

Η τοιχογραφία που παρελάζει το Γένος: Άγιοι, φιλόσοφοι, στρατηγοί

/ [Παιδεία και Πολιτισμός](#)



Σε μία πολύ ενδιαφέρουσα ανάρτηση στα κοινωνικά δίκτυα προχώρησε η **Ιερά Μητρόπολη Ζάμπιας** με τη μνημειακή τοιχογραφία του Φώτη Κόντογλου στο Δημαρχείο Αθηνών, στην οποία παρελαύνουν αγωνιστές, στρατηγοί, ηγεμόνες, βασιλείς, φιλόσοφοι, καλλιτέχνες και άγιοι του Γένους. Μυθολογικοί ήρωες, όπως ο Θησέας, ιστορικά πρόσωπα της αρχαιότητας, όπως ο Φίλιππος και ο Μέγας Αλέξανδρος, βυζαντινοί αυτοκράτορες και πολέμαρχοι σαν τον Κωνσταντίνο Παλαιολόγο, όλοι τους δοσμένοι με βυζαντινή τεχνοτροπία. Το πιο σημαντικό που κάνει σε αυτή την τοιχογραφία ο καλλιτέχνης είναι ότι αναπαριστά τις κυριότερες μορφές του ελληνισμού σαν να είναι άγιοι της Εκκλησίας.

Ο Φώτης Κόντογλου το 1937 ενσάρκωσε όλες τις μεγάλες μορφές του Γένους και αναστήλωσε το Πάνθεον της Ρωμιοσύνης σε 28 τοιχογραφημένα μέτρα.

Ο κορυφαίος Έλληνας δημιουργός, που πρωτοστάτησε στο κίνημα για τη στροφή

της ελληνικής τέχνης προς την πνευματική ένταση της βυζαντινής παράδοσης και τη δροσιά της λαϊκής ζωγραφικής, κατέθεσε ένα έργο-σταθμό στη γόνιμη διαδρομή του.



Orthodox Metropolis of Zambia

59 λ. · 🌐

...

Η μνημειακή τοιχογραφία του Φώτη Κόντογλου στο Δημαρχείο Αθηνών, στην οποία παρελαύνουν αγωνιστές, στρατηγοί, ηγεμόνες, βασιλείς, φιλόσοφοι, καλλιτέχνες και άγιοι του Γένους. Μυθολογικοί ήρωες, όπως ο Θησέας, ιστορικά πρόσωπα της αρχαιότητας, όπως ο Φίλιππος... [Δείτε περισσότερα](#)

