

Recomandările Patriarhului Daniel către fotografi pasionați de satul românesc: Trebuie urmărită legătura cu natura



„În viitoarele fotografii trebuie urmărită legătura dintre sat și natură”, le-a recomandat Patriarhul Daniel fotografilor care au surprins prin imaginile lor [Chipul satului românesc](#), prezentat în [expoziția](#) cu același nume care poate fi admirată la Palatul Patriarhiei.

Legătura cu natura

„Fie că ai fotografiat satul din vale de pe deal, fie că l-ai fotografiat din elicopter sau cu drona, important e să vezi relația natură-sat: satul de lângă pădure, de lângă o pajiște frumoasă, de la câmpie, de la deal sau de la munte”.

„În toate acestea trebuie urmărită legătura cu natura pe care noi nu o mai avem la oraș”, a spus Patriarhul în 27 februarie.

Evitarea extremelor

Patriarhul României a mai îndemnat ca în abordarea temei satului românesc să fie evitate două extreme: „idealizarea satului și ignorarea realității actuale”.

„Trebuie să arătăm deodată valorile spirituale ale satului, dar și suferințele satului românesc în trecut și astăzi”.

„Trebuie să vedem la sat nu doar partea poetică, ci și partea profund umană a suferinței satului românesc”, a spus Preafericirea Sa.

Legătura cu pământul

O altă dimensiune de care se poate ține cont în imaginile viitoare legate de satul românesc, a adăugat Patriarhul, este „legătura cu pământul”.

„Dorința de o anumită proprietate pentru un trai decent a fost un deziderat permanent al locuitorilor de la sate și acest aspect trebuie subliniat”.

Prosperitatea satelor

De asemenea, potrivit Preafericitului Părinte Patriarh Daniel, trebuie surprinsă în imagini „nu numai sărăcia, ci și prosperitatea unor sate”.

„Dacă arăți caii aceia de la nu-știu-care C.A.P. de pe timpuri, trebuie să arăți și caii din Bucovina, de trei ori mai frumoși, mai bine întreținuți”, iar dacă este prezentată o casă mai modestă de la sat trebuie evidențiată și una care este „mai mare, construită recent și mai frumoasă”.

Contribuitori la menținerea satului

Pe lângă cele de mai sus, Patriarhul României a propus să fie captate și „imagini cu oameni care au contribuit la menținerea satului”.

[Expoziția „Chipul satului românesc”](#) poate fi vizitată la Palatul Patriarhiei până în 9 martie inclusiv.

Puteți viziona imagini ale vieții de la țară, sub toate formele acesteia, pornind o călătorie fascinantă în care veți regăsi aspecte referitoare la copilărie, tradiții și obiceiuri de la sat.

Foto credit: Ziarul Lumina

Publicat de Iulian Dumitrașcu

<https://basilica.ro/recomandarile-patriarhului-daniel-catre-fotografii-pasionati-de-satul-romanesc-trebuie-urmarita-legatura-cu-natura/>