17/05/2022

Δύο Μητροπολίτες κι ένας Επίσκοπος στο Μελωδικό Συναπάντημα για τον Στέλιο Πισή

Εκκλησία της Κύπρου / Ι.Μ. Λεμεσού

Ο Πανιερώτατος Μητροπολίτης Λεμεσού κ. Αθανάσιος, ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Μεσογαίας και Λαυρεωτικής κ. Νικόλαος και ο Θεοφιλέστατος Επίσκοπος Καρπασίας κ. Χριστοφόρος τίμησαν με την παρουσία τους το μελωδικό συναπάντημα της χορωδίας «Άρης» με τον διακεκριμένο συνθέτη Στέλιο Πισή στο Παττίχειο Δημοτικό Θέατρο Λεμεσού το βράδυ της Δευτέρας 16 Μαΐου.

Σκοπός της όλης εκδήλωσης ήταν να τιμηθεί ο Στέλιος Πισής για την τεράστια προσφορά του στη μουσική και τον πολιτισμό της Κύπρου και να παρουσιαστούν στο κοινό ορισμένα από τα ωραιότερα τραγούδια του. Ο Στέλιος Πισής, παρά τα σοβαρά προβλήματα της υγείας του, κατάφερε να είναι ένας από τους πιο αξιόλογους συνθέτες του τόπου μας, αξιοποιώντας με πολύ μεράκι το μεγάλο τάλαντο που του χάρισε ο Θεός. Η σύνθεση και η ενορχήστρωση έγιναν η καθημερινή του απασχόληση με αποτέλεσμα να μας χαρίσει μοναδικά αριστουργήματα. Η δύναμη της θέλησης, που του επέτρεψε από το κρεβάτι του πόνου να προσφέρει τόσα πολλά, αποτελεί παράδειγμα προς μίμηση για κάθε

Ανδρέας Αροδίτης

Χριστιάνα Παύλου

Δημήτρης Φανής

Σοφία Πατσαλίδου

Χορωδία " Άρης "

Παίζουν:

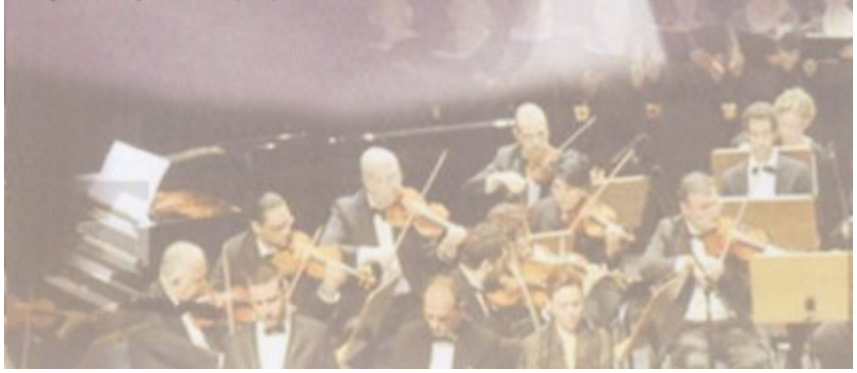
Χαράλαμπος Θεοδώρου	μπουζούκι, μαντολίνο, τζουρά
Ανδρέας Κελίρης	βιόλα
Γιάννης Κουδουνάς	τρομπέτα, φιλοκόρνο (Flugelhorn)
Δημήτρης Παπαγγελίδης	ακουστική και κλασική κιθάρα
Μαριλίζα Παπ. Παπαγγελίδη	βιολαντσέλο
Ιάκωβος Πάρπας	φλάουτο, κλαρίνο, σοπράνο σαξόφωνο
Αντώνης Πολυκάρπου	πιάνο
Νικόλας Τρύφωνος	ηλεκτρικό μπάσο, κοντραμπάσο
Γιώργος Χατζηγεωργίου	βιολί
Αλέξανδρος Χαραλάμπους	drums, κρουστά

Ένας πολυβραβευμένος συνθέτης, που η καθε του μέρα, η καθε του ώρα είναι μια υπέρβαση. Μια Υπέρβαση αλλά και μια γλυκιά Μελωδία είναι η ζωή του ολόκληρη, διανθισμένη με ένα πλουσιότατο μουσικό έργο, που τα τελευταία χρόνια, με τη βοήθεια της σύγχρονης τεχνολογίας, γράφεται με τα μάτια. Σ' αυτά τα μάτια διοχετεύει όλη τη δύναμη της ψυχής του και δημιουργεί!

Ένας σεμνός καλλιτέχνης που ζει την αγάπη του Θεού και είναι ευγνώμων για τα δώρα και τις ευλογίες Του. Που τα αξιοποιεί και τα μετατρέπει σε Αγάπη, Προσφορά στον συνάνθρωπο και Ύμνο δοξολογίας! Που μας διδάσκει πως ο άνθρωπος έχει απεριόριστα αποθέματα δύναμης, πως όλα μπορεί να τα επιτύχει με την επιμονή, την υπομονή, τη δύναμη της ψυχής και την πίστη στον Θεό.

Η μουσική, όπως ο ίδιος λέει, είναι η ανάσα, το οξυγόνο, η χαρά κι η ευτυχία του! Ανοίγει μπροστά του έναν κόσμο μαγικό, που όσο προχωρεί σ' αυτόν, ανακαλύπτει το κάλλος και την απεραντοσύνη του και συνειδητοποιεί, πως όσο κι αν προσπαθεί, δεν μπορεί ν' αγγίξει το τέλειο, γιατί η απόλυτη Ομορφιά βρίσκεται πέρα από τα γήινα...

Κάποιος έγραφε για τον Στέλιο «Σπάνια μουσικές συνθέσεις γράφτηκαν με τόση λαχτάρα, τέτοια απόλυτη αδυναμία, αλλά και τέτοια απεριόριστη υπομονή. Οι συνθέσεις του δεν είναι απλώς μελωδίες κι αριστοτεχνικές ενορχηστρώσεις, είναι κάτι ανώτερο... Ο Στέλιος προσφέρει στον κόσμο μελοποιημένη Υπομονή, μελοποιημένη Δύναμη, μελοποιημένη Αισιοδοξία και μελοποιημένη Πίστη».



ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ