

Η Παιδική Πινακοθήκη Ελλάδας καλεί παιδιά να ζωγραφίσουν την «Αλκυόνη»

/ Παιδεία και Πολιτισμός



Υπό την Αιγίδα της Α.Ε. της Προέδρου της Δημοκρατίας
Κατερίνας Σακελλαροπούλου

Εκπαιδευτικό/Καλλιτεχνικό Πρόγραμμα για Παιδιά & Εφήβους:
«Σαν Αλκυόνη στα Χρώματα του Αιγαίου»

Aegean Kids Biennale 2022

20 Μαρτίου - 10 Ιουλίου 2022

Διοργάνωση: ΠΑΙΔΙΚΗ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ ΕΛΛΑΔΑΣ
Πληροφορίες & συμμετοχές: <https://www.paidikipinakothikielladas.org>

Η Παιδική Πινακοθήκη Ελλάδας απευθύνει ανοιχτή πρόσκληση προς τις α/βάθμιες και β/βάθμιες σχολικές μονάδες της χώρας και του εξωτερικού για συμμετοχή στο εκπαιδευτικό/καλλιτεχνικό πρόγραμμα για παιδιά & εφήβους «Σαν Αλκυόνη στα Χρώματα του Αιγαίου», βασικός στόχος του οποίου είναι η δημιουργία ζωγραφικών έργων, αντλώντας έμπνευση από την απaráμιλλη ομορφιά, την πλούσια ιστορία, τα μαγευτικά χρώματα και το λαμπερό φως του Αιγαίου!

Μέσα από τις εμπνευσμένες δημιουργίες τους, οι μικροί καλλιτέχνες θα αναδείξουν το Αιγαίο πέλαγος ως χώρο έμπνευσης, δημιουργίας και διαπολιτισμικού διαλόγου και θα το χαρτογραφήσουν εκ νέου ως έναν αστερισμό προορισμών με εξαιρετικό πολιτιστικό ενδιαφέρον.

Πλέοντας στη ρότα που χαράζει η «Αλκυόνη», το ξύλινο γλυπτό καράβι σύμβολο του προγράμματος, η Παιδική Πινακοθήκη Ελλάδας ταξιδεύει από άκρη σε άκρη του Αιγαίου, για να αγκαλιάσει κάθε παιδί που ζει ακόμα και στο πλέον απομακρυσμένο νησί του ελληνικού αρχιπελάγους. Με πυξίδα την τέχνη, η «Αλκυόνη» πλέει αέναα στην ονειρική θαλασσογραφία της Ελλάδας, ανταμώνοντας τους σύγχρονους μικρούς ακρίτες που κατοικώντας στις

παραμεθόριες περιοχές διασφαλίζουν την πρόοδο και την ανάπτυξη του τόπου τους, επίτευγμα το οποίο αποτελεί βασικό όρο εθνικής επιβίωσης για όλους εμάς.

Η Παιδική Πινακοθήκη Ελλάδας βρίσκεται δίπλα στους μαθητές κάθε μικρού σχολείου της Ελλάδας, επιβραβεύοντας τους, διότι σαν αλκυόνες χαρίζουν στην καρδιά του χειμώνα ημέρες απρόσκοπτης καλοκαιρίας, αποτελώντας την ενσάρκωση της επερχόμενης άνοιξης και της ελπίδας για το αύριο.

Συνεκτικό ιστό του προγράμματος αποτελεί ο αρχαίος μύθος της Αλκυόνης, η οποία χαρίζει κάθε χρόνο στην ψυχρή καρδιά του χειμώνα λίγες ζεστές ημέρες, θυμίζοντας μας έτσι τους στίχους του Γεώργιου Δροσίνη: «Και στις ζωής τους πιο βαρείς χειμώνες, Αλκυονίδες μέρες καρτερούν».

Εμπνευσμένη από τον γνωστό μύθο, η «Αλκυόνη» φιλοτεχνήθηκε από τον Ευάγγελο Κλεούδη το 2021 ως αφιέρωμα στην Παιδική Μπιενάλε του Αιγαίου της Παιδικής Πινακοθήκης Ελλάδας, ανιστορώντας την σημασία της καρτερικότητας και της ελπίδας κι ότι από το σκοτάδι βγαίνει το φως.

Το γλυπτό έργο δημιουργήθηκε εξ ολοκλήρου από φυσικά υλικά, μια γεμάτη αγκαλιά από σμιλευμένα από τα κύματα της θάλασσας αφρόξυλα, που σαν ταλαιπωρημένοι ναυαγοί ξεβράστηκαν σε ένα φουρτουνιασμένο ακρωτήριο νότια της Πάτμου. Υφαντά βαμβακερά υφάσματα, επάργυρος ορείχαλκος και μετάξι, κοσμούν τον λυγερό σκελετό του, αγκαλιασμένο από όλες τις δυνατές αποχρώσεις της κυανής παλέτας. Έτσι γεννήθηκε η «Αλκυόνη», για να είναι καλοτάξιδη και να πλέει σε κάθε παιδική ψυχή με ούριο άνεμο.

Στα πλαίσια της Aegean Kids Biennale 2022

Πληροφορίες & συμμετοχές: <https://www.paidikipinakothikielladas.org>

20 Μαρτίου – 10 Ιουλίου 2022

Διοργάνωση: Παιδική Πινακοθήκη Ελλάδας