιών της σε αρκετά σημεία. Η Διεύθυνση Αναστήλωσης Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών μνημείων και η Διεύθυνση Συντήρησης Αρχαίων και Νεότερων Μνημείων του ΥΠΠΟΑ, αναλαμβάνουν την πλήρη αποκατάσταση του ναού με την ανάταξη της στέγης και την αποκατάσταση του αγιογραφικού διακόσμου.

Η επίσκεψη στα μνημεία του Πηλίου ολοκληρώθηκε με αυτοψία στον Άγιο Αθανάσιο του Αγίου Γεωργίου Νηλείας, όπου προγραμματίζεται συντήρηση του τέμπλου και των εικόνων, με εργασίες στερέωσης, απεντόμωσης, καθαρισμού και αισθητικής αποκατάστασης του Ιερού Ναού.

Τη Λίνα Μενδώνη σε όλες τις αυτοψίες συνόδευσαν, η Υφυπουργός Παιδείας Ζέτα Μακρή, οι Βουλευτές Μαγνησίας Κώστας Μαραβέγιας και Αθανάσιος Λιούπης και υπηρεσιακά στελέχη του ΥΠΠΟΑ.