

## Агентство ore.gr у Богородицы Арефиотиссы в Валтосе



Обитель уникальной красоты в течение долгих веков возвышается на горе над деревнями Валтоса в Этолоакарнании – Исторический монастырь Богородицы Арефиотиссы, известный всем как «Госпожа Валтоса».

РЕПОРТАЖ – Рафаил Георгиадис/ ore.gr

Храм посвящен Рождеству Богородицы и находится в центре двора. Он окружен невысокими кельями, относится к типу трехнефного крестообразного храма с пятью куполами. Внутри две арки по три колонны делят храм на три нефа. Паломник, входящий в храм, любуется почерневшими и полуразрушенными фигурами святых, наблюдающих за ним с окружающих стен с выражением и живостью, которые вызывают глубокие чувства.

Иконостас выполнен из дерева, украшен ветвями, цветами, птицами и головами крылатых ангелов. По мнению историков, дата 1742 год,

запечатленная на камне, относится не к первоначальному строительству Католикоса, а к некой реконструкции. Говорят, что образ Девы Марии чудесным образом явился пастуху несколько веков назад. Внезапно пастух увидел сияющий свет, появившийся внезапно, и приблизившись, он увидел чудотворный образ. Его первой мыслью было построить храм, посвященный Деве Марии. Однако у него не было сил и денег для этого, пока, по легенде, не случилось еще одно чудо: перед ним появился мул, везущий два ящика с золотыми монетами. И так его клятва и желание сбылись.

Есть также много официально зарегистрированных свидетельств людей, которые считают, что они сами или их родственники выздоровели с помощью Панагии Аретиотиссы. Ведь по традиции с первых лет существования монастыря туда шли люди, страдающие различными психическими заболеваниями. Их принимали на сорок дней с постом и молитвой, а тех, кто был опасен, во время богослужений связывали толстыми цепями. Цепь все еще находится у основания колонны внутри нартекса. Вот так фраза “тебе нужно к Аретиотиссе” осталась в веках, и так до сих пор говорят, когда хотят сказать, что кто-то душевно болен. В то же время несколько верующих свидетельствовали, что во время богослужений они видели, как перед ними предстает преподобный Анфим, предыдущий игумен монастыря, который в сознании многих уже является святым. Во время его эксгумации, действительно, по свидетельству присутствующих, было сильное благоухание, некоторые же настаивают на том, чтобы была собрана информация и дело для его канонизации должно быть представлено в Священный Синод.

Также в помещении монастыря есть музей со старинными предметами: старая кухонная утварь, старые ковры, ткацкий станок, а также книги — лишь некоторые из вещей, которыми посетитель может любоваться и узнать о жизни и повседневной жизни своих предков. Стоит совершить это путешествие в традиции и историю этого места и греческой семьи.





© Rafail Georgiadis-ope.gr



© Rafail Georgiadis-ope.gr



© Rati G. Giorgadze







© Rafail Georgiadis-ope.gr



© Rafail Georgiadis-ope.gr











© Rafail Georgiadis-ape.gr



© Rafail Georgiadis-ape.gr



