10/08/2021

Ο Μητροπολίτης Σύρου στην Έκθεση «Τροχιές Μνήμης» στην Άνδρο

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Σύρου, Τήνου, Άνδρου, Κέας και Μήλου

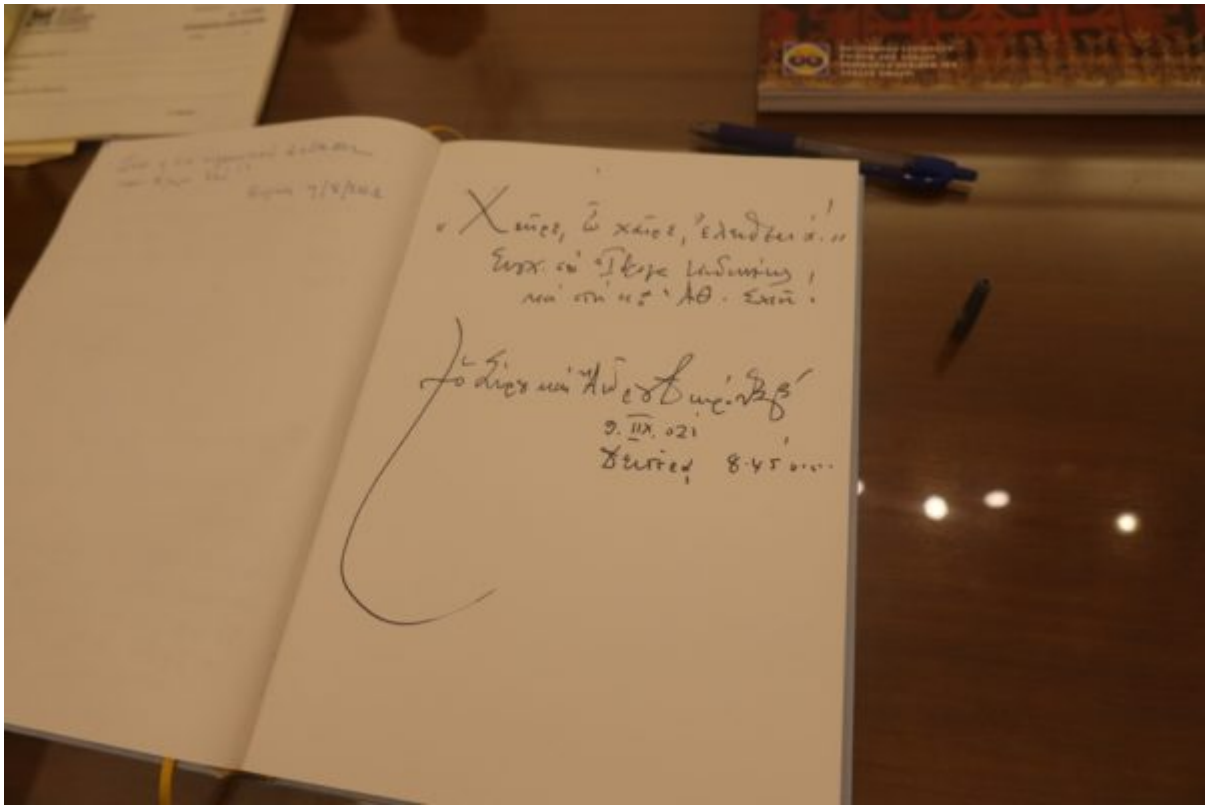
Τη Δευτέρα 9 Αυγούστου, ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Σύρου κ. Δωρόθεος Β' επισκέφθηκε την Έκθεση του 27ου εικαστικού θεσμού «Πλόες», που φιλοξενεί το Ιδρυμα Π. & Μ. Κυδωνιέως της Ανδρου στον εκθεσιακό του χώρο με τίτλο «Τροχιές μνήμης» στα πλαίσια του εορτασμού των 200 χρόνων από την Ελληνική Επανάσταση.

Πρόκειται για μια Έκθεση, που ξεκινάει από τον ζωγράφο Θεόφιλο για να φτάσει σε μερικούς από τους σημαντικότερους σύγχρονους Έλληνες εικαστικούς, με σημεία αναφοράς την ελευθερία, την αξιοπρέπεια και τα ανθρώπινα δικαιώματα, την οποία επιμελήθηκε η ιστορικός τέχνης και θεωρίας του Πολιτισμού στο ΕΚΠΑ κ. Αθηνά Σχινά, την οποία ο Σεβασμιώτατος κ. Δωρόθεος Β' ιδιαιτέρως συνεχάρη.

Η Αγία
η
Ελευθε
ρία
ή
Θάνα
τος
1821

Σε θάλασσες και σε στεριές ξεσηκώνονταν μικροί και μεγάλοι
αντιπαλεύοντας με τον θάνατο οι αφηρώντας κινδύνους
για την ζωή και το βιός τους, μπροστά στο όνειρο και την λαχτάρα
που είχαν, να διεκδικήσουν μια νέα πραγματικότητα,
με Ελευθερία και Δικαιοσύνη.

Ο Θεόφιλος Χατζημιχαήλ (1870-1934) ως θυροφύλακας, μεταμορφώθηκε
σε θεματοφύλακα της πολιτισμικής μας παρακαταθήκης. Πολέμησε μέσα
από την ζωγραφική του, ζωντανεύοντας διαχρονικές μνήμες από μύθους
και ιστορίες, που τις ενσάρκωναν στα έργα του άνθρωποι καθημερινοί.



Η Αγάπη
η
Ελευθε
ρία
η
Φιλο
πατρία
1821