

Συνέντευξη του ορθοδόξου συγγραφικού “διδύμου” Μακατούνη - Παππά

/ [Επικαιρότητα](#)



Δημοσιεύτηκε, πριν λίγες ημέρες, η συνέντευξη των ορθοδόξων συγγραφέων – δημοσιογράφων, Αντώνη Μακατούνη και Κώστα Παππά στην εφημερίδα “ΜΑΧΗΤΗΣ” της Άρτας, την οποία και παραθέτουμε αυτούσια. Να σημειωθεί ότι ο Αντώνης Μακατούνης αποτελεί βασικό εξωτερικό συνεργάτη του ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΥ “ΟΡΘΟΔΟΞΙΑ”. **Η συνέντευξη έχει ως εξής:**

Οι περισσότεροι άνθρωποι κάνουν κουπί στη ζωή τους. Όμως όταν αυτό το κουπί έχει να κάνει και με τη μόρφωση και την καλλιέργεια τότε γίνεται και πιο δύσκολο.

Ερ. Πώς ξεκίνησε η ιδέα της συγγραφής του βιβλίου «Ονομάζομαι, Γεώργιος Μεταλληνός», εκδόσεις Πορφύρα;

Απ. Η όλη ιδέα ξεκίνησε από έναν προβληματισμό που αναπτύχθηκε μέσα μας, να προσπαθήσουμε να αναδείξουμε κάποια πρόσωπα που πραγματικά αξίζουν μέσα από τη διαδρομή τους. Επειδή γνωρίζουμε κάποιες όψεις της Εκκλησίας μέσα και από την επαγγελματική μας ενασχόληση και με τα εκκλησιαστικά γεγονότα, είπαμε ότι θα άξιζε τον κόπο να αναδείξουμε κάποιες όχι τόσο γνωστές όψεις γνωστών όμως κατά τα άλλα προσώπων του εκκλησιαστικού χώρου. Το όνομα του παπα- Γιώργη ήρθε στη σκέψη μας σχεδόν αμέσως. Και έτσι του κάναμε γνωστή την πρόθεσή μας να του προτείνουμε μέσα από μια σειρά συναντήσεων να μιλήσουμε γι αυτόν και τον βίο του.

Ερ. Ποιος είναι ο Γεώργιος Μεταλληνός;

Απ. Ο παπα -Γιώργης όπως του αρέσει να τον αποκαλούν είναι ένας γλυκύτατος άνθρωπος. Συνδυάζει μια συγκλονιστική ευγένεια και μια καλώς νοούμενη αυστηρότητα, αυτή του δασκάλου. Είναι Καθηγητής Πανεπιστημίου, ιερέας μα πάνω απ' όλα ένα σκεπτόμενος άνθρωπος με όλη την σημασία των λέξεων. Δεν φοβάται να πει την άποψή του, ποτέ δε φοβήθηκε και πολλές φορές το πλήρωσε αυτό. Υπάρχει μια λέξη στην ελληνική γλώσσα που νομίζουμε ότι τον χαρακτηρίζει απόλυτα, η λέξη λεβεντιά.

Ερ. Ποια μέθοδο ακολουθήσατε για να γράψετε το βιβλίο;

Απ. Η μέθοδος που ακολουθήθηκε ήταν οι επιτόπιες πολύωρες συνομιλίες και ακροάσεις με τον συνομιλητή μας. Ξέρετε όσο καλό και αν είναι ένα τέτοιο βιβλίο υπάρχουν πράγματα που δεν μπορούν να γραφτούν, γιατί έχουν να κάνουν με τα συναισθήματα του συνομιλητή σου, το δάκρυ του, το γέλιο του, το παράπονό του, που δεν μπορούν να τυπωθούν στο χαρτί. Αυτά όμως τα κρατάμε για εμάς.

Ερ. Ποιες είναι οι σπουδαιότεροι περίοδοι της πορείας του πατέρα Γεώργιου Μεταλληνού;

Απ. Αυτά φαίνονται μέσα στο βιβλίο πολύ καθαρά. Αλλά θεωρούμε ότι δεν απέχουν πολύ από τους σταθμούς της ζωής κάθε ανθρώπου. Όταν κάνει οικογένεια, όταν καταφέρνει πράγματα στον προσωπικό του στίβο . Εδώ νομίζουμε ότι αυτή η δίψα για μάθηση του παπά Γιώργη δημιούργησε πολλές σημαντικές περιόδους στη ζωή του παπα- Γιώργη.

Ερ. Αριστούχος μαθητής, φοιτητής και έπειτα καθηγητής στο Πανεπιστήμιο. Δεν είναι μεγάλη η σκάλα της εξέλιξης;

Απ. Όχι, θα λέγαμε ότι ήταν μια φυσική εξέλιξη. Με τη βοήθεια του Θεού πέτυχε αυτά που του δόθηκαν αφού πρώτα τα καλλιέργησε μέσα του. Ο παπα -Γιώργης

κόπιασε πολύ, δεν τα βρήκε έτοιμα. Η λεβεντιά λοιπόν με την οποία τον χαρακτηρίσαμε πιο πριν βρίσκει απόλυτη ταύτιση και σε αυτό τον τομέα της προσπάθειας. Οι περισσότεροι άνθρωποι κάνουν κουπί στη ζωή τους. Όμως όταν αυτό το κουπί έχει να κάνει και με τη μόρφωση και την καλλιέργεια τότε γίνεται και πιο δύσκολο.

Ερ. Ο πατήρ Μεταλληνός έχει αφήσει σπουδαίο όνομα στο Πανεπιστήμιο στο τμήμα της Θεολογίας. Πώς τα κατάφερε να γοητεύσει τους φοιτητές αλλά και τους συναδέλφους του;

Απ. Σε αυτά μπορεί να απαντήσει ο ίδιος καλύτερα. Δε νομίζουμε όμως πως ο ταπεινός αυτός άνθρωπος θα χρησιμοποιούσε ποτέ τη λέξη γοητεία σε σχέση με τους φοιτητές του. Δεν έχουμε απάντηση σε αυτό ίσως πρέπει να ερωτηθούν και κάποιοι από τους φοιτητές του, οι οποίοι τον έζησαν καλά σε αυτό τον τομέα της ζωής και προσφοράς του.

Ερ. Φωτίζετε και άλλες περιόδους όπως την παραμονή του στην Γερμανία. Γιατί πήγε εκεί;

Απ. Πήγε κυρίως για σπουδές, θα έλεγα ότι το κομμάτι της παραμονής του στη Γερμανία είναι από τα πιο ενδιαφέροντα στο βιβλίο. Ούτε εκεί τα βρήκε εύκολα ο παπα- Γιώργης. Αλλά παρά τις προσωπικές του δυσκολίες κατάφερε να είναι χρήσιμος για το ελληνορθόδοξο ποίμνιο στη Γερμανία. Δεν ήταν καθόλου εύκολα εκείνα τα χρόνια, ούτε για τον ίδιο, ούτε για τους Έλληνες της Γερμανίας.

Ερ. Εκτός από πανεπιστημιακός δάσκαλος είναι και ιερέας. Πώς συνδύασε και τις δυο δραστηριότητές του;

Απ. Υπάρχει μία λέξη, η λέξη μεράκι. Όταν το έχεις αυτό και αγαπάς αυτό που είσαι και κάνεις τόσο πιο εύκολα μπορείς να συνδυάσεις πράγματα. Άλλωστε νομίζουμε ότι ο ιερέας είναι και δάσκαλος, αλλά ο δάσκαλος εμπεριέχει την «ιερότητα» της μάθησης. Δεν είναι εύκολα πράγματα αυτά αν δεν μπορείς να δοθείς ολοκληρωτικά σε αυτό που κάνεις και πρεσβεύεις.

Ερ. Πέρα από όλα τα άλλα είναι και επιτυχημένος οικογενειάρχης. Με συγκίνησε η φωτογραφία που έχει στα χέρια του ένα εγγόνι του.

Απ. Μα είναι και παππούς πολλών εγγονιών. Έχει μια υπέροχη οικογένεια ο παπα- Γιώργης και εδώ πρέπει να πούμε δυο λόγια για την πρεσβυτέρα Βαρβάρα Μεταλληνού. Μια εξαιρετική γυναίκα η πρεσβυτέρα. Ευγενική και πάντα με το χαμόγελο και την ευγένεια. Έχει κάνει και ένα εξαιρετικό έργο μέσα από το Σύλλογο «Αγκαλιά» που δημιούργησε για το αγέννητο παιδί. Εκεί κι αν γίνετε μια

πολύ σοβαρή και ουσιαστική δουλειά.

Ερ. Με τη συγγραφή ολοκληρώσατε ένα δύσκολο έργο να παρουσιάσετε ένα σπουδαίο ιερέα και επιστήμονα. Ποιες είναι οι πρώτες κριτικές για το επιχείρημά σας;

Απ. Κολακευτικά λόγια έχουμε ακούσει μέχρι τώρα και αυτό μας δίνει μεγάλη χαρά. Το βιβλίο είναι ένα μέσο να επικοινωνείς με τους άλλους ανθρώπους. Όταν διαβάζουμε, ταξιδεύουμε, φτιάχνουμε εικόνες, διδασκόμαστε. Λοιπόν, με οδηγό την προσωπικότητα του παπα- Γιώργη τολμούμε να πούμε ότι αυτό το ταξίδι ήταν ασφαλές.

Ερ. Το βιβλίο σας εκδόθηκε από τον εκδοτικό οίκο Πορφύρα. Μπορείτε να μας πείτε λίγα λόγια για τον εκδοτικό σας οίκο;

Απ. Ο εκδοτικός οίκος Πορφύρα είναι ένας σχετικά νέος εκδοτικός οίκος που όμως μπορεί να υπερηφανεύεται για πολλούς και σημαντικούς τίτλους βιβλίων που έχει στην κατοχή του. Γίνεται μια πολύ καλή προσπάθεια με επικεφαλής την κυρία Μαρία Κοκκίνου και νομίζουμε πως έχει ήδη έναν θετικότατο αντίκτυπο.

Ερ. Είσαστε και οι δυο δημοσιογράφοι. Μπορείτε να μας αναφέρετε κάποιες από τις δραστηριότητές σας;

Απ. Ο Αντώνης Μακατούνης συνεργάστηκε επί πολλά έτη με τις εφημερίδες Δημοκρατία και Ορθόδοξη Αλήθεια, ενώ συνεργάζεται με το Διεθνές Πρακτορείο Εκκλησιαστικών Ειδήσεων «Ορθοδοξία» (www.orthodoxianewsagency.gr). Επίσης, εργάζεται στο Ραδιοφωνικό Σταθμό της Εκκλησίας της Ελλάδος.

Ο Κώστας Παππάς είναι δημοσιογράφος και παραγωγός εκπομπών επί 17 χρόνια στο Ραδιόφωνο της Εκκλησίας. Εργάστηκε σε ραδιόφωνα της Αθήνας Αντένα, planet, flash καθώς και σε εφημερίδες. Τα τελευταία χρόνια εργάστηκε στις εφημερίδες Δημοκρατία και Ορθόδοξη Αλήθεια.

Επίσης έχουν συγγράψει τρία ακόμα βιβλία, «Ο δικός μας Παΐσιος», εκδόσεις «Πορφύρα» και δύο ακόμα που κυκλοφόρησαν με τις προαναφερόμενες εφημερίδες (Δημοκρατία, Ορθόδοξη Αλήθεια), το «Με λόγια απλά»- συνέντευξη- συζήτηση με τον π. Ανδρέα Κονάνο και το «Πατήρ Ανανίας Κουστένης- Η εξομολόγησή μου» μία συζήτηση- συνέντευξη με τον π. Ανανία Κουστένη.

Ερ. Ποια είναι τα επόμενα σχέδιά σας;

Απ. Ένα είναι σίγουρο, ότι έρχονται επίσης όμορφα βιβλία με προσωπικότητες σημαντικές και ενδιαφέρουσες. Προσπαθούμε μέσα από τα βιβλία αυτά να

αναδείξουμε προσωπικότητες που έχουν κάτι να πουν χωρίς να πολυλογούν αλλά να μιλάνε ουσιαστικά για πράγματα που μας ενδιαφέρουν και συζητάμε για αυτά. Σε αυτό το μήκος κύματος θα κινηθούν οι επόμενες προσπάθειές μας, οι οποίες ελπίζουμε να γίνουν δεκτές με ενδιαφέρον από το κοινό.