

18/11/2021

Российская академия музыки и Свято-Тихоновский университет проведут конференцию «Русская духовная музыка Синодального периода»



19-25 ноября 2021 года Научно-археографический совет Российской академии музыки имени Гнесиных и факультет церковного пения Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета проведут Международную научно-практическую конференцию «Русская духовная музыка Синодального периода: неизвестные страницы».

В программе: научные сообщения, концерт с участием ведущих хоровых коллективов, форум, дискуссии, семинар, круглый стол (творческая лаборатория) по вопросам истории, теории и практики церковного пения и духовно-музыкального творчества, которые планируется провести в очном и дистанционном форматах.

Стендовые доклады, сообщения, форум и вся актуальная информация будут размещены на специальном сайте конференции, доступ к которому получат зарегистрировавшиеся участники.

Основная тематика конференции:

- Пути и судьбы в русской духовной музыке XVIII — нач. XX вв.;
- Историческая оценка Синодального периода в истории православной церковно-певческой традиции, проблема преемственности и влияний;
- Забытые имена тружеников на ниве русского церковного пения;
- Музыкальное воспитание и образование, книжность и книгопечатание, становление науки о церковном пении в России в XVIII — нач. XX вв.;
- Актуальные аспекты литургического музыковедения в преломлении к Синодальному периоду: музыкальная палеография, кодикология, историография, поэтика;
- Проблемы современной церковно-певческой и концертной практики: репертуар и интерпретация русской духовной музыки XVIII — нач. XX вв.

Более подробная информация о конференции размещена на сайте ПСТГУ.

[Патриархия.ru](http://patriarhia.ru)