

Καππαδοκών Ωραϊσμά και Ιστορία

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Χαλκίδος



Με την ευκαιρία συμπληρώσεως εκατό ετών μνήμης από τη Μικρασιατική Καταστροφή, το Μουσείο Μικρασιατικού Πολιτισμού της Ιεράς Μητροπόλεως Χαλκίδος, την Δευτέρα 4 Απριλίου 2022 στις 6 μ.μ. διοργανώνει διαδικτυακή Εσπερίδα με θέμα «ΚΑΠΠΑΔΟΚΩΝ ΩΡΑΪΣΜΑΤΑ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΑ», η οποία είναι αφιερωμένη στην εκκλησιαστική και λαϊκή ζωγραφική της Καππαδοκίας του 19ου και 20ου αιώνα.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΣΠΕΡΙΔΑΣ

Δευτέρα 4 Απριλίου 2022

18:00 Έναρξη

18:05 Χαιρετισμός Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Χαλκίδος κ. Χρυσοστόμου

18:15 «Η εικόνα της Παναγίας του Κύκκου (1803) στο Προκόπι της Καππαδοκίας» ομιλητής κ. Χαράλαμπος Χοτζάκογλου-Αρχαιολόγος, Ιστορικός Τέχνης, Βυζαντινολόγος, Καθηγητής του Ε.Α.Π. Διευθυντής του Βήματος Θρησκειών και

Πολιτισμών της Ι. Μονής Κύκκου

19:15 «Κωστής Μελετιάδης και οι τοιχογραφίες του. Τέχνη των Σινασιτών στο «μισαφιρλίκ» της Τζαλέλας και η προσπάθεια αναγνώρισης του ως μνημείου πολιτιστικής κληρονομιάς» ομιλήτρια κ. Δέσποινα Μπουγιουκμάνου-Παπανδρέου-Ερευνήτρια του Πολιτισμού των Ελλήνων της Καππαδοκίας και συνεργάτις του Πανεπιστημίου Καππαδοκίας.

20:15 Συζήτηση

20:30 Λήξη Εσπερίδας

Η Εσπερίδα θα διεξαχθεί διαδικτυακά μέσω της πλατφόρμας τηλεδιασκέψεων zoom.

Πληροφορίες-Δηλώσεις συμμετοχής, για αποστολή του υπερσυνδέσμου της τηλεδιάσκεψης: [\[email protected\]](#)



Καππαδοκῶν Ωραΐσματα και Ιστορία

Εσπερίδα αφιερωμένη στην εκκλησιαστική και την
κοσμική ζωγραφική της Καππαδοκίας του 19^{ου} και
των αρχών του 20^{ου} αιώνα μ.Χ.

Δευτέρα 4 Απριλίου 2022, 18:00

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

18:00 Έναρξη εσπερίδας

18:05 Χαιρετισμός του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Χαλκίδος
Ιστιάας και Βορείων Σποράδων, κ. Χρυσόστομος

18:15 Χαραλμπος Χατζάκογλου, αρχαιολόγος, ιστορικός τέχνης,
Βυζαντινολόγος στο Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο, διευθυντής του
Βήματος Θρησκειών και Πολιτισμών της Ιεράς Μονής Κόκκου:
«Η εικόνα της Παναγίας του Κόκκου (1803) στο Προκόπι Καππαδοκίας»

19:15 Δέσποινα Μποσγιοσκράνσο-Παπανδρέου, ερευνήτρια του
πολιτισμού των Ελλήνων της Καππαδοκίας και συντράχτης του
Πανεπιστημίου Καππαδοκίας: «Κώστης Μελετιάδης και οι
τοιχογραφίες του. Τέχνη των Σινασιτών στο "μυσαφίρλικ"
της Τζαλέλας και η προσπάθεια αναγνώρισης του ως μνημείου
πολιτιστικής κληρονομιάς»

20:15 Σοξήτηση

20:30 Λήξη ημερίδας

Η εσπερίδα θα διεξαχθεί διαδικτυακά μέσω της πλατφόρμας τηλεδιασκέψεων Zoom.

Πληροφορίες - δηλώσεις συμμετοχής για αποστολή του ηλεκτρονδείσίου της
τηλεδιάσκεψης: museum@oir.gr