

07/03/2019

Άγιον Όρος - Φωτογραφίες 1956-2001: Έκθεση του Παναγιώτη Βοκοτόπουλου

/ [Αγιορείτικα](#)



Η Εφορεία Αρχαιοτήτων Άρτας και η Αγιορειτική Εστία Θεσσαλονίκης πρόκειται να παρουσιάσουν την έκθεση φωτογραφίας του Ακαδημαϊκού Παναγιώτη Βοκοτόπουλου με τίτλο: «**Άγιον Όρος. Φωτογραφίες, 1956-2001**». Τα εγκαίνια της Έκθεσης θα πραγματοποιηθούν την **Τρίτη 12 Μαρτίου 2019 και ώρα 19:00**, στο Αρχαιολογικό Μουσείο της Άρτας. Η έκθεση συνδιοργανώνεται με την Ιερά Μητρόπολη Άρτας και τον Δήμο Αρταίων και εντάσσεται στο πρόγραμμα εκδηλώσεων για την εορτή της Πολιούχου Άρτας Αγίας Θεοδώρας.

Στην Έκθεση παρουσιάζεται μέρος του φωτογραφικού αρχείου του Ακαδημαϊκού Παναγιώτη Βοκοτόπουλου της περιόδου από το 1956 έως το 2001. Οι φωτογραφίες του καλύπτουν μια εξαιρετικά ενδιαφέρουσα περίοδο της ζωής του Αγίου Όρους, αποτυπώνοντας την κρίσιμη περίοδο των προβλημάτων από τη λειψανδρία, την έλλειψη πόρων και γενικότερου ενδιαφέροντος της Πολιτείας για

τη διάσωση της μοναδικής αρχιτεκτονικής κληρονομιάς, και ταυτόχρονα την πνευματική ζωή, την τήρηση απαρασάλευτης της λατρευτικής και λειτουργικής ζωής της καθημερινότητας των μοναχών.

Η Έκθεση πρωτοπαρουσιάστηκε στους εκθεσιακούς χώρους της Αγιορειτικής Εστίας τον Μάιο του 2008 και από τότε έχει ταξιδέψει σε πόλεις της Ελλάδας και του εξωτερικού: στα Χανιά παρουσιάστηκε στο Μεγάλο Αρσενάλι τον Απρίλιο του 2009 σε συνεργασία με το Κέντρο Αρχιτεκτονικής της Μεσογείου, στο Βελιγράδι εκτέθηκε στη Δημοτική Βιβλιοθήκη του Δήμου Βελιγραδίου τον Φεβρουάριο του 2015, σε συνεργασία με την Ακαδημία Επιστημών και Τεχνών της Σερβίας, ενώ από τον Απρίλιο έως Ιούνιο του 2015 παρουσιάστηκε στη Νέα πτέρυγα του Νεστορίδειου Μελάθρου Ρόδου σε συνεργασία με το Μουσείο Νεοελληνικής Τέχνης του Δήμου Ρόδου. Τελευταίος σταθμός, η πόλη της Χαλκίδας, όπου παρουσιάστηκε τον Ιούνιο του 2016 στο «Κόκκινο Σπίτι» σε συνεργασία με την Ιερά Μητρόπολη Χαλκίδος, Ιστιαίας και Βορείων Σποράδων.

Ο Παναγιώτης Α. Βοκοτόπουλος γεννήθηκε το 1930 στην Αθήνα, όπου και σπούδασε Ιστορία και Αρχαιολογία. Διετέλεσε Επιμελητής Βυζαντινών Αρχαιοτήτων (1965-1976) και εν συνεχεία Καθηγητής Βυζαντινής Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης (1976-1987) και Αθηνών (1987-1991).

Από το 2000 είναι τακτικό μέλος της Ακαδημίας Αθηνών στην έδρα Βυζαντινής Αρχαιολογίας και Τέχνης.

(βλ. αναλυτικό βιογραφικό)

Εγκαίνια Έκθεσης: Τρίτη 12 Μαρτίου 2019, στις 19:00

Διάρκεια έκθεσης έως 12 Ιουλίου 2019

Ωράριο λειτουργίας: 8:30 – 15:30, εκτός Τρίτης

Εποπτεία: Βαρβάρα Ν. Παπαδοπούλου, Προϊσταμένη Εφορείας Αρχαιοτήτων Άρτας
Επιμέλεια έκθεσης: Αναστάσιος Ντούρος, Διευθυντής Αγιορειτικής Εστίας

Ομάδα εργασίας

κ. Θεοδώρα Κοντογιάννη, αρχαιολόγος, κ. Αθηνά Μπουζάκη, αρχιτέκτων-μουσειολόγος, κ. Κωνσταντίνος Υψηλός, συντηρητής αρχαιοτήτων

Πληροφορίες:

Εφορεία Αρχαιοτήτων Άρτας: κ. Βασιλική Γαλάνη, τηλ. 26810 24636, [\[email protected\]](#)

Αγιορειτική Εστία, (Εγνατίας 109, Θεσσαλονίκη, τηλ. 2310 263308, [\[email protected\]](#) www.agioritikiestia.gr)

**Ακολουθεί φώτο, Καρυές, κελλί Ραβδούχου. Λιτανεία του Άξιον Εστί.
Δευτέρα του Πάσχα. 17/30 Απριλίου 1962:**

