

10/04/2019

Expoziția de icoane Anastasis a fost vernisată la Mogoșoaia în prezența PS Varlaam Ploieșteanul



Expoziția de icoane Anastasis a fost vernisată sâmbătă, 6 aprilie, la Centrul cultural Palatele Brâncovenești de la Mogoșoaia, în prezența Preasfințitului Părinte Varlaam Ploieșteanul, Episcop vicar patriarhal.

Ierarhul le-a vorbit celor prezenți la eveniment despre materialele utilizate în realizarea icoanelor și semnificația acestora, explicând în mod deosebit de ce s-a folosit și aurul.

Potrivit Preasfinției Sale, „folosirea aurului în icoană nu trebuie relaționată numai cu o bună stare materială”, întrucât au fost identificate icoane vechi de trei sute sau chiar cinci sute de ani în sate foarte sărace în care, spre exemplu, „oamenii căsătoriți nu au avut niciodată inele de aur”.

Acest lucru denotă „jertfa și în cinstirea lor arătată lui Dumnezeu: au jertfit ceea ce au considerat ei a fi mai prețios”.

„Aurul, pe de o parte, arată lumina netrecătoare a Preasfintei Treimi din Împărăția lui Dumnezeu cea veșnică. Pe de altă parte, arată și generozitatea celui care le pictează, le sponsorizează. Este o dublă perspectivă asupra acestui metal”, a declarat pentru Trinitas TV Episcopul vicar Varlaam Ploieșteanul.

Icoanele au fost realizate de pictori și iconari din țara noastră și de la unele mănăstiri din Muntele Athos.

Expoziția poate fi vizitată la Palatul Mogoșoaia până în data de 5 mai.



de Holbea,



<https://basilica.ro/expozitia-de-icoane-anastasis-a-fost-vernisata-la-mogosoia-in-prezenta-ps-varlaam-ploiesteanul/>