

Βιβλίο: “Φως μέσα από τα κάγκελα: Μια συγκλονιστική, αληθινή ιστορία”

/ [Επικαιρότητα](#)



Το βιβλίο “Φως μέσα από τα κάγκελα: Μια συγκλονιστική, αληθινή ιστορία” του Φρανκ και της Ραχήλ Άτγουντ προλογίζει ο Πανιερώτατος Μητροπολίτης Λεμεσού κ. Αθανάσιος.

Λίγα λόγια για το βιβλίο:

Ο Φρανκ, μοναδικός γιος ενός επιφανούς στρατιωτικού, ένα ευαίσθητο και γελαστό παιδί, καταλήγει σε μία ακραία παραβατική ζωή που φθάνει ως την θανατική του καταδίκη από τα δικαστήρια της Αριζόνας. Η ζωή του στις φυλακές είναι πολύ σκληρή παρά τις προσπάθειες που καταβάλλει για αναθεώρηση της ποινής του, ενώ σπουδάζει από το κελί του.

Η Ραχήλ, μια νέα αθλήτρια που παροπλίζεται μετά από ένα ατύχημα και παρακολουθεί την δίκη του Φρανκ από την τηλεόραση, αποφασίζει να τον συναντήσει στην φυλακή για να τον βοηθήσει να σώσει την ψυχή του. Γύρω τους μία κοινωνία δυστοπική, ψυχρή και καταδικαστική, δεν αφήνει καμμία ελπίδα σωτηρίας για έναν άνθρωπο σαν τον Φρανκ. Ευτυχώς υπάρχουν οι εξαιρέσεις. Κάποιοι άνθρωποι, λιγοστοί, τους παραστέκονται.

Όταν όλα φαίνονται χαμένα, ο Φρανκ ανακαλύπτει, μέσα από το κελί του, έναν ορθόδοξο αρχιερέα από το μακρινό νησί της Κύπρου, τον Μητροπολίτη Λεμεσού, με τον οποίον αλληλογραφεί. Αυτός τον φέρνει σε επαφή με το μοναστήρι του γέροντος Εφραίμ στην έρημο της Αριζόνας. Από τότε ο ηγούμενος του μοναστηριού επισκέπτεται τακτικά τον κατάδικο και τον βοηθάει να ακολουθήσει την ζωή ενός εγκλειστού ασκητού, ενώ παράλληλα τον βαπτίζει και του δίνει το όνομα Αντώνιος.

Όμως δεν είναι μόνον ο Φρανκ που αλλάζει, αλλά και η ίδια η Ραχήλ, ερχόμενη να σώσει, σώζεται και καταλήγει να βαπτιστεί και να λάβει το όνομα Σάρρα. Στην συνέχεια ο αγαθός πατέρας της γίνεται και αυτός μέλος της Εκκλησίας του Χριστού, που περιχωρεί όλα της τα παιδιά με πατρική αγάπη. Ο Αντώνιος και η Σάρρα συνεχίζουν τον αγώνα τους μέχρι την μέρα που ο π. Επιφάνιος, ηγούμενος της Ιεράς Μονής Μαχαιρά, τους επισκέπτεται και τους ζητάει να γράψουν την αυτοβιογραφία τους.

Μία επίπονη και λυτρωτική διαδικασία που θα κρατήσει δέκα σχεδόν χρόνια, ξεκινάει. Εν τω μεταξύ, στην πολιτεία της Αριζόνας οι θανατικές ποινές, μετά από αρκετά χρόνια σιωπηλής παύσης, ξαναρχίζουν. Αξίζει να εκτελεστεί ο Φρανκ;

Οι δύο συγκλονιστικές παράλληλες αυτοβιογραφίες κάνουν το βιβλίο αυτό να ζωντανεύει στον 21ο αιώνα το ζευγάρι των ηρώων του γνωστού βιβλίου του Φιοντόρ Ντοστογιέφσκι «Έγκλημα και τιμωρία». Μέσα από τις σελίδες του αποκαλύπτονται οι δραματικές μορφές που παίρνει ο αγώνας με το πνεύμα του κακού στον σύγχρονο πολιτισμένο κόσμο, αλλά και η βοήθεια που δέχεται κάθε άνθρωπος για να νικήσει και να βγει στο Φως. Είναι σίγουρα μια μεγάλη κατάθεση για την υπόθεση της εγκληματικότητας, του σωφρονισμού, αλλά ακόμη και του

γάμου. ΠΡΟΛΟΓΙΖΕΙ Ο ΣΕΒΑΣΜΙΩΤΑΤΟΣ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΗΣ ΛΕΜΕΣΟΥ κ. ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ

+18

Πώς μιά θανατική ποινή
συνδυάζεται με τόν έρωτα;

ΦΡΑΝΚ ΚΑΙ ΡΑΧΗΛ ΑΓΓΟΥΝΤ

ΦΩΣ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΑ ΚΑΓΚΕΛΑ

Μιά συγκλονιστική, αληθινή ιστορία
άπο τις φυλακές τής Άριζόνας



Εκδόσεις Άθως.

Μετάφραση και επιμέλεια έκδοσης: Σταυρούλα Σταμάτη και Ιερά Μονή Μαχαιρά.

Περιεχόμενα:

Πρόλογος του Πανιερωτάτου Μητροπολίτη Λεμεσού κ. Αθανασίου 9

Λίγα λόγια από τους συγγραφείς 11

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΠΡΩΤΟ

Φρανκ: η παιδική ηλικία 15

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΔΕΥΤΕΡΟ

Ραχήλ: η παιδική ηλικία 32

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΤΡΙΤΟ

Φρανκ: η εφηβεία 43

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΤΕΤΑΡΤΟ

Ραχήλ: η εφηβεία 71

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΠΕΜΠΤΟ

Φρανκ: η ενηλικίωση 88

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΕΚΤΟ

Ραχήλ: η ενηλικίωση 135

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΕΒΔΟΜΟ

Φρανκ: το κατώτατο σημείο – η κλήση 151

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΟΓΔΟΟ

Ραχήλ: στην Έκτη Πτέρυγα 177

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΕΝΑΤΟ

Φρανκ: διψώντας για τον Θεό 193

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΔΕΚΑΤΟ

Φρανκ: επιστροφή στον οίκο 239

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΕΝΔΕΚΑΤΟ

Ραχήλ: και οι δύο γίνονται ένα 266

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΔΩΔΕΚΑΤΟ

Φρανκ: αναζητώντας την σωτηρία μας 275

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΔΕΚΑΤΟ ΤΡΙΤΟ

Ραχήλ: ο παράδεισος της ανατολικής ?Ορθοδοξίας 299

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΔΕΚΑΤΟ ΤΕΤΑΡΤΟ

Φρανκ: υπομένοντες μέχρι τέλους 346

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΔΕΚΑΤΟ ΠΕΜΠΤΟ

Και οι δύο έγιναν ένα 365

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΔΕΚΑΤΟ ΕΚΤΟ

Η ζωή ως ένα 391

ΕΠΙΛΕΓΟΜΕΝΑ ΑΠΟ ΤΟΝ ΦΡΑΝΚ

Μία ειλικρινής ματιά στην Ορθόδοξη Εκκλησία ?ως πνευματικό νοσοκομείο 405

ΕΠΙΛΟΓΟΣ 423

Επιμετρο 427

ΣΧΕΔΙΑ που έγιναν από τον Φρανκ ?μέσα στην φυλακή 441

