

Χαρακόπουλος: Έκκληση για την «πληγωμένη» Μονή Παναγιάς Καρπούζα

/ [Ιερές Μονές](#)



ΕΡΩΤΗΣΗ-ΕΚΚΛΗΣΗ ΜΑΞΙΜΟΥ ΧΑΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ΣΤΗΝ ΥΠΟΥΡΓΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ: Να διασωθεί το «πληγωμένο μοναστήρι» της Παναγιάς Καρπούζα Κισσάβου

«Προτίθεστε να εκκινήσετε τις διαδικασίες για την αποκατάσταση της Ιεράς Μονής Παναγιάς «Καρπούζα» στον Κίσσαβο, μνημείου που μετρά ήδη 5 αιώνες ζωής, ώστε να αποτελέσει και πάλι θρησκευτικό, ιστορικό και πολιτιστικό σημείο αναφοράς για την περιοχή της Αγιάς;». Το παραπάνω ερώτημα θέτει ο Γενικός Γραμματέας της Διακοινοβουλευτικής Συνέλευσης Ορθοδοξίας (ΔΣΟ), βουλευτής Λαρίσης της Νέας Δημοκρατίας, κ. Μάξιμος Χαρακόπουλος, στην υπουργό Πολιτισμού, κ. Λίνα Μενδώνη.

Ο Θεσσαλός πολιτικός, μετά από ενημέρωση που είχε, προχώρησε στην κατάθεση ερώτησης στην αρμόδια υπουργό, στην οποία υπογραμμίζει ότι «η ελληνική επικράτεια είναι διάσπαρτη από ανεκτίμητους πολιτιστικούς θησαυρούς, που δημιουργήθηκαν στο διάβα της ιστορίας και αποτελούν τη σημαντικότερη κληρονομιά μας, την οποία έχουμε χρέος να διατηρήσουμε και να παραδώσουμε

στις επόμενες γενιές.

Ένα από αυτά τα σημαντικά, αλλά άγνωστα στο πλατύ κοινό «πληγωμένα μνημεία» της ελληνικής περιφέρειας είναι η εγκαταλελειμμένη Ιερά Μονή Παναγιάς στη θέση «Καρπούζα» ή «Γερακοβούνι» του Κισσάβου. Το μεταβυζαντινό μνημείο, που χρονολογείται από το 1520, βρίσκεται λίγο πιο χαμηλά από το ορεινό χωριό Ανατολή Αγιάς, στην καταπράσινη πλαγιά του Κισσάβου.

Στο καθολικό της Μονής, που έχει υποστεί αρκετές φθορές από τον χρόνο και την εγκατάλειψη, διακρίνονται ακόμη εξαιρετικές αγιογραφίες που είναι ικανές να μαγνητίσουν με την ομορφιά τους τον επισκέπτη.

Ευτυχώς, λόγω της θέσης της Ιεράς Μονής, κοντά στο διεθνές μονοπάτι 02 από το Πήλιο στον Όλυμπο, μέρος του οποίου διέρχεται από την περιοχή συνδέοντας την Ανατολή με το Μεταξοχώρι της Αγιάς, υπήρξε ενδιαφέρον από τα μέλη του “Συλλόγου Δρομέων Υγείας Αγιάς”. Τα μέλη του Συλλόγου, εκτιμώντας την πολιτιστική αξία του μοναστηριού εργάστηκαν ανιδιοτελώς, με τη βοήθεια ιδιωτών και άλλων συλλόγων, για την διάνοιξη του μονοπατιού που οδηγεί στο μοναστήρι.

Προφανώς, η εθελοντική δράση δεν επαρκεί για να αποκαταστήσει το μοναστήρι και να προστατεύσει τις τοιχογραφίες του, ώστε να αναδειχθεί εκ νέου η ιστορική αλλά και θρησκευτική του αξία, όπως επισημαίνεται στον τοπικό τύπο (*εφημερίδα Ελευθερία Λάρισας, 21.02.2022, ρεπορτάζ Νίκου Γουργιώτη*)».

Ο Μάξιμος Χαρακόπουλος καταλήγει επισημαίνοντας ότι «για τον σκοπό αυτό είναι επιβεβλημένη η παρέμβαση της Πολιτείας, η οποία θα πρέπει να προβεί στην αποκατάσταση της Ιεράς Μονής και την απόδοσή της στους πολίτες, καθιστώντας την πόλο έλξης προσκυνητών και επισκεπτών».