

## **Επιστροφή του τελευταίου καθεδρικού από την κομμουνιστική περίοδο**

[Πατριαρχία](#) / [Πατριαρχείο Μόσχας](#)



**Την πρωτοβουλία να μεταφερθεί η Κρατική Πινακοθήκη του Περμ, που στεγάζεται στον Καθεδρικό Ναό της Μεταμορφώσεως του Σωτήρος στο Περμ και να επιστραφεί ο ναός στη δικαιοδοσία του Πατριαρχείου Μόσχας υποστήριξε θερμά ο πρωθυπουργός της Ρωσίας, Μιχαήλ Μισούστιν, που κάλεσε χθες -κατά τη διάρκεια της επίσκεψής του στην περιοχή -τον Κυβερνήτη της, Ντμίτρι Μαχόνιν, να επιβλέπει προσωπικά τη διαδικασία.**

Επιμέλεια-Μετάφραση: Ευγενία Δίτσα

«Είχε ενδιαφέρον η επίσκεψη στην Κρατική Πινακοθήκη του Περμ. Ένα εκπληκτικό μέρος: 60 χιλιάδες εκθέματα και μόνο το 1,5% χωράει στις αίθουσες. Αλλά, φυσικά, ο Καθεδρικός Ναός της Μεταμόρφωσης πρέπει να επιστραφεί στην (ρωσική) Ορθόδοξη Εκκλησία», τόνισε ο πρωθυπουργός στη συνάντησή του με τον Κυβερνήτη της περιοχής.

Ο Μισούστιν χαρακτήρισε πολύ σωστή την απόφαση να χτιστεί ένα ξεχωριστό κτίριο για την Πινακοθήκη και να επιστραφεί ο καθεδρικός ναός στη Ρωσική Ορθόδοξη Εκκλησία.

«Έχω ένα αίτημα προς εσάς: να ελέγξετε προσωπικά τη μεταφορά, για να γίνει όντως η πρώτη λειτουργία τον Απρίλιο», είπε ο πρωθυπουργός στον περιφερειάρχη.

Κατά τη διάρκεια της επίσκεψής του στην Πινακοθήκη, ο Πρωθυπουργός της Ρωσικής Ομοσπονδίας παρατήρησε: «Είναι πολύ σπουδαίο που επιστρέφουμε τα ιερά στην εκκλησία μας».

Επίσης, επέστησε την προσοχή στο γεγονός ότι ο καθεδρικός ναός χρησιμοποιήθηκε για πολλά χρόνια «ανούσια» σε σχέση με αυτό για το οποίο ήταν φτιαγμένος. Αλλά, από την άλλη, συνέχισε ο Μισούστιν, αυτό κατέστησε δυνατή τη συντήρηση πολλών εκθεμάτων.

«Τώρα όλα τα υπέροχα εκθέματα θα μετακινηθούν σιγά σιγά στο σωστό μέρος, σε

μια υπέροχη νέα γκαλερί, η οποία θα χτιστεί και θα ανοίξει. Υπάρχουν πολλά ακόμα να γίνουν. Συζητήσαμε για επιπλέον κονδύλια σήμερα», πρόσθεσε ο επικεφαλής του υπουργικού συμβουλίου.

«Νομίζω ότι σίγουρα θα κάνουμε όλα όσα έχουμε σχεδιάσει», συνόψισε.

Ταυτόχρονα, ο Μητροπολίτης Περμ και Κουνγκούρ κ. Μεθόδιος επέστησε την προσοχή στο γεγονός ότι αυτός ο καθεδρικός ναός παραμένει ο μοναδικός στη Ρωσία που δεν έχει αποδοθεί ακόμα στη Ρωσική Ορθόδοξη Εκκλησία, προσθέτοντας ότι: **«αυτό θα είναι ένα θαυμάσιο βήμα για την Επικράτεια του Περμ και, νομίζω, για (ολόκληρο) το Πατριαρχείο, την εκκλησία, για τον λαό».**

Τα επίσημα εγκαίνια της Πινακοθήκης έγιναν στις 7 Νοεμβρίου 1922. Από το 1932, η γκαλερί βρίσκεται στο κτίριο του καθεδρικού ναού και αποτελεί αντικείμενο πολιτιστικής κληρονομιάς (ομοσπονδιακής σημασίας) των λαών της Ρωσικής Ομοσπονδίας.

Τον Δεκέμβριο του 2011, το κτίριο του Καθεδρικού Ναού της Μεταμόρφωσης αποδόθηκε στην κυριότητα της Επισκοπής του Περμ. Από τότε, η γκαλερί βρίσκεται σε αυτήν βάσει συμφωνίας δωρεάν χρήσης.

Στην Πινακοθήκη πραγματοποιούνται περισσότερες από 1.600 επισκέψεις και πολιτιστικές εκδηλώσεις ετησίως. Την γκαλερί επισκέπτονται περισσότερα από 129.000 άτομα το χρόνο. Εδώ φυλάσσονται περίπου 54 χιλιάδες μουσειακά εκθέματα, ενώ μόνο το 1,5% της συλλογής παρουσιάζεται στη μόνιμη έκθεση.

Τον Μάρτιο του 2021, η κυβέρνηση της Περιφέρειας του Περμ υπέγραψε κρατική σύμβαση για την κατασκευή ενός νέου κτιρίου Πινακοθήκης, με προθεσμία παράδοσης έργου το 2023. Η συνολική έκταση του νέου κτηρίου είναι 17.000 τ.μ, εκ των οποίων τα 7,1 χιλιάδες τ.μ. είναι εκθεσιακοί χώροι.

Ο συνολικός αριθμός επισκεπτών της γκαλερί στο νέο κτίριο αναμένεται να είναι τουλάχιστον 250.000 άτομα ετησίως.

**Κεντρική φωτογραφία: Ο Ρώσος πρωθυπουργός Μιχαήλ Μισούστιν επισκέπτεται την έκθεση ρωσικής τέχνης στην Κρατική Πινακοθήκη του Περμ. Από αριστερά προς τα δεξιά: Γιούλια Ταβριζιάν, Διευθύντρια Γκαλερί, και Όλγα Λιουμπίμοβα, Υπουργός Πολιτισμού της Ρωσικής Ομοσπονδίας. Δεξιά: Κυβερνήτης της Περιφέρειας Περμ Ντμίτρι Μαχόνιν.**

Πηγή: [ria.ru](http://ria.ru)

