

200 de ani de la tipărirea Evangheliei de la Neamț



În contextul împlinirii a 200 de ani de la tipărirea Evangheliei de la Neamț (1821-2021), la Centrul social-cultural „Sfântul Paisie” al Mănăstirii Neamț se va desfășura pe 12 iulie un simpozion. Manifestarea culturală va fi precedată de săvârșirea Sfintei Liturghii de către Preasfințitul Părinte Nichifor Botoșăneanul, Episcop-vicar al Arhiepiscopiei Iașilor.

Pe 12 iulie, la Centrul social-cultural „Sfântul Paisie” al Mănăstirii Neamț se va desfășura Simpozionul „Evanghelia de la Neamț (1821-2021). Monument al culturii naționale”.

„Se împlinesc 200 de ani de la momentul care a avut loc la Mănăstirea Neamț în timpul starețului Ilarie și al Mitropolitului Veniamin Costachi, când s-a tipărit pentru prima dată, în anul 1807, «Viața și petrecerea sfinților» și bineînțeleles și alte tipărituri, culminând cu această frumoasă bijuterie artistică a Bisericii noastre – «Evanghelia de la Mănăstirea Neamț» -, una dintre cele mai mari cărți tipărite pe teritoriul țării noastre. Faptul că anul acesta se împlinesc 200 de ani de la tipărirea acestei Evanghelii ne-a făcut să avem inițiativa de a ne aduna la Mănăstirea Neamț

cler și cre-din-cioși, împreună cu scriitorul Lucian Strochi, pentru a marca acest eveniment. Manifestarea culturală va avea loc la Centrul so-cial-cultural «Sfântul Paisie de la Neamț», după ce în prealabil va fi săvârșită Sfânta Liturghie de către Preasfințitul Părinte Episcop-vicar Nichifor Boto-șăneanul, înconjurat de un sobor de preoți. Bineînțeles, vor fi și alți in-vițați de seamă, printre care academicianul Răzvan Theodorescu și alte mari personali-tăți ale culturii românești, cât și clerici, care vor lua cuvântul la acest eveniment dedicat cărții și tipăriturii vechi de la Mănăstirea Neamț”, a declarat starețul Mănăstirii Neamț, arhim. Benedict Sauciu.

Participanții la simpozion vor avea ocazia să admire și o expoziție de fotografie veche din arhiva mănăstirii.

În 1821, de sub teascurile Mănăstirii Neamț a ieșit cea dintâi Evanghelie românească ilustrată. Tipăritura aceasta epocală este îmbrăcată într-o superbă ferecătură din argint aurit. Pe prima copertă se află patru icoane reprezentându-i pe Sfinții Apostoli, iar în mijloc o icoană reprezentând Învierea, toate fiind împodobite cu pietre prețioa-se. Exemplarul deosebit a fost creat în timpul starețului Ilarie. Pe lângă coperta impunătoare, Evanghelia de la Neamț cuprinde chenare mari cu chipuri de sfinți pe toate filele, lucrate de către monahul Ghervasie și Simeon Ierei. De format in folio cu un volum de 700 pagini, textul este încadrat în chenare ornamentate cu elemente florale, de 5 cm grosime, iar printre flori, așezați simetric cei 12 Apostoli. Pe versoul foii de titlu, gravura „Înălțarea Domnului” este semnată cu anul 1817. Începutul fiecărei Evanghelii este precedat de imaginea evanghelistului autor. Inițialele sunt în culoare roșie, mari și împodobite.

Evanghelia tipărită în 1821 se găsește în colecția de artă veche bisericească a Mănăstirii Neamț, fiind expusă în muzeu.

de la NEAMŢ 1821 - 2021 MONUMENT al CULTURII NAŢIONALE



12 IULIE 2021
LA CENTRUL SOCIAL CULTURAL
SF. PAISIE DE LA NEAMŢ



MODERATORI:

- * Scriitorul **LUCIAN STROCHI**
- * Arhim. **BENEDICT SAUCIUC**

INA



LUMINA







ziarullumina.ro