22/10/2018

“Αγ. Λουκάς, το μυστήριο φως της θαυματουργίας”

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Δημητριάδος και Αλμυρού

Την Τρίτη 23 Οκτωβρίου 2018, και ώρα 19.00, αναμένεται να πραγματοποιηθούν τα εγκαίνια της έκθεσης **«ΑΓΙΟΣ ΛΟΥΚΑΣ ΤΟ ΜΥΣΤΗΡΙΟ ΦΩΣ ΤΗΣ ΘΑΥΜΑΤΟΥΡΓΙΑΣ»,** η οποία περιλαμβάνει τη διάσημη συλλογή του αείμνηστου ζωγράφου Ευθυμίου Βαρλάμη. Πρόκειται για μια πρωτοβουλία του Σεβ. Μητροπολίτη Δημητριάδος & Αλμυρού κ. Ιγνατίου.

Η Έκθεση παρουσιάζεται στην Αίθουσα Υποδοχής του Γενικού Νοσοκομείου Βόλου «Αχιλλοπούλειο», μέρος της οποίας κατάλληλα ετοιμάστηκε ώστε να υποδεχθεί δεκατέσσερα μεγάλων διαστάσεων έργα ζωγραφικής. Βέβαια τούτο κατέστη δυνατό χάρις στην αγαστή συνεργασία του φορέα Πολιτισμού της Ιεράς Μητρόπολης Δημητριάδος & Αλμυρού, «Μαγνήτων Κιβωτός, για τη διάσωση του Πολιτιστικού Αποθέματος» με τη διοίκηση του Νοσοκομείου του Βόλου και κυρίως τον διοικητή Ματθαίο Δραμητινό και τον Υποδιοικητή Χαρίλαο Αποστολίδη. Με τη συνεργασία αυτή, φέρνουν τον Άγιο Λουκά τον ιατρό, μέσα στο φυσικό του χώρο, το νοσοκομείο, όπου ως χειρούργος, έσωσε τις ζωές χιλιάδων συνανθρώπων του.

Η έκθεση θα διαρκέσει έως τις 18 Νοεμβρίου.

Η εξαιρετική αυτή ιδέα αντιπροσωπεύει με τον καλύτερο τρόπο το πνεύμα του σύγχρονου αυτού άγιου που έζησε από το 1877 μέχρι το 1961. Ήταν ένας άνθρωπος που συνδύασε την επιστήμη του – ήταν λαμπρός χειρούργος – με την φλογερή πίστη του προς τον Θεό. Τα αποτελέσματα ήταν προς όφελος όλων. Η Ορθόδοξη Εκκλησία απέκτησε έναν σύγχρονο άγιο και η επιστήμη έναν λαμπρό χειρούργο. Για όλους τους απλούς ανθρώπους το κέρδος είναι ένα φωτεινό πολύ απτό παράδειγμα ότι η Πίστη φέρνει το θαύμα. Και αυτό μπορούν να το νοιώσουν όλοι οι άνθρωποι ανεξάρτητα από μόρφωση και κοινωνικό επίπεδο και να παρηγορηθούν.

Ο σκοπός της έκθεσης αυτής είναι κοινωνικός και γίνεται μέσα στο νοσοκομείο για να δώσει ελπίδα και θάρρος στους ασθενείς, τους συγγενείς και όλους τους ανθρώπους που περνούν μία δοκιμασία. Είναι ένα ερέθισμα να μάθουμε περισσότερα και να γνωρίσουμε αυτόν τον Άγιο για να τον μιμηθούμε ως προς την δύναμη της πίστης του και ως προς την επαγγελματική του ευσυνειδησία ως χειρούργου γιατρού.

Ο αείμνηστος Έλληνας ζωγράφος Βαρλάμης κατάφερε με την τέχνη του όχι απλά να εικονογραφήσει τη μορφή του Αγίου Λουκά, αλλά να τον “ξαναζωντανέψει” ώστε να αισθανθούμε το πάθος του για την ζωή και την ακλόνητη πίστη του στον Ιησού Χριστό. Είναι αυτά τα έργα και η ομολογία πίστης του μεγάλου μας ζωγράφου, έργα που με την λάμψη και την ακτινοβολία τους εκφράζουν τα λόγια του ευαγγελιστή Μάρκου (κεφ.9, 23) …πάντα δυνατά τω πιστεύοντι!

Συνδιοργανωτές είναι ακόμη στην Έκθεση, εκτός της «Μαγνήτων Κιβωτού» και του Γενικού Νοσοκομείου Βόλου «Αχιλλοπούλειο», και ο Ιατρικός Σύλλογος Βόλου και οι «Ιατροί της Αγάπης», ενώ την επιμέλεια έχει το Πειραματικό Εργαστήρι Βεργίνας και το Μουσείου Τέχνης Βάλντφιρτελ (Kunstmuseum Waldviertel) Schrems Αυστρία.

Η καθολική εκτίμηση είναι ότι η έκθεση «ΑΓΙΟΣ ΛΟΥΚΑΣ ΤΟ ΜΥΣΤΗΡΙΟ ΦΩΣ ΤΗΣ ΘΑΥΜΑΤΟΥΡΓΙΑΣ» του αείμνηστου Έλληνα καλλιτέχνη της διασποράς Ευθυμίου Βαρλάμη, στο Γενικό Νοσοκομείο Βόλου, θα είναι μία είδηση για όλη την Ελλάδα.

Είναι η πρώτη φορά που η φημισμένη αυτή συλλογή παρουσιάζεται σε ένα τέτοιο χώρο, το «φυσικό» θα λέγαμε χώρο του Αγίου Λουκά του Ιατρού.

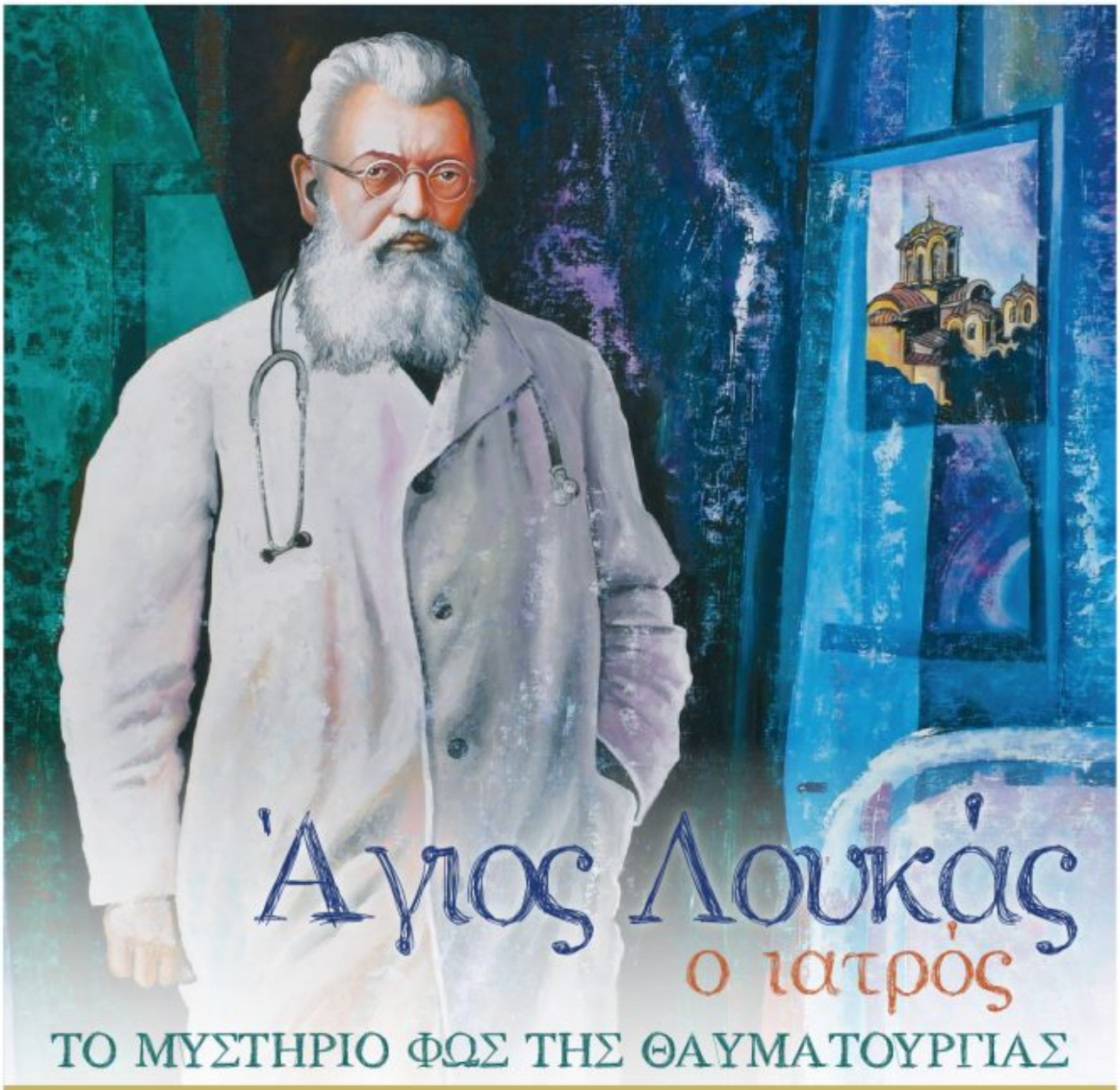
Η πρωτοβουλία της Μητρόπολης Δημητριάδος και της διεύθυνσης του Νοσοκομείου Βόλου να οργανώσουν από κοινού την παρουσίαση αυτή, έχει και

συμβολικό και ουσιαστικό περιεχόμενο. Κυρίως ανοίγει έναν διάλογο για τα όρια της επιστήμης, της Θείας Πρόνοιας και της πίστης, έναν διάλογο από τον οποίο σίγουρα όλοι θα βγούμε κερδισμένοι.

Με την έκθεση αυτή ένα νοσοκομείο δείχνει έμπρακτα το σφαιρικό ενδιαφέρον του για το κοινωνικό σύνολο με έναν τρόπο δηλαδή που δεν περιορίζεται μόνο στην σωματική υγεία, αλλά παίρνει σοβαρά υπόψη και την αλληλεπίδραση της ψυχικής και πνευματικής κατάστασης των ανθρώπων.

Ο Βαρλάμης ως ζωγράφος και αρχιτέκτονας, αλλά και βαθιά πιστός άνθρωπος, προσέγγισε τον Άγιο Λουκά με ένα ιδιαίτερο τρόπο μέσω της τέχνης και κατάφερε με την συλλογή του να δημιουργήσει ένα «χώρο». Ένα χώρο όπου ο καθένας μπορεί να «βιώσει» την θαυματουργική αυτή δύναμη που μετατρέπει έναν απλό άνθρωπο, σε Άγιο.

Αξίζει, τέλος, να σημειωθεί ότι μετά την παρουσίαση στο Γενικό Νοσοκομείο του Βόλου, η συλλογή έχει προσκληθεί επίσημα και προγραμματίζεται να παρουσιασθεί στο πλαίσιο του συνεδρίου της Ελληνικής Χειρουργικής Εταιρείας στο Ξενοδοχείο Χίλτον στην Αθήνα.



Άγιος Λουκάς
ο ιατρός
ΤΟ ΜΥΣΤΗΡΙΟ ΦΩΣ ΤΗΣ ΘΑΥΜΑΤΟΥΡΓΙΑΣ

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΕΙΚΑΣΤΙΚΗΣ ΣΥΛΛΟΓΗΣ
ΤΟΥ **ΕΥΘΥΜΙΟΥ ΒΑΡΛΑΜΗ**

23 Τρίτη Οκτωβρίου 2018
ώρα 19.00

Γενικό Νοσοκομείο Βόλου
«Αχιλλοπούλειο» - Αίθουσα Υποδοχής

Διάρκεια έκθεσης: **23 Οκτωβρίου έως 18 Νοεμβρίου 2018**
Ώρες λειτουργίας: Καθημερινά 10:00-18:00

Με την ευγενική χορηγία της
Ένωσης Αγροτικών Συνεταιρισμών Βόλου
ΕΒΟΛ Εργοστάσιο Γάλακτος

ΕΒΟΛ

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ:

Μαγνήτων Κιβωτός

Γενικό Νοσοκομείο Βόλου «Αχιλλοπούλειο»

Ιατρικός Σύλλογος Βόλου

Ιατροί της Αγάπης – Doctors of Charity

THE ART MUSEUM WALDVIERTEL AUSTRIA

Πειραματικό Εργαστήρι Βεργίνας