

3D-модель утраченного монастыря создают в томском приходе



Томск, 13 апреля. 3D-модель утраченного Иоанно-Предтеченского женского монастыря создают в томском приходе во имя святителя Феодосия Черниговского. Ее будут демонстрировать на сенсорном столе с применением очков виртуальной реальности в сопровождении текстовой информации и аудиогuida. Работы планируют окончить к сентябрю, сообщает интернет-портал «Приходы».

Модель, плановый этап работы над которой завершил 3D-дизайнер Борис Шкляр, представил руководитель проекта священник Евгений Маслич. Презентация стала виртуальной прогулкой по обители конца XIX — начала XX веков. В 3D-реконструкции практически полностью восстановлена основная часть территории, облик храмов, сохранившихся и утраченных зданий и ограждений.

Сейчас, когда объемно-планировочное моделирование выполнено, на созданные объемы накладывается текстура: дерево, стекло, растения. Идет подбор цветовой гаммы. Этот этап займет в два раза больше времени, чем сама сборка.



Летом 2021 года просветительский проект Феодосиевского прихода «Женский монастырь в Томске: погружение в реальность» стал одним из победителей конкурса, проводимого Фондом президентских грантов. Проект будет действовать на территории историко-архитектурного комплекса бывшего Иоанно-Предтеченского монастыря — памятника истории регионального значения, сообщает «Православие в Томске». Тематическая и интерактивная экспозиции проекта разместятся в приходе святителя Феодосия Черниговского — в историческом здании трапезной Иоанно-Предтеченского монастыря.

blagovest-info.ru