

04/06/2022

Δείτε σήμερα στο πρόγραμμα της Pemptousia TV

/ [PEMPTOUSIA TV](#)

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ



Pemptousia TV

Καθημερινά η διαδικτυακή τηλεόραση της Πεμπτουσίας [Pemptousia TV](#), σας προσφέρει ένα πλούσιο πρόγραμμα, το οποίο παρακολουθείτε ζωντανά αλλά και ό,τι ώρα εσείς επιλέξετε.

Σήμερα, Σάββατο, 4 Ιουνίου 2022, στο ζωντανό πρόγραμμα μπορείτε να δείτε:

09:25 Οι Μυροφόρες στο κουβούκλιο του Πανάγιου Τάφου

09:30 Πρόσβαση - Η Μικρασιατική Καταστροφή και το τέλος της Μεγάλης Ιδέας (Β΄ Μέρος)

10:15 Οι εικόνες μιλούν...Η Παναγία η Πισιδιώτισσα Νέας Ιωνίας
10:20 Λειτουργία - ΜεταΛειτουργία - Το μυστήριο της εξομολόγησης (Α΄ Μέρος)
10:50 Να πηγαίνω στο σχολειό - Ασφάλεια στη θάλασσα
11:20 Υπέρ του Σύμπαντος Κόσμου - Αεικίνητος Στάσις
11:45 Ψαλτική και Μουσική Παράδοση
11:50 Ελληνική παιδεία, ορθόδοξη παράδοση και αξιοπρέπεια
12:00 Άρχον δυνάμεως Θεού. Η ιστορία ενός μαθήματος: μουσικοποιητική, μορφολογική ανάλυση
12:20 Μελίσματα και μύθοι - Η Άλωση της Πόλης (Μέρος Β΄)
13:05 Μουσείο Ιεράς Μονής Λειμώνος Λέσβου
13:30 Προεκτάσεις: Οι ανεκπλήρωτες επιθυμίες του ανθρώπου - Τζένη Κολλάρου - Καλλέργη
14:00 Ειδήσεις στα Ελληνικά
14:10 Εμείς και οι άλλοι - Το ρουσφέτι
14:45 Ντοκιμαντέρ - Μονοπάτια Λευτεριάς
16:05 Γέροντας Ιωσήφ Βατοπαιδινός - Ταπείνωση και αγάπη
16:45 Οι Μυροφόρες στο κουβούκλιο του Πανάγιου Τάφου
16:50 Βίβλος Ζωής - Ο Προφήτης Ιωήλ
17:30 Πρόσβαση - Η Μικρασιατική Καταστροφή και το τέλος της Μεγάλης Ιδέας (Β΄ Μέρος)

18:15 Οι εικόνες μιλούν...Η Παναγία η Πισιδιώτισσα Νέας Ιωνίας
18:20 Λειτουργία - ΜεταΛειτουργία - Το μυστήριο της εξομολόγησης (Α΄ Μέρος)
18:50 Να πηγαίνω στο σχολειό - Ασφάλεια στη θάλασσα
19:20 Υπέρ του Σύμπαντος Κόσμου - Αεικίνητος Στάσις
19:45 Ψαλτική και Μουσική Παράδοση
19:50 Ειδήσεις στα Ελληνικά
20:00 Live e-Σύναξη από τον Άθωνα με τον Γέροντα Εφραίμ
21:30 Προεκτάσεις - Οι ανεκπλήρωτες επιθυμίες του ανθρώπου Τζένη Κολλάρου - Καλλέργη
22:10 Εμείς και οι άλλοι - Το ρουσφέτι
22:45 Κάνουμε Μουσική - Αφιέρωμα στην Έλσα Κυλπάση (α΄ μέρος)
23:40 Άρχον δυνάμεως Θεού. Η ιστορία ενός μαθήματος: μουσικοποιητική, μορφολογική ανάλυση