01/02/2022

Εγκαίνια Έκθεσης Φωτογραφίας για τη Μ. Ασία στη Νέα Ιωνία

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Νέας Ιωνίας και Φιλαδελφείας

Σε μία σεμνή και συγκινητική εκδήλωση πραγματοποιήθηκαν το απόγευμα της Δευτέρας στον εκθεσιακό χώρο του Παναιτωλίου στη Ν. Ιωνία τα εγκαίνια της έκθεσης φωτογραφίας με τίτλο: «Μικρασία -Αλησμόνητες Πατρίδες».

Τα εγκαίνια πραγματοποιήθηκαν στο πλαίσιο των επετειακών εκδηλώσεων μνήμης για τα 100 έτη από την Μικρασιατική καταστροφή, που διοργανώνει η Ιερά Μητρόπολη Ν. Ιωνίας σε συνεργασία με τους Δήμους Ν. Ιωνίας, Ν. Φιλαδέλφειας-Ν. Χαλκηδόνας και Ηρακλείου Αττικής.

Το παρών στην εκδήλωση έδωσαν ο Σεβ. Μητροπολίτης Ν. Ιωνίας **κ. Γαβριήλ**, κληρικοί της Ιεράς Μητροπόλεως, η Δήμαρχος Ν. Ιωνίας κ. Δέσποινα Θωμαΐδου, ο Δήμαρχος Ν. Φιλαδέλφειας-Ν. Χαλκηδόνας κ. Ιωάννης Βούρος, ο πρ. Υπουργός κ. Γεώργιος Κουμουτσάκος, ο πρόεδρος του ΚΕ.ΜΙ.ΠΟ. του Δήμου Ν. Ιωνίας κ. Λουκάς Χριστοδούλου, εκπρόσωποι της Περιφέρειας Αττικής, μέλη των Δ.Σ. των τριών Δήμων, πρόεδροι και εκπρόσωποι τοπικών Μικρασιατικών σωματείων.

Ο Σεβ. Μητροπολίτης κ. Γαβριήλ στον σύντομο χαιρετισμό του ευχαρίστησε τους τρεις Δημάρχους για την αγαστή συνεργασία και συνεχάρη τον κ. Λουκά Χριστοδούλου για την άρτια επιμέλεια της έκθεσης. Επιπλέον, αναφέρθηκε στη σημασία και στην υπέροχη ευκαιρία που δίνεται σε κάθε επισκέπτη να γνωρίσει εικόνες και στιγμές από την Μικρασιατική ιστορία.

Κατά την διάρκεια της εκδήλωσης παρουσιάσθηκε απόσπασμα ομιλίας της καθηγήτριας **κ. Ελένης Γλύκατζη-Αρβελέρ**, το οποίοι και συγκίνησε βαθιά το κοινό.

Η έκθεση, που θα διαρκέσει μέχρι τις 13 Φεβρουαρίου, φιλοξενεί 160 μοναδικές φωτογραφίες που φέρνουν στο φως σπάνια στιγμιότυπα των Αλησμόνητων Πατρίδων. Κάθε φωτογραφία αποτελεί ένα μοναδικό ντοκουμέντο που αποτυπώνει πολύπλευρα τη θυσία του Ελληνισμού στην πατρογονική γη της Μικράς Ασίας.

Μέσα από το συγκινητικό φωτογραφικό υλικό ο επισκέπτης αναβιώνει την πιο

μετά την

ΕΥΞΕΙΝΟΣ ΠΟΝΤΟΣ

ΕΥΞΕΙΝΟΣ ΠΟΝΤΟΣ

ΕΥΞΕΙΝΟΣ ΠΟΝΤΟΣ