

Αρχιεπίσκοπος: “Η Εκκλησία συμβάλει στη μεγάλη Επέτειο”

[Αυτοκέφαλες Εκκλησίες](#) / [Εκκλησία της Ελλάδος](#)



Στην ενεργή συμβολή της Εκκλησίας η οποία προσφέρει τη μαρτυρία της μέσα από τις δράσεις της στη μεγάλη Επέτειο της συμπλήρωσης 200 χρόνων από την έναρξη της Εθνικής Παλιγγενεσίας αναφέρθηκε ο Αρχιεπίσκοπος Αθηνών και πάσης Ελλάδος κ.κ. Ιερώνυμος κατά την επίσημη Παρουσίαση των 10 Τόμων των Επιστημονικών Συνεδρίων για την Ελληνική Επανάσταση.

Η εκδήλωση έλαβε χώρα χθες το απόγευμα στην αίθουσα εκδηλώσεων της Ιεράς Συνόδου χωρίς την παρουσία κοινού, ενώ μεταδόθηκε διαδικτυακά. Εκτός των διοργανωτών και των ομιλητών παρέστησαν, ο Μητροπολίτης Κρήνης κ. Κύριλλος, ο Αρχιγραμματέας της Ιεράς Συνόδου της Εκκλησίας της Ελλάδος Επίσκοπος Ωρεών κ. Φιλόθεος και ακαδημαϊκοί.

Στον χαιρετισμό του **ο Αρχιεπίσκοπος**, μεταξύ άλλων, εξέφρασε την χαρά του για αυτήν την προσπάθεια, η οποία οργανώθηκε και υλοποιήθηκε από τον Πρόεδρο της Επιτροπής, Μητροπολίτη Δημητριάδος και Αλμυρού **κ. Ιγνάτιο**, τα μέλη της Συνοδικής Επιτροπής και της Επιστημονικής Επιτροπής και από τους συνεργάτες τους. «*Δέκα επιστημονικά Συνέδρια για την Τουρκοκρατία και την Ελληνική Επανάσταση με εκατοντάδες ομιλητών, διάφορες οπτικές γωνίες και πλήρη τεκμηρίωση και βιβλιογραφία. Διότι η Εκκλησία της Ελλάδος σέβεται την ιστορία, διαφυλάσσει την εθνική μνήμη, τιμά τους αγωνιστές, αλλά ταυτοχρόνως ενθαρρύνει τον επιστημονικό διάλογο και την ανταλλαγή απόψεων*»

σημείωσε ο Αρχιεπίσκοπος και συμπλήρωσε ότι «*οι δέκα Τόμοι, τους οποίους κρατούμε στα χέρια μας θα βοηθήσουν κάθε φιλόστορα, επιστήμονα ή φοιτητή, Έλληνα ή ξένο, δάσκαλο ή μαθητή, ειδικό αλλά και μη ειδικό, να μάθει περισσότερα για το θέμα. Τα αντίστοιχα Συνέδρια κάλυψαν πολλές πτυχές του ιστορικού παρελθόντος και έφεραν στο φως νέα στοιχεία για την προετοιμασία του 1821, για τον πατριωτικό και εκπαιδευτικό ρόλο των κληρικών μας, για τα πρόσωπα που ηγήθηκαν του Αγώνος, ακόμη και για τη διχόνοια, για τις διαφωνίες, για τα λάθη που πρέπει να αποφεύγουν οι νεώτερες γενιές*».

Σε άλλο σημείο υπογράμμισε ότι «**η Εκκλησία της Ελλάδος με αυτούς τους Τόμους, αλλά και με πολλούς άλλους τρόπους και με εκατοντάδες Συνοδικών και Περιφερειακών εκδηλώσεων, συμβάλλει ενεργώς και προσφέρει τη μαρτυρία της στη μεγάλη Επέτειο**» και συνεχάρη όλα τα μέλη της Οργανωτικής και της Επιστημονικής Επιτροπής.

Προέτρεψε, ακόμη, τα μέλη της Εκκλησίας, ιδίως δε τις νέες και τους νέους, να μελετήσουν αυτό το δεκάτομο έργο. Ο καθένας μπορεί να βρεί και να επιλέξει τα θέματα που τον ενδιαφέρουν περισσότερο. Και ολοκλήρωσε τον χαιρετισμό του επισημαίνοντας: «*Ας μη λησμονούμε τη φράση του Θεόδωρου Κολοκοτρώνη προς τους μαθητές το 1838: Όταν πιάσαμε τα όπλα πρώτα είπαμε υπέρ Πίστεως και ύστερα υπέρ Πατρίδος!*».

Στην συνέχεια ο Μητροπολίτης Δημητριάδος και Αλμυρού **κ. Ιγνάτιος**, Πρόεδρος της Ειδικής Συνοδικής Επιτροπής Πολιτιστικής Ταυτότητας, η οποία είχε αναλάβει τη διοργάνωση των δέκα Συνεδρίων, ανέγνωσε τον χαιρετισμό του Γενικού Γραμματέα Θρησκευμάτων κ. Γεωργίου Καλαντζή.

Κατόπιν ο περιεχόμενο των Τόμων παρουσίασαν: Ο Μητροπολίτης Κεφαλληνίας **κ. Δημήτριος**, ως εκπρόσωπος της Διαρκούς Ιεράς Συνόδου, ο Μητροπολίτης Πολυανής και Κιλκισίου **κ. Βαρθολομαίος** και ο Καθηγητής **κ. Εμμανουήλ Βαρβούνης**, Κοσμήτωρ της Σχολής Κλασσικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών του

ΔΠΘ και Πρόεδρος της Επιστημονικής Επιτροπής των Συνεδρίων.

Τον συντονισμό της εκδήλωσης είχε ο **Αρχιμανδρίτης Δαμασκηνός Πετράκος**, Γραμματέας της Ειδικής Συνοδικής Επιτροπής Πολιτιστικής Ταυτότητας, ενώ την εκδήλωση έκλεισε ο Μητροπολίτης Δημητριάδος κ. Ιγνάτιος.

Τα Συνέδρια διοργανώθηκαν κατά την περίοδο 2012- 2020 και τα Πρακτικά τους έχουν εκδοθεί από τον εκδοτικό οίκο ΑΡΧΟΝΤΑΡΙΚΙ.

Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με τις δράσεις της Εκκλησίας της Ελλάδος για το 1821 μπορείτε να επισκέπτεστε τον διαδικτυακό ιστότοπο www.ekklisia1821.gr, που ειδικώς δημιουργήθηκε για το σύνολο των επετειακών δράσεων του έτους αυτού, καθώς και τους αντίστοιχους λογαριασμούς στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης: Facebook, Twitter, Instagram, Youtube (@ekklisia1821).











Φωτογραφίες: Χρήστος Μπόνης