

Хор „Мокрањац“ победник натпевавања „Мокрањчевих дана“



Хор „Мокрањац“, најстарији ансамбл Певачког друштва храма Светог Саве у Београду, победник је натпевавања хорова 55. музичког фестивала „Мокрањчеви дани“ у Неготину. „Мокрањчеви дани“ су најстарији фестивал хорске музике у Србији. Сваког септембра, почев од 1966. године, фестивал окупља најбоље хорове, извођаче и композиторе – све што осликава музичку сцену Србије. Натпевавање представља један од стожера „Мокрањчевих дана“ и чини круну фестивала.

Хор „Мокрањац“ основан је 1931. године. Оснивач и први диригент био је Коста Манојловић, угледни композитор, диригент и педагог. Публици 55. „Мокрањчевих дана“ представио се делима домаћих аутора: Стевана Мокрањца, Косте Манојловића, Корнелија Станковића, Милоја Милојевића и Драгане Величковић. По мишљењу стручног жирија, кога су чинили др Соња Маринковић музиколог, др ум. Тамара Адамов Петијевић диригент и примадона Радмила Смиљанић, хор „Мокрањац“ је показао врхунске техничке домете и донео надахнуте интерпретације српске духовне и световне музике.

Диригенту хора „Мокрањац“ др Катарини Станковић одато је признање за одличну концепцију програма, а хору додељена је статуета Стевана

Мокрањца, рад вајара Небојше Митрића.

mitropolija.com