15/12/2021

ΕΥΖΩΝΕΣ: “Οι φύλακες των αφανών” ταξίδεψαν στη Μελβούρνη

Οικουμενικό Πατριαρχείο / Αρχιεπισκοπή Αυστραλίας

Στην αίθουσα εκδηλώσεων «Coburg on Victoria» της Ενορίας Υπαπαντής του Κυρίου, στο προάστιο Coburg της Μελβούρνης, έγιναν με επιτυχία τα εγκαίνια της έκθεσης φωτογραφίας με τίτλο «Εύζωνες – Οι φύλακες των αφανών», δημιουργία της φωτογράφου Δήμητρας Χατζηαδάμ.

Η έκθεση που ταξίδεψε για πρώτη φορά από την Ελλάδα στην Αυστραλία, εντάσσεται στο εθνικό πρόγραμμα εορτασμού της επετείου για τα 200 χρόνια από την έναρξη της Ελληνικής Επανάστασης **«Ελλάδα 2021»** καθώς και στο επίσημο πρόγραμμα της **Ιεράς Αρχιεπισκοπής Αυστραλίας.**

Η εκδήλωση έλαβε χώρα την Κυριακή, 12 Δεκεμβρίου, και την διοργάνωση ανέλαβε η Οργανωτική Επιτροπή Εθνικής Επετείου Βικτώριας σε συνεργασία με την εφημερίδα Νέος Κόσμος υπό την αιγίδα της Α.Ε. της Προέδρου της Ελληνικής

Δημοκρατίας, **κ. Κατερίνας Σακελλαροπούλου.**

Το επίλεκτο σώμα της Προεδρικής Φρουράς αποτελεί το θέμα της εικαστικής έκθεσης. Οι φωτογραφίες απεικονίζουν το σύμβολο του Εύζωνα όπως ποτέ άλλοτε και μας ανοίγουν ένα «παράθυρο» στον περίκλειστο κόσμο της Προεδρικής Φρουράς μέσα από μια ξεχωριστή παρουσίαση με 11 banners, ύψους 3 μέτρων, το καθένα. Τα 6 banners αναπαριστούν τις παραδοσιακές στολές των Ευζώνων που φέρουν πλήθος συμβολισμών λαογραφικού και ορθόδοξου χαρακτήρα, και στα υπόλοιπα έργα εκτίθενται βιωματικές καταθέσεις που μεταδίδουν την βαθιά ψυχή του Εύζωνα.

Να σημειωθεί ότι δεν είναι τυχαίο που επιλέχτηκε η 12η Δεκεμβρίου να γίνουν τα εγκαίνια της έκθεσης που είναι αφιερωμένη στη δυνατή μορφή των Ευζώνων με τις υψηλές αξίες, τα ιδανικά και την πειθαρχία. Πριν από 153 χρόνια, και συγκεκριμένα την 12η Δεκεμβρίου του 1868 ιδρύθηκε η Προεδρική Φρουρά με την ονομασία «Άγημα». Σκοπός της δημιουργίας της, ήταν η παροχή άριστης στρατιωτικής εκπαίδευσης στους διακριθέντες για τη στρατιωτική τους αρετή, ώστε να αποτελέσουν υπόδειγμα εκπαίδευσης για τον υπόλοιπο Στρατό. Από το 1974, με την αποκατάσταση της Δημοκρατίας στην Ελλάδα, η Προεδρική Φρουρά έχει καθαρά τελετουργικό χαρακτήρα και υπάγεται στο Στρατιωτικό Γραφείο της Προεδρίας της Δημοκρατίας.

Στα εγκαίνια της έκθεσης παραβρέθηκαν **ο Θεοφιλέστατος Επίσκοπος Κερασούντος κ. Ευμένιος,**

οι Αιδεσιμότατοι Πατέρες Βασίλειος Κουρτέσης και Λεωνίδας Ιωάννου, ο Γενικός Πρόξενος της Ελλάδας στην Μελβούρνη κ. Εμανουήλ Κακαβελάκης, ο Πρόεδρος της Οργανωτικής Επιτροπής Εθνικής Επετείου, κ. Αντώνης Τσουρδαλάκης, ο Εκδότης της εφημερίδας Νέος Κόσμος, κ. Χριστόφορος Γκόγκος, ο Δήμαρχος της Περιφέρειας Kingston, κ. Στηβ Στάικος, και οι Δημοτικοί Σύμβουλοι των Περιφερειών Brimbank και Moreland.

Μεταξύ των καλεσμένων που τίμησαν την εκδήλωση με την παρουσία τους, ήταν οι ακόλουθοι Προέδροι: ο κ. Θίο Θεοφάνου από την Κυπριακή Κοινότητα Μελβούρνης & Βικτωρίας, ο κ. Παύλος Μαυρουδής από την Παμμακεδονική Ένωση Μελβούρνης & Βικτώριας, ο κ. Παναγιώτης Ντούριος από την Πανελλήνια Ένωση Αποστράτων Εφέδρων Εν Αυστραλία, ο κ. Γιάννης Κωστούλιας από την Ομοσπονδία Συλλόγων Ηλικιωμένων Μελβούρνης & Βικτωρίας, ο κ. Κώστας Τσεπραϊλίδης από την Ποντική Εστία και ο κ. Μίλτος Σταματάκος από την Κρητική Αδελφότητα Μελβούρνης.

Εντυπωσιακή ήταν και η παρουσία της νεολαίας της **Ποντιακής Εστίας**, όπου νέοι έδωσαν το «παρών» τιμώντας την ημέρα φορώντας παραδοσιακές ενδυμασίες από τον **Πόντο**.

Ο Γενικός Γραμματέας Απόδημου Ελληνισμού, κ. Ιωάννης Χρυσουλάκης, έστειλε τον δικό του χαιρετισμό μέσα από ένα βιντεοσκοπημένο μήνυμα όπου και μίλησε εκτενέστερα για τους αγέρωχους Εύζωνες, ένα σύμβολο, όπως τόνισε, που ταυτίζεται με την Ελλάδα και είναι παγκοσμίως γνωστό και αναγνωρίσιμο. «Οι

Εύζωνες είναι οι θεματοφύλακες της παράδοσης, η απεικόνιση όλων των πολεμικών αρετών των Ελλήνων. Είναι το σύνολο όλων των ηρωικών πράξεων που σε κάθε ιστορική περίοδο εξασφάλισαν την λευτεριά», ανέφερε μεταξύ άλλων ο κ. Χρυσουλάκης, ενώ έκλεισε την ομιλία του με ένα ηχηρό μήνυμα στους Ομογενείς της Αυστραλίας να συνεχίσουν από τη δεύτερη πατρίδα τους να κάνουν υπερήφανο το Ελληνικό Έθνος με την αγάπη τους για την Ελλάδα και με την πίστη στις Ελληνικές αξίες που φέρουν μέσα τους και πρεσβεύουν σε όλον τον κόσμο.

Η κ. Δήμητρα Χατζηαδάμ στο δικό της βιντεοσκοπημένο μήνυμα ανάφερε ότι ήταν μεγάλο επίτευγμα η έκθεση φωτογραφίας να ταξιδέψει στην Ομογένεια και ευχήθηκε το 2022 να έχει την ευκαιρία ολόκληρη η έκθεση που αποτελείται από 100 κομμάτια να βρεθεί στη Μελβούρνη.

Συγκινητικά ήταν τα λόγια του Θεοφιλεστάτου Επισκόπου Κερασούντος κ. κ. Ευμενίου, ο οποίος τόνισε ότι η απεικόνιση του Εύζωνα ταυτίζεται άμεσα με την Ορθοδοξία. Όπως ανάφερε, δεν είναι τυχαίο που η μακριά φούντα στο φάριο συμβολίζει το δάκρυ του Χριστού στη Σταύρωση και ξεκινάει από την κορυφή της ευζωνικής ενδυμασίας, όπου μας δείχνει ότι η Ορθοδοξία είναι στο υψηλότερο βαθμό για τους Έλληνες.

Ο Γενικός Πρόξενος της Ελλάδας, κ. Εμμανουήλ Κακαβελάκης, κατά τη διάρκεια της ομιλίας του τον πλημμύρισε έντονα η συγκίνηση όταν αναφέρθηκε στους αιματηρούς αγώνες των Ελλήνων, που κατά τη διάρκεια της Ελληνικής Επανάστασης δεν δίστασαν να έρθουν αντιμέτωποι με τον εχθρό, τονίζοντας ότι οι ήρωες του αγώνα του ’21 δεν ήταν με εμβληματικές ενδυμασίες αλλά ήταν οι απλοί άνθρωποι που αγωνίστηκαν με πάθος για την υπεράσπιση και την απελευθέρωση της Ελλάδας.

Οι ομιλίες ολοκληρώθηκαν με τον κ. Τσουρδαλάκη και τον κ. Γκόγκο, οι οποίοι ευχαρίστησαν όλους τους κύριους χορηγούς, όπου ήταν η εφημερίδα Νέος Κόσμος, η Εθνική Τράπεζα της Ελλάδος, καθώς και η Γενική Γραμματεία Απόδημου Ελληνισμού και Δημόσιας Διπλωματίας, και εξέφρασαν την ικανοποίησή τους να μεταφερθεί μια τόσο αξιόλογη έκθεση στην Αυστραλία και να φιλοξενηθεί στη Μελβούρνη.

Το επίσημο μέρος της εκδήλωσης έκλεισε με τους Εθνικούς Ύμνους της Ελλάδας και της Αυστραλίας.

Η έκθεση θα παραμείνει ανοιχτεί μέχρι και τις 24 Δεκεμβρίου για όποιον ενδιαφέρεται να την επισκεφτεί.

Πηγή: greek.vema.com.au