

Ο Εδέσσης Ιωήλ για την καλλιέργεια της Εκκλησιαστικής Μουσικής

[Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Εδέσσης, Πέλλης και Αλμωπίας](#)



Στην έναρξη της καλλιέργειας της Εκκλησιαστικής Μουσικής από τους πρώτους αιώνες της ιστορίας της Εκκλησίας και εξήρε την σπουδαιότητα της ψαλμωδίας του Κανόνος, σημειώνοντας ότι αποτελεί το επίκεντρο, την «καρδιά» των ιερών ακολουθιών αναφέρθηκε ο Μητροπολίτης Εδέσσης, Πέλλης και Αλμωπίας κ. Ιωήλ κατά τη διάρκεια του Αγιασμού που τέλεσε χθες, Δευτέρα 15 Νοεμβρίου, για την έναρξη των μαθημάτων της νέας διδακτικής περιόδου 2021-22 στην Σχολή

Βυζαντινής Μουσικής της Ιεράς Μητροπόλεως.

Η τελετή πραγματοποιήθηκε στον Ιερό Ναό Κοιμήσεως της Θεοτόκου (Μητρόπολη) Γιαννιτσών, στο Ενοριακό Κέντρο του οποίου στεγάζεται η Διοίκηση της Σχολής, με την συμμετοχή του Αρχιερατικού Επιτρόπου Γιαννιτσών Πρωτοπρ. Ιωάννη Σπυρίδη, του Υπευθύνου Τύπου της Ι. Μητροπόλεως και μέλους της Εφορευτικής Επιτροπής της Σχολής, Πρωτοπρ. Ελευθερίου Χαραλαμπίδη και των διακόνων της Ι. Μητροπόλεως. Παρέστησαν επίσης πατέρες της Ι. Μονής Αγίας Τριάδος Πανοράματος, ο Διευθυντής της Σχολής Πρωτοψάλτης Αριστοτέλης Βογιατζόγλου, ο κ. Αθανάσιος Δημητρίου, μέλος της Εφορευτικής Επιτροπής, καθηγητές, μαθητές και γονείς.

Στην προσφώνησή του προς τους παρισταμένους κατά το πέρας του Αγιασμού ο Σεβασμιώτατος αναφέρθηκε στην έναρξη της καλλιέργειας της Εκκλησιαστικής Μουσικής από τους πρώτους αιώνες της ιστορίας της Εκκλησίας και εξήρε την σπουδαιότητα της ψαλμωδίας του Κανόνος, σημειώνοντας ότι αποτελεί το επίκεντρο, την «καρδιά» των ιερών ακολουθιών. Τέλος έδωσε τα εύσημα και τις ευχές του στους μαθητές, στους διδάσκοντες και στην διοίκηση της Σχολής τονίζοντας ότι η ηδυφωνία έχει μεγαλύτερη αξία όταν συνδυάζεται με την ευσέβεια. Ακολούθως ο Σεβασμιώτατος απένειμε πτυχία και διπλώματα στους αποφοίτους.



Κατά την πανήγυρη του Ιερού Ναού Αγίου Νεκταρίου Εδέσσης (Τρίτη 9.11.2021) και σε κλίμα συγκίνησης ο Σεβ. Μητροπολίτης Εδέσσης, Πέλλης και Αλμωπίας κ. Ιωήλ επέδωσε στον ιεροψάλτη κ. Παντελεήμονα Πολυχρονιάδη το οφίκιο του Άρχοντος Υμνωδού της Μεγάλης του Χριστού Εκκλησίας, το οποίο του απένειμε η Α.Θ.Π. ο Οικουμενικός Πατριάρχης κ.κ. Βαρθολομαίος.



