03/11/2021

Ομιλία του Γέροντα Εφραίμ σε συνέδριο ψαλτικής (ΒΙΝΤΕΟ)

/ Αγιορείτικα

«Η βυζαντινή μουσική δεν είναι, όπως νομίζουν μερικοί, Ελληνική μουσική – είναι λάθος. Η βυζαντινή μουσική είναι η μουσική της Ορθοδοξίας», υπογράμμισε ο Καθηγούμενος της Ιεράς Μεγίστης Μονής Βατοπαιδίου Γέροντας Εφραίμ στην εναρκτήρια ομιλία που παραχώρησε την Τετάρτη 3 Νοεμβρίου 2021 στο Συνέδριο της Ιεροψαλτικής Κοινότητας με τίτλο «ΨΑΛΤΙΚΗ 2.0».

Το συνέδριο διοργανώνουν η Ομοσπονδία Συλλόγων Ιεροψαλτών Ελλάδος (ΟΜ.Σ.Ι.Ε.) από κοινού με το Σωματείο Ιεροψαλτών Τρικάλων (φορέας υλοποίησης) και διεξάγεται στο Δήμο Τρικάλων κατά το τριήμερο, Τετάρτη 3 έως Παρασκευή 5 Νοεμβρίου.

Παρακολουθήστε:

Στην ομιλία του ο Γέροντας Εφραίμ, μεταξύ άλλων, τόνισε ότι «η ψαλτική ναι μεν χρειάζεται η καλή φωνή, χρειάζεται το μεράκι, χρειάζεται ο ενθουσιασμός,

χρειάζεται ο ζήλος αλλά πρωτίστως, και αυτό είναι η βάση, χρειάζεται η ευλάβεια».

Αναφερόμενος στις συνέπειες της πανδημίας του κορωνοϊού, επισήμανε ότι είναι «σημείο των καιρών σήμερα σε όλο τον πλανήτη» με οικονομική, πνευματική και ψυχολογική ζημιά για τον άνθρωπο και ευχαρίστησε τους διοργανωτές για την διεξαγωγή του συνεδρίου εν μέσω αυτής της δύσκολης περιόδου.

Ακολούθησε συζήτηση των συνέδρων με τον Γέροντα.

Η ομιλία μεταφράστηκε στα αγγλικά, ρωσικά, ρουμανικά και γεωργιανά.

> «Από θεού αρχόμενοι» και σε συνέχεια των σπουδαίων διαδικτυακών Συνάξεων που διοργανώθηκαν κατά την περίοδο της πανδημίας και αποτέλεσαν μεγάλο ψυχολογικό στήριγμα για την ψαλτική οικογένεια, τόσο την ελληνική όσο και σε διεθνές επίπεδο, οι διοργανωτές παρακάλεσαν τον Γέροντα να ανοίξει το Συνέδριο, με Αρχονταρίκι, στο πλαίσιο της πρώτης θεματικής ενότητας υπό τον τίτλο “Ψαλτική Τέχνη και Ορθόδοξη Πνευματικότητα».

Ο τίτλος του Συνεδρίου ΨΑΛΤΙΚΗ 2.0, επελέγη από τους διοργανωτές, προκειμένου να χρησιμοποιηθεί **η γλώσσα των νέων,** καθώς τα πορίσματά του αφορούν πρωτίστως το μέλλον και κατά συνέπεια, τους ίδιους τους νέους. Το Σύμβολο 2.0 χρησιμοποιείται ευρέως για να δηλώνει ανανεώσεις που έρχονται κάθε τόσο στις εφαρμογές πληροφορικής, για να βελτιώσουν τις αρχικές εργοστασιακές τους ρυθμίσεις. Στόχος είναι να δημιουργηθεί μια νέα, καλύτερη εκδοχή της ψαλτικής κοινότητας, η version 2 της ΨΑΛΤΙΚΗΣ και το «timing» είναι ιδανικό. Ακριβώς πάνω στη συμπλήρωση 200 χρόνων από τον Αγώνα της Ανεξαρτησίας.

Το Συνέδριο που επιχορηγήθηκε μερικώς και τελεί **υπό την Αιγίδα του Υπουργείου Πολιτισμού** συνδιοργανώνεται με την **Ιερά Μητρόπολη Τρίκκης και Σταγών, την Διεύθυνση Νεώτερης Πολιτιστικής Κληρονομιάς, την Περιφέρεια Θεσσαλίας και τον Δήμο Τρικάλων**.

Μέγας υποστηρικτής Συνεδρίου είναι **το Ινστιτούτο Άγιος Μάξιμος Γραικός** και Χορηγός Επικοινωνίας είναι η τηλεόραση της Πεμπτουσίας **(ΠΕΜΠΤΟΥΣΙΑ TV www.pemptousia.tv).**

Όλο το συνέδριο θα μπορείτε να βρείτε στο ondemand περιεχόμενο στην τηλεόραση της πεμπτουσίας www.pemptousia.tv