

Η Κυριακή των Βαΐων στην Ιερά Μητρόπολη Καστορίας

[Μητροπολιτικό Έργο](#) / [Ι.Μ. Καστορίας](#)



Εορτάστηκε ή Κυριακή τῶν Βαΐων στήν Ἱερά Μητρόπολη Καστορίας.

Τό ἀπόγευμα τοῦ Σαββάτου 16 Ἀπριλίου τελέσθηκε ὁ Μέγας Ἀρχιερατικός Ἑσπερινός στόν Ἱερό Μητροπολιτικό Ναό Κοιμήσεως Θεοτόκου Καστορίας. Στόν Ἀρχιερατικό Ἑσπερινό Χοροστάτησε ὁ Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Καστορίας κ. Καλλίνικος καί ἔλαβαν μέρος οἱ π. Στέφανος Σχοινᾶς, π. Φώτιος Λεβέντης, π. Γρηγόριος Κυριάζος καί π. Ἡλίας Σίμος καθώς καί οἱ διάκονοι τῆς Μητροπόλεως.

Στό τέλος τοῦ πανηγυρικοῦ Ἑσπερινοῦ πραγματοποιήθηκε ἡ καθιερωμένη ἐκδήλωση τῆς Σχολῆς Βυζαντινῆς Μουσικῆς τῆς Ἱεῤῤς Μητροπόλεως ὑπό τήν διεύθυνση τοῦ Διευθυντῆ τῆς Σχολῆς κ. Γιώργου Ἀποστολίδη.

Ἡ χορωδία τῆς Σχολῆς ἀπέδωσε μέ μεγάλη ἐπιτυχία τόσο τά μέλη ὅσο καί τά βαθειά νοήματα τῶν τροπαρίων τῆς Ἀγίας καί Μεγάλης Ἑβδομάδας.

Στήν ἀρχή τῆς Ἐκδήλωσης χαιρετισμό ἀπεύθυναν ὁ Βουλευτής Καστοριᾶς κ. Ζήσης Τζηκαλάγιας καθώς καί ὁ Ἀντιδήμαρχος τοῦ Δήμου Καστοριᾶς κ. Φουλιρᾶς Στυλιανός.

Στό τέλος τῆς ἐκδήλωσης ὁ Σέβ κ. Καλλίνικος ἀναφέρθηκε στήν ἀξία τῆς Βυζαντινῆς Μουσικῆς, τήν προέλευσή της καί τόν σκοπό της, πού εἶναι ἡ προσευχή καί ὁ ἀγιασμός τῶν πιστῶν.

Εὐχαρίστησε τόν Δήμο Καστορίας γιά τήν συνεργασία καί συνεχάρη τόν χοράρχη καί διδάσκαλο βυζαντινῆς μουσικῆς κ. Γεώργιο Ἀποστολίδη καί ὅλους τούς ἱεροψάλντες καί τούς μαθητές γιά τήν ἐξαίρετη ἐργασία καί ἀπόδοση τῶν ὕμνων.

Ὁ Σεβασμιώτατος ἐπίσης ἔκανε πρόσκληση στά παιδιά καί τούς νέους νά καλλιεργήσουν τά χαρίσματά τους καί νά ὑμνοῦν τόν Θεό.

Εἶπε τέλος ὅτι ἔχει ἐπιθυμία νά ἀνακαινίσαι τό κτίριο τοῦ βιβλιοπωλείου τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως, ὥστε νά στεγασθεῖ καί ἡ Σχολή Βυζαντινῆς Μουσικῆς καί ἡ Σχολή Ἀγιογραφίας τῆς Μητροπόλεώς μας.

Τήν κυριώνυμο ἡμέρα ὁ Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης λειτούργησε στόν Ἱερό Μητροπολιτικό Ναό.

Ἀφοῦ χοροστάτησε στήν ἀκολουθία τοῦ Ὁρθρου προεξῆρχε τῆς Θείας Λειτουργίας συλλειτουργούντων τῶν κληρικῶν τοῦ Μητροπολιτικοῦ Ναοῦ.

Στό κήρυγμα τοῦ ὁ Σέβ κ. Καλλίνικος ἀναφέρθηκε στήν εἴσοδο τοῦ Ἀρχοντος τῆς Εἰρήνης στά Ἱεροσόλυμα μέ πραότητα καί ταπείνωση, μέσα ἀπό τήν ἀνάλυση τοῦ ἀποστολικοῦ ἀναγνώσματος τῆς ἡμέρας, πού ἦταν ἀπό τήν ἐπιστολή τοῦ Ἀποστόλου Παύλου πρός τούς Φιλιππησίους.

Στό τέλος τῆς Θείας Λειτουργίας πραγματοποιήθηκε Ἱερά Λειτανία ἐντός τοῦ Ἱεροῦ Ναοῦ.

[ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ ΔΕΙΤΕ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ ΕΔΩ](#)