04/02/2022

От “Человека Божьего” к святому Паисию – Современные формы святости в кинофильмах и на телевидении



Кино как «седьмое искусство» и телевидение находят современный и прямой подход к человеку, который ежендневно решает возникающие проблемы.
Как это происходит? Они переносят на экран жизнь современных Святых. После успешного фильма «Человек Божий», повествующего о «тернистой» жизни святого Нектария, который продолжает свое успешное путешествие по экранам зарубежных кинотеатров, начался обратный отсчет до премьеры на канале MEGA сериала «Святой Паисий. От Фарасы до Небес», которая состоится 10 февраля

В эпоху, которая довольствуется уравниловкой и простыми решениями, истории этих двух святых наполняются нашу жизнь смыслом. Смирение и терпение святого Нектария, а также трудный путь святого Паисия из Фарасы в Коницу, на Синай и на Афон, который в конце концов привел его на Небеса, воплощают на экране ценности, которые в век технологий по большей части остаются неизвестными. Однако благодаря усилиям института святого преподобного Максима Грека технологии и искусство используются для того, чтобы передать свидетельство православной веры и сделать его новым началом пути для каждого из нас.