

Άγιος Παντελεήμων Αχαρνών: «Η στιγμή μίσους δεν πτόησε κανέναν - Αντιθέτως ο ναός σείστηκε απ' τις αγγελικές φωνές»

/ [Επικαιρότητα](#)



Στιγμιότυπα από τη συναυλία Βυζαντινής Μουσικής «Ιδού ο Νυμφίος έρχεται» της Ιεράς Αρχιεπισκοπής Αθηνών, στον Ιερό Ναό Αγίου Παντελεήμονα Αχαρνών, όπου συνέβη η σύντομη, ευτυχώς, διακοπή από μουσουλμάνο, ο οποίος έπιασε το μικρόφωνο κι άρχισε να φωνάζει, ανέβασε η δημοσιογράφος Αθηνά Κοροβέση στην προσωπική της σελίδα στο facebook, αφού βρέθηκε εκεί για να την προλογίσει.



Όπως αναφέρει, αν την παρακολουθήσετε ολόκληρη είναι βέβαιο πως και η δική σας ψυχή θα αγαλλιάσει ετούτες τις Άγιες μέρες, «όπως και όλων εμάς, που βρισκόμασταν στον μεγαλοπρεπή Ιερό Ναό Αγ. Παντελεήμονος Αχαρνών».

Στην ανάρτησή της η δημοσιογράφος αναφέρει σχετικά με το περιστατικό:

«Παρά το ατυχές γεγονός να διακοπεί για λίγα λεπτά η συναυλία μας, από την εισβολή αλλοδαπού άνδρα στον ναό, που απρόκλητα και χωρίς ίχνος σεβασμού στο χώρο μετέβη στα μικρόφωνα, χτυπώντας τα και ουρλιάζοντας στα αραβικά, η εκδήλωση μάγεψε άπαντες με το ξεχωριστό “πάντρεμα” βυζαντινής και κλασικής μουσικής, καθώς για πρώτη φορά αποδόθηκαν Εκκλησιαστικοί Ύμνοι από Βυζαντινό Χορό και Συμφωνική Ορχήστρα.

Η παραπάνω στιγμή μίσους προς κάθε τι χριστιανικό, δεν πτόησε κανέναν, αλλά αντιθέτως ο ναός “σείστηκε” από τις αγγελικές φωνές και τους πιστούς να τραγουδούν το “Αι γενεαί πάσαι” μαζί με τους χορωδούς. Έρχεται όμως να θυμίσει την αναγκαιότητα προστασίας τόσο της συγκεκριμένης και όχι μόνο περιοχής στο κέντρο της Αθήνας, και των κατοίκων της, όσο και των τόπων και συμβόλων θρησκευτικής σημασίας. Ένα άλλο περιστατικό των ημερών, ο βανδαλισμός της Αυτοκρατορικής Πύλης της Αγίας Σοφιάς, αναδεικνύει την οικουμενική διάσταση του παραπάνω προβλήματος.

Συγχαρητήρια σε όλους τους συντελεστές (30μελής χορωδία του Συνδέσμου Ιεροσαλτών Αττικής “Ρωμανός ο Μελωδός και Ιωάννης ο Δαμασκηνός”, Νεανική Συμφωνική Ορχήστρα Ιεράς Αρχιεπισκοπής Αθηνών σε διεύθυνση της κ. Νίνας Πατρικίδου, υψίφωνος κ. Ροδάνθη Κασκαφέτου, πρωτοψάλτης κ. Θεόδωρος Καλλίμαχο) για τις υπέροχες εκτελέσεις και ερμηνείες, την ψυχραιμία που επέδειξαν, και το άρτιο αποτέλεσμα.

Πολλές ευχαριστίες και θερμά συγχαρητήρια για την διοργάνωση στον Πρόεδρο του Σύνδεσμου Ιεροσαλτών Αττικής Ηλία Ρεδιάδη-Τούμπα, Πρωτοψάλτη και



