02/04/2019

«Από την Πόλη στον Άθω»

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Γρεβενών

Ανήμερα της εορτής της Σταυροπροσκυνήσεως, πραγματοποιήθηκαν στα Γρεβενά τα εγκαίνια της Έκθεσης ζωγραφικής του Ιερομονάχου Αναστασίου με συνολικό τίτλο «Από την Πόλη στον Άθω». Τόσο ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Γρεβενών κ. Δαβίδ, όσο και το μήνυμα του ζωγράφου π. Αναστασίου αλλά και του Διευθυντού της Αγιορειτικής Εστίας, κ. Αν. Ντούρου, ήταν η αέναη μυσταγωγία Ορθοδοξίας και Ελληνισμού που αναβλύζουν από την θρυλική Πόλη και το Αγιώνυμο Όρος του Άθωνα.

Η Έκθεση συνεχίζει την αγαστή συνεργασία της Ιεράς Μητρόπολης Γρεβενών, με την Αγιορειτική Εστία Θεσσαλονίκης και λαμβάνει χώρα στο Πνευματικό Κέντρο της Μητροπόλεως, κάθε Αγία και Μεγάλη Τεσσαρακοστή, και είναι μία μεγάλη ευκαιρία για τους επισκέπτες, μικρούς και μεγάλους να θαυμάσουν την ομορφιά που προσφέρει η τέχνη της ζωγραφικής και της συγκεκριμένης τεχνοτροπίας και όπου παρουσιάζονται τα ιδιαίτερα έργα του παπά-Αναστάση από τη συλλογή του, δημιουργώντας ένα εικαστικό ταξίδι στον Αγιώνυμο Άθω αλλά και στα μνημεία και στις γειτονιές της Κωνσταντινούπολης, απ’ όπου κατάγεται ο ζωγράφος και ο οποίος, από το 1982, εγκαταβιώνει στο Ιερό Κελλί Τιμίου Προδρόμου «Διονυσίου εκ Φουρνά» στις Καρυές.

Η Έκθεση θα έχει διάρκεια έως την Παρασκευή 19 Απριλίου 2019.