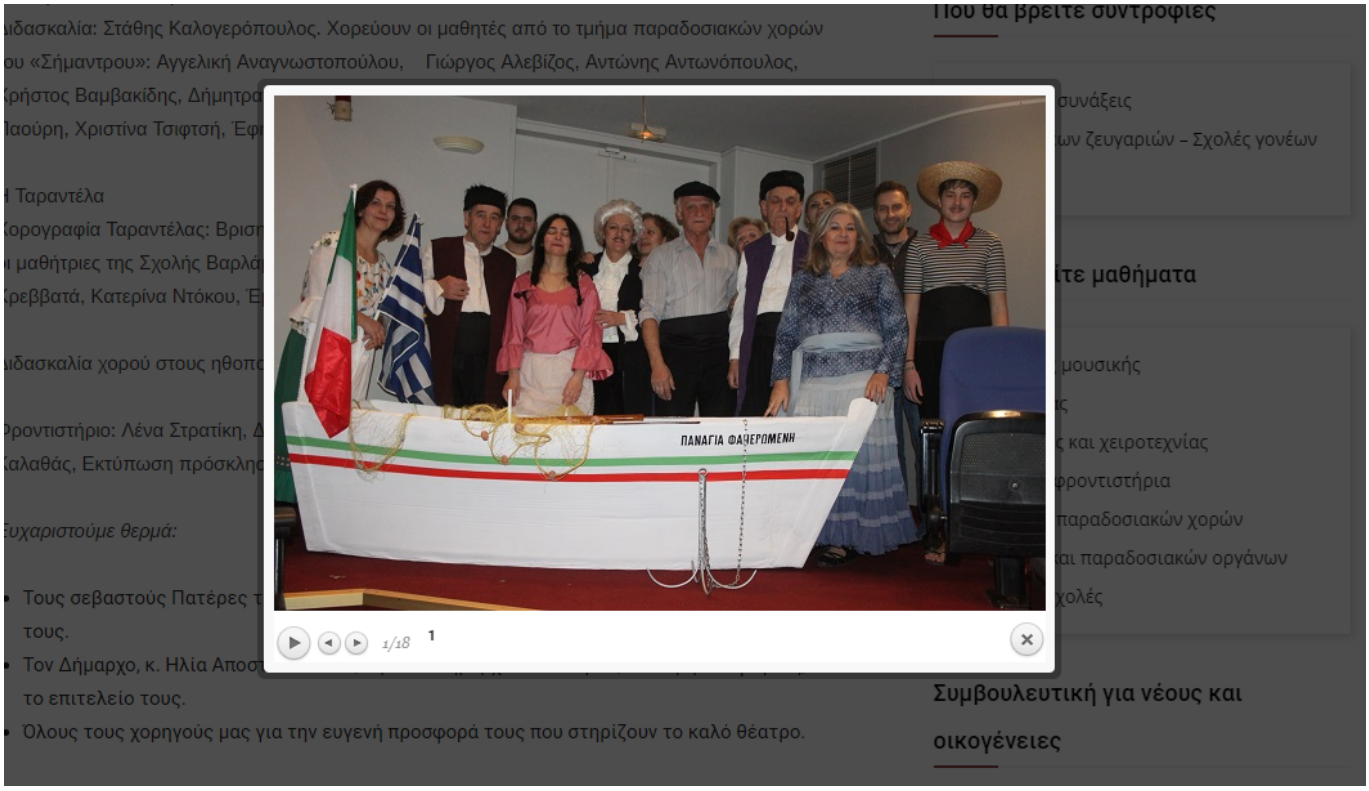
06/03/2019

“Καβγάδες στην Κιότζια” από τους «Φανερωθείτε» (φώτο)

Αυτοκέφαλες Εκκλησίες / Εκκλησία της Ελλάδος



Η θεατρική ομάδα της ενορίας Παναγίας Φανερωμένης Χολαργού «Φανερωθείτε» παρουσίασε το έργο του Κάρλο Γκολντόνι «Καβγάδες στην Κιότζια», σε διασκευή-σκηνοθεσία Λένας Στρατίκη.

Μια παράσταση με πολλούς καβγάδες, ίντριγκες, αλλά και πολλή αγάπη. Γραμμένο στα 1760, το έργο του μεγάλου αυτού βενετσιάνου κωμωδιογράφου αποτελεί μια κωμωδία καταστάσεων, που πηγάζουν από τη γνήσια λαϊκή ζωή σαν καθρέφτης μιας κοινωνίας και μιας εποχής, σε ένα ιταλικό χωριό στα περίχωρα της Βενετίας, την Κιότζια, όπου νεαρός ακόμη ο Γκολντόνι ασκώντας τα δικαστικά του καθήκοντα γνώρισε τις καθημερινές ασχολίες, τις συνήθειες και τη συμπεριφορά των εμπόρων, των ναυτικών, των νοικοκυρών.

Όλο το έργο είναι μια σειρά από εύθυμα στιγμιότυπα με γρήγορη εναλλαγή ζωντανών σκηνών, που στο σύνολό τους εικονογραφούν την καθημερινή ζωή, τις απλές ασχολίες, τους άγριους καβγάδες, την ευδαιμονία της άγνοιας και την κουτοπονηριά του μικρού ψαράδικου χωριού.

Όλοι μαζί, η ομάδα, προσπάθησε για το καλύτερο δυνατό αποτέλεσμα με κατάθεση ψυχής, με κοινή λαχτάρα, βαθειά χαρά και πάνω από όλα αγάπη.

Το θεατρικό έργο παρουσιάστηκε σε τρεις παραστάσεις, 1η, 2 και 3 Μαρτίου 2019, στο Αμφιθέατρο του Δήμου Παπάγου-Χολαργού, με ελεύθερη είσοδο. Οι θεατές πραγματικά απόλαυσαν το έργο αυτό, που χαρίζει απλόχερα το κέφι και την αισιοδοξία. Κάτι που όλοι έχουμε ανάγκη.

Έπαιξαν (με σειρά εμφάνισης): Νάνσυ Σασσάλου, Φανή Κόλλια, Φωτεινή Γερογιάννη, Κατερίνα Ζεγκίνη, Αναστασία Πολάτογλου, Τιτίκα Ασλανίδου, Γιάννης

Βαλσαμής, Νίκος Βαΐτσης, Χαρίλαος Κοντογιώργος, Δημήτρης Γεωργάκης, Πέτρος Περράκης, Νίκος Αβραμίδης, Λευτέρης Καπετανάς, Ελένη Αλεξανδρίδου, Νίκος Βαΐτσης, Μακάριος Μαρματάκης

Κατασκευή σκηνικών: Παναγιώτης Παλόγλου. Κατασκευή ψαρόβαρκας: Δημήτρης Γεωργάκης. Βοηθοί: όλη η ομάδα. Κοστούμια: Λένα Στρατίκη, Βεστιάριο Δήμου Φιλοθέης – Ψυχικού. Ραφή: Βάσω Κοντογιώργου. Διδασκαλία Ρόλων: Νίκος Αβραμίδης

Καλλιτεχνική επιμέλεια – μουσική διδασκαλία: Μαγδαληνή Στούμπου, καθηγήτρια Ωδικής

Οι Μουσικοί:
Ρεκ-Κρουστό: Ηλιάνα Κρανιώτη, Βιολί: Χριστίνα Κρανιώτη, Λαούτο: Ιγνάτιος Σαραντίδης, Πιάνο: Νικόλας Χατζηγεωργίου
Τα τραγούδια της παράστασης ερμηνεύουν η Φανή Στρατίκη και η Χριστίνα Κρανιώτη

Οι Παραδοσιακοί Χοροί
Διδασκαλία: Στάθης Καλογερόπουλος. Χορεύουν οι μαθητές από το τμήμα παραδοσιακών χορών του «Σήμαντρου»: Αγγελική Αναγνωστοπούλου, Γιώργος Αλεβίζος, Αντώνης Αντωνόπουλος, Χρήστος Βαμβακίδης, Δήμητρα Γιαννέτου, Κατερίνα Κάντζα, Γιάννης Προκοπίου, Άννα – Μαρία Παούρη, Χριστίνα Τσιφτσή, Έφη Ψυρρή.

Η Ταραντέλα
Χορογραφία Ταραντέλας: Βρισηίδα Σολωμού. Επιμέλεια κίνησης: Μαργαρίτα Βαρλάμου. Χορεύουν οι μαθήτριες της Σχολής Βαρλάμου – De Petrillo: Θάλεια Γαργάνη, Άννα Ζαχαροπούλου, Χριστίνα Κρεββατά, Κατερίνα Ντόκου, Έμιλυ Τσιαμπούλα, Ζωρζίνα Τσιαμπούλα

Διδασκαλία χορού στους ηθοποιούς: Μαργαρίτα Βαρλάμου

Φροντιστήριο: Λένα Στρατίκη, Διαχείριση ήχου και φωτισμού: Παναγιώτης Αργύρης, Έπιπλα σκηνής: Καλαθάς, Εκτύπωση πρόσκλησης: Βιβλιοπωλείο Προμηθέας, Αφίσα: Τάσος Τσιαμπούλας

Σημαντική ήταν η συμβολή από τους σεβαστούς Πατέρες της Εκκλησίας του Ι. Ν. Φανερωμένης Χολαργού για την υποστήριξή τους. Τον Δήμαρχο, κ. Ηλία Αποστολόπουλο, την Αντιδήμαρχο Πολιτισμού, κα Μιμή Ρουφογάλη, και το επιτελείο τους, καθώς και όλων των χορηγών.

ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟ “ΟΡΘΟΔΟΞΙΑ” –

Εκ του ιδρύματος Νεότητος και Οικογένειας Ιεράς Αρχιεπισκοπής Αθηνών neotita.gr