

Επιτυχές το 12ο Φεστιβάλ Βυζαντινών Χορωδιών στον Βόλο

[Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Δημητριάδος και Αλμυρού](#)



Μετά από δύο χρόνια απουσίας λόγω της πανδημίας επέστρεψαν οι καλλιτεχνικές εκδηλώσεις στον Βόλο - “Η Εκκλησία δεν έχασε τον βηματισμό της” τόνισε ο Μητροπολίτης Δημητριάδος και Αλμυρού Ιγνάτιος ζητώντας από όλους να τηρηθούν τα μέτρα εν όψει Χριστουγέννων

Με επιτυχία πραγματοποιήθηκε, στον Ιερό Ναό Αγίων Κωνσταντίνου και Ελένης Βόλου, το 12ο Φεστιβάλ Βυζαντινών Χορωδιών, που διοργάνωσε ο Σύνδεσμος Ιεροψαλτών της Ιεράς Μητροπόλεως Δημητριάδος «Όσιος Ιωάννης ο Κουκουζέλης», παρουσία του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Δημητριάδος και Αλμυρού **κ. Ιγνατίου** και πλήθους φιλόμουσων ακροατών, τηρουμένων των μέτρων για την προστασία της δημόσιας υγείας.

Το Φεστιβάλ προλόγισε ο Πρόεδρος του Συνδέσμου κ. Δημήτριος Χατζηγεωργίου, Θεολόγος, Καθηγητής Βυζ. Μουσικής και Πρωτοψάλτης του φιλοξενούντος Ναού, ενώ για το νόημα της εορτής των Χριστουγέννων μίλησε ο Αντιπρόεδρος του Συνδέσμου π. Απόστολος Μόναχος, Θεολόγος – Εκπαιδευτικός.

Ακολούθησε το μουσικό πρόγραμμα, στο οποίο συμμετείχαν, κατά σειράν οι εξής Χορωδίες:

A. Της Σχολής Βυζαντινής Μουσικής της Ιεράς Μητροπόλεως Δημητριάδος, υπό την δ/ση του Πρωτοψάλτου και Καθηγητού κ. Ευσταθίου Γραμμένου

B. Της Σχολής Βυζαντινής Μουσικής της Ιεράς Μητροπόλεως Λαρίσης & Τυρνάβου, υπό την δ/ση του Πρωτοψάλτου και Καθηγητού κ. Ιωάννου Μαυρομάτη

Γ. Ο Γυναικείος χορός «Αι Άδουσαι», υπό την δ/ση της Δομεστήκαινας, Δρος Σέβης Μαζέρα – Μάμαλη και

Δ. Του Συνδέσμου Ιεροψαλτών της Ιεράς Μητροπόλεως Δημητριάδος «Όσιος Ιωάννης ο Κουκουζέλης», υπό την δ/ση του Πρωτοψάλτου και Καθηγητού κ. Δημητρίου Κατσικλή.

Όλες οι Χορωδίες απέδωσαν θαυμάσια το πρόγραμμά τους, το οποίο περιελάμβανε ως επί το πλείστον ύμνους της επερχόμενης εορτής των Χριστουγέννων, γι' αυτό και δικαίως κέρδισαν το θερμό χειροκρότημα των συμμετεχόντων.

Το Φεστιβάλ έκλεισε ο Σεβασμιώτατος, ο οποίος συνεχάρη τις Χορωδίες για την άψογη εκτέλεση του προγράμματός τους και εξέφρασε την χαρά του, διότι, μετά από δύο χρόνια διακοπής των καλλιτεχνικών εκδηλώσεων, λόγω της πανδημίας, **«επανήλθαμε και αυτό αποδεικνύει ότι δεν χάθηκε η ελπίδα, η Εκκλησία δεν έχασε τον βηματισμό της και την ζωή της»**. Ο κ. Ιγνάτιος παρατήρησε ότι «όλοι οι χορωδοί είναι ζωντανά μέλη της Εκκλησίας, που μετέχουν στην Λατρεία ουσιαστικά και όχι απλώς καλλιτεχνικά. Μέσα στην εκκοσμιευμένη εποχή μας υπάρχουν άνδρες, γυναίκες και παιδιά, που εις πείσμα των καιρών πιστεύουν στον Χριστό και αυτή την πίστη εκφράζουν μέσω της ενασχόλησής τους με την

Βυζαντινή Μουσική».

Τέλος, ζήτησε από όλους ιδιαίτερη προσοχή και τήρηση των μέτρων και κατά την εορταστική περίοδο και ευχήθηκε Καλά και Ευλογημένα Χριστούγεννα.







