

## Μενδώνη: Θα έρθει η στιγμή που τα Γλυπτά θα επιστρέψουν

/ [Επικαιρότητα](#)



Αισιοδοξία πως «**θα έρθει η στιγμή που τα Γλυπτά του Παρθενώνα θα επιστρέψουν στον γενέθλιο τόπο τους**» εξέφρασε, από το Ηράκλειο, η υπουργός Πολιτισμού Λίνα Μενδώνη. Αναφερόμενη στις εξελίξεις -και μετά τη συνάντηση του πρωθυπουργού Κυριάκου Μητσοτακη με τον Μπόρις Τζόνσον- σημείωσε ότι «πρώτη φορά Έλληνας πρωθυπουργός πήρε πάνω του, στο ανώτατο δηλαδή επίπεδο, το θέμα της διεκδίκησης των γλυπτών του Παρθενώνα» και αυτό που εξέφρασε ο κ. Μητσοτάκης «ήταν το εθνικό αίτημα της χώρας μας για την ανάγκη επανένωσης των γλυπτών του Παρθενώνα».

Η κ. Μενδώνη είπε ότι **ο Παρθενώνας «είναι αυτή τη στιγμή ένα “χάσκον” μνημείο**» συμπληρώνοντας ότι αυτό που εξέφρασε ο πρωθυπουργός «είναι ότι ηθικά και αξιακά, τα συγκεκριμένα γλυπτά που **βρίσκονται στο Βρετανικό Μουσείο, ως προϊόν κλοπής από την πλευρά του Λόρδου Έλγιν**, θα πρέπει να επιστρέψουν στην Αθήνα και να επανενωθούν» και πως αυτό είναι το διαρκές

αίτημα της χώρας.

**«Δεν μπορεί η Ελλάδα με το δεδομένο της κλοπής να αποδεχθεί νομή, κατοχή και κυριότητα»** είπε η κ. Μενδώνη, συμπληρώνοντας ότι συζητάται το ενδεχόμενο φιλοξενίας από το Βρετανικό Μουσείο, σε περιοδικές εκθέσεις, άλλων σημαντικών αρχαιοτήτων.

**«Από τη στιγμή που η βρετανική πλευρά θα επιστρέψει εκεί που ανήκουν τα γλυπτά του Παρθενώνα, σε μία χειρονομία καλής θελήσεως η ελληνική πλευρά θα φροντίσει να φιλοξενούνται στο βρετανικό μουσείο αρχαιότητες σημαντικές, από τη δική μας επικράτεια, στα πλαίσια περιοδικών εκθέσεων»** ανέφερε η υπουργός Πολιτισμού, διευκρινίζοντας ότι όλα αυτά αποτελούν θέματα συνομιλιών που θα συνεχιστούν.

Η υπουργός Πολιτισμού βρέθηκε στο Ηράκλειο, προκειμένου να συναντηθεί με τον περιφερειάρχη και άλλους φορείς, για να συζητήσουν το πώς θα αντιμετωπιστεί, σε συνεργασία με τις υπηρεσίες του Υπουργείου, το θέμα των σεισμόπληκτων μνημείων στους δήμους Μινώα Πεδιάδος και Αρχάνων Αστερουσίων, από τον σεισμό της 27ης Σεπτεμβρίου.

«Ήδη το υπουργείο Πολιτισμού, **με δική μου απόφαση**, έχει προχωρήσει και σε συνεργασία με το υπουργείο Ανάπτυξης στη χρηματοδότηση, με 1,5 εκατομμύριο ευρώ, της Εφορείας Αρχαιοτήτων, προκειμένου να προβεί στα άμεσα σωστικά μέτρα για να μην έχουμε επιβάρυνση των μνημείων» είπε η κ. Μενδώνη. Ενημέρωσε ότι με τον περιφερειάρχη και εκπροσώπους του πανεπιστημίου Κρήτης και του Μετσόβιου Πολυτεχνείου, έγινε εκτενής συζήτηση, στη διάρκεια της οποίας κατέληξαν ότι τα δύο ανώτατα επιστημονικά ιδρύματα θα προσφέρουν τις υπηρεσίες τους, για να προχωρήσουν τα θέματα των καταγραφών και της αντιμετώπισης των προβλημάτων που έχουν τα σεισμόπληκτα μνημεία, εκ των οποίων το μεγαλύτερο μέρος είναι εκκλησίες.

Η κ. Μενδώνη επιπλέον υπέγραψε με τον περιφερειάρχη Κρήτης Σταύρο Αρναουτάκη και τον δήμαρχο Ηρακλείου Βασίλη Λαμπρινό συμβάσεις για έργα ύψους 1,8 εκατομμυρίων ευρώ, τα οποία θα ξεκινήσουν άμεσα.

Σε ότι αφορά τις **συμβάσεις για τον Άγιο Τίτο και την Παναγία Φανερωμένη των Αρχανών**, ο κ. Αρναουτάκης είπε ότι **θα έχουν ολοκληρωθεί μέσα στην επόμενη διετία**, ενώ ο κ. Λαμπρινός σχετικά τη σύμβαση για τη δημιουργία μόνιμης έκθεσης στη Στοά Μακάσι, τη συντήρηση του Βυζαντινού τείχους στο τέλος της Λεωφόρου Δικαιοσύνης και τη διαμόρφωση του περιβάλλοντος χώρου, ανέφερε ότι «πρόκειται για σημαντικά βήματα προς την κατεύθυνση της

αξιοποίησης των μνημείων της πόλης».

Η κ. Μενδώνη μεταβαίνει στο Αρκαλοχώρι προκειμένου να επιθεωρήσει μέρος των καταστροφών που έχουν υποστεί μνημεία της περιοχής.

*Της ανταποκρίτριας του ΑΠΕ ΜΠΕ, Ουρανίας Μωραίτη*