

## Με χειροτονία Διακόνου εορτάστηκε η Πεντηκοστή στον Πειραιά

[Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Πειραιώς](#)



**Με κάθε λαμπρότητα και την δέουσα εκκλησιαστική τάξη, εορτάστηκε σήμερα η Κυριακή της Πεντηκοστής στον Πανηγυρίζοντα Καθεδρικό Ιερό Ναό Αγίας Τριάδος Πειραιώς, ιερουργούντος του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Πειραιώς κ.Σεραφείμ, ο οποίος, τέλεσε και την εις Διάκονον Χειροτονία του μέχρι πρότινος λαμπαδαρίου του Καθεδρικού Ναού κ. Παναγιώτη Κατσικερού.**

Ο Σεβασμιώτατος απευθύνοντας λόγους πατρικούς και νουθεσίες πνευματικές προς τον νέο Διάκονο επεσήμανε πως «σήμερα πανηγυρίζουμε το ότι η Εκκλησία δια του Αναστάντος Λυτρωτού Σωτήρος Χριστού, γίνεται πλέον Σώμα Χριστού και όλοι εμείς “μέλη εκ μέρους”, μετέχοντες δια του Βαπτίσματος και του Χρίσματος

εις αυτό το πάντιμον και μεγαλοπρεπές Σώμα, το αιώνιο Σώμα του οποίου Κεφαλή είναι ο Κύριος της Δόξης».

«Σε αυτή την υπεροχική ώρα κατά την οποία η Αγία μας Εκκλησία πανηγυρίζει την ημέρα της Πεντηκοστής», «την Γεννέθλιο ημέρα της Εκκλησίας ως Σώμα Χριστού», όπου «το Πνεύμα του Άγιον κατήλθε εν είδει πυρήνων γλωσσών και εσκήνωσε επί τους Αγίους Αποστόλους», συνέχισε ο Σεβασμιώτατος απευθυνόμενος προς τον νέο Διάκονο, «η Θεία Χάρις, η παφλάζουσα Αγάπη του Κυρίου της Δόξης, σε κάλεσε δια να ανέλθεις τας αναβαθμίδας του Ιερού Βήματος και να προσφέρεις το χοϊκό σου σώμα και την αθάνατη ψυχή σου, για να γίνουν αγωγοί αυτής της Ακτίστου Θείας Ενεργείας και Χάριτος».

«Η Αγία Πεντηκοστή είναι το τέλος της Θείας Οικονομίας, γιατί ακριβώς σε αυτό κατέτεινε όλο το Μυστήριο της Θείας Οικονομίας και ενανθρωπίσεως: δια να λάβει ο κόσμος τον Παράκλητο, τον Αγαθό, το Πνεύμα το Άγιο, Εκείνον ο οποίος οδηγεί στην αλήθεια, Εκείνον ο οποίος μεταβάλλει τον άνθρωπο σε Θείας φύσεως κοινωνό, Εκείνον ο οποίος δεικνύει τον αιώνιο Λόγο και αναγγέλλει τη Χάρη και τον Αγιασμό του Πατρός των Φώτων», είπε σε άλλο σημείο ο Σεβασμιώτατος, υπογραμμίζοντας πως «το Πανάγιο Πνεύμα είναι που μετέβαλε τον άρτο και τον οίνο σε Σώμα και Αίμα Χριστού».

**Είναι Εκείνο που θα μεταβάλει εσένα, τον ταπεινό άνθρωπο, τον πεπληρωμένο όμως Θείας αγάπης και Θείου οράματος, σε Διάκονο της Εκκλησίας και θα καταξιώσει τα χοϊκά σου χέρια να ψαύουν τον Κύριο της Δόξης».**

Στην συνέχεια κάνοντας λόγο για τα «δώρα» όπως χαρακτηριστικά είπε που ο Θεός του χάρισε, αναφερόμενος στον Πνευματικό του πατέρα, π.Άγγελο Ανθόπουλο, Πρωτοσύγκελλο της Ιεράς Μητροπόλεως Περιστερίου, στην σύζυγό του Αγγελική, «η οποία ανέλαβε μαζί με εσένα το βαρύ Σταυρό της Ιερατικής πορείας», όπως είπε, στους γονείς του, τον εν ουρανοίς αυλιζόμενο πατέρα του, Ιωάννη και την μητέρα του Κωνσταντίνα, στον αδελφό του, στους γονείς της διακόνισσας, αλλά και του πνευματικού πατρός της, π. Ιωάννη, και αφού αναφέρθηκε στις σπουδές που πραγματοποίησε ο π.Παναγιώτης στο Πανεπιστήμιο του Λονδίνου, αλλά και «στο τάλαντο της φωνής που δεν έκρυψε και πρόσφερε αίνο στον Πανάγιο Θεό μας», τον κάλεσε να δοξάσει τον Κύριο. «Δόξασε το Θεό δια της διακονίας σου» «και Εκείνος θα σου δώσει τον στέφανο της ζωής», είπε χαρακτηριστικά ο Σεβασμιώτατος, συμπληρώνοντας πως δοξάζουμε όλοι μας τον Κύριο που σε χάρισε στην Εκκλησία Του «και προσευχόμαστε ο Θεός να σε Ευλογήσει και με κατά σάρκα και με κατά πνεύμα τέκνα αγιασμού και χάριτος».

«Στην Εκκλησία του Χριστού δεν έχουμε προσωπικό λόγο. Όποιος αρθρώνει προσωπικό λόγο εξέρχεται του αμπελώνος. Καλούμεθα να είμεθα ηχεία του Παναγίου Πνεύματος» κάτι όμως που «προϋποθέτει αγώνα πνευματικό» και «να βαδίζουμε τον δρόμο της πνευματικής αγωνίας και του πνευματικού αγώνος, τη στενή και τεθλιμμένη οδό της μαρτυρίας και του μαρτυρίου. Προϋποθέτει την κάθαρση, το φωτισμό και τη μετοχή στην Αγία Του ζωή», είπε ολοκληρώνοντας τις πατρικές νουθεσίες του προς π. Παναγιώτη ο Σεβασμιώτατος, επισημαίνοντάς του: «Ποτέ να μην θεωρήσεις τον εαυτό σου ανώτερο της Εκκλησίας. Ποτέ να μην αρθρώσεις προσωπικό σου λόγο, αλλά ο λόγος σου να είναι η Παρακαταθήκη που θα λάβεις αύριο ως Πρεσβύτερος πλέον της Εκκλησίας εις τους αιώνας».

**Μετά το πέρας της Θείας Λειτουργίας τελέσθηκε η Ακολουθία του Εσπερινού της Γουγκλισίας.**









Δείτε περισσότερες ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ [ΕΔΩ](#)