

## **Иконостас для храма в балканском стиле на севере Москвы изготовили камнерезчики из Грузии**



Москва, 6 декабря. Грузинские мастера-камнерезы изготовили элементы иконостаса для храма Святителя Спиридона, епископа Тримифунтского, в столичном районе Коптево. Об этом «Благовест-инфо» сообщили в пресс-службе депутата Госдумы, куратора «программы-200» Владимира Ресина.

«Работа мастеров ювелирная – непростая конфигурация элементов иконостаса и спаренные колонны. Элементы изготовлены вручную камнерезчиками в Грузии. К сожалению, пока нет икон для иконостаса, так как у прихода не хватает средств», – цитирует Ресина пресс-служба.

Епископ Наро-Фоминский Парамон пояснил, что традициям работы с камнем в Грузии уже много веков, а объект такой сложности – первый в Москве. «Конечно, здесь присутствует некоторое смешение стилей, эклектика. При этом когда православные традиции разных стран представлены в одном храме, то можно, не выезжая из первопрестольного града нашего, познакомиться с культурой других православных народов», – считает Ресин.

Храм строят в необычном для Москвы стиле на стыке византийской и балканской архитектур. В той же стилистике возводится и просветительский

центр в составе комплекса. Размеры храма позволят одновременно находиться в нем более чем тысяче человек. Его планируют сдать в эксплуатацию в 2022 году, а духовно-просветительский центр – в 2023-м.

Строительство ведется на пожертвования, причем у этого объекта нет ни одного крупного благотворителя, рассказал Ресин.

Храм в честь святителя Спиридона расположен на Большой Академической улице в Коптеве, поэтому его также называют «Большим академическим». В храмовый ансамбль войдет каменный храм с духовно-просветительским центром, малый деревянный храм и трапезная. Аналогов этому объекту в Москве нет.

[blagovest-info.ru](http://blagovest-info.ru)