07/02/2022

Παραμύθια της Μικράς Ασίας από το Ίδρυμα Αικατερίνης Λασκαρίδη

/ Παράδοση

Μια σειρά ηχητικών αφηγήσεων προσφέρει το Ίδρυμα Αικατερίνης Λασκαρίδη, που φιλοδοξούν να φέρουν τους ακροατές σε επαφή με τη λαογραφική παράδοση της Μικράς Ασίας, έτσι όπως αυτή μεταφέρθηκε μέσα από την ιστορική πηγή των Μικρασιατικών Χρονικών. Τα Μικρασιατικά Χρονικά, άλλωστε, αποτελούν την πρώτη συστηματική καταγραφή παραδόσεων από τη Μικρά Ασία, σχεδόν αμέσως μετά την καταστροφή.

Οι ιστορίες οφείλουν μεγάλο μέρος της γοητείας τους στους αφηγητές. Η γνωστή παραμυθού και πρωτοπόρος της νεο-αφήγησης Σάσα Βούλγαρη, ο πολυπράγμων σκηνοθέτης και ηθοποιός Κώστας Γάκης και η εικαστικός και αφηγήτρια Καλλιόπη Λιαδή, είναι οι καλλιτέχνες που θα αφηγηθούν με τον δικό τους μοναδικό τρόπο παραμύθια που επέλεξαν οι ίδιοι μέσα από τα Μικρασιατικά Χρονικά. Οι αφηγήσεις θα είναι διαθέσιμες δωρεάν στο κοινό. Προκειμένου να λάβει κάποιος την ενημέρωση για την κυκλοφορία τους, καθώς και τα ψηφιοποιημένα παραμύθια στο e-mail του, καλείται να συμπληρώσει τη φόρμα εγγραφής: https://forms.gle/8Xr7XoonwsYjcmQq7

Με αφορμή την εκατονταετηρίδα από τη Μικρασιατική Καταστροφή, το Ίδρυμα Αικατερίνης Λασκαρίδη προχωρά στην ψηφιοποίηση ολόκληρης της σειράς των Μικρασιατικών Χρονικών, μεγάλο μέρος της οποίας θησαυρίζεται στην Ιστορική Βιβλιοθήκη του. Το υλικό συμπληρώνεται σε συνεργασία με την Ένωση Σμυρναίων και σύντομα θα είναι διαθέσιμο δωρεάν και στο σύνολό του μέσα από την ειδική ιστοσελίδα των ψηφιακών αρχείων του Ιδρύματος.

*Εικ. Αφηγητής παραμυθιών σε καφενείο της Κωνσταντινούπολης. Πηγή: Travelogues

ΑΠΕ/ΜΠΕ