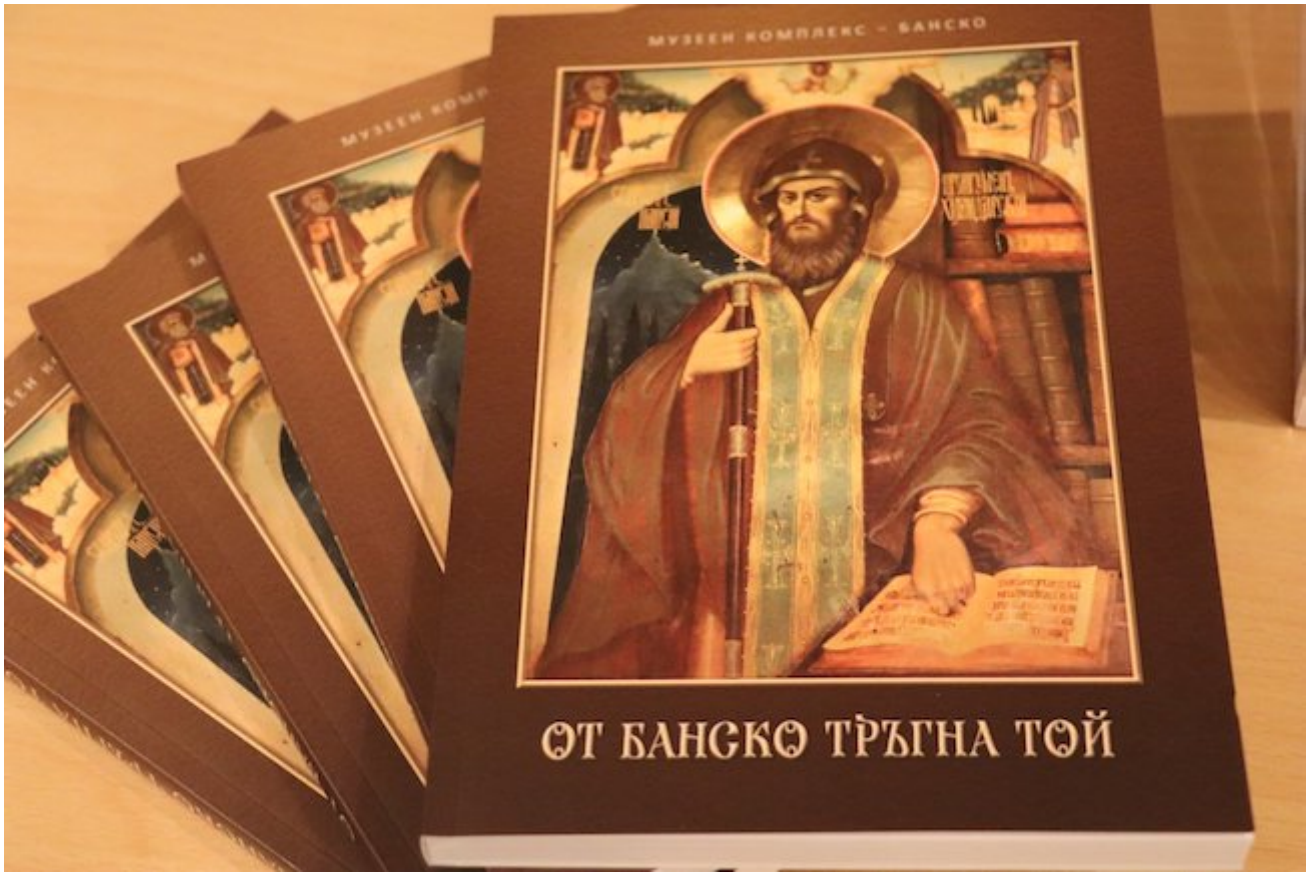
15/06/2022

Εγκαινιάστηκε χθες η έκθεση: «Η εποχή του Αγίου Παϊσίου»

Πατριαρχεία / Πατριαρχείο Βουλγαρίας



Τα προεόρτια της μνήμης του Αγίου Παΐσίου του Χιλανδαρινού, που τιμάται την Κυριακή, 19 Ιουνίου, από την Βουλγαρική Ορθόδοξη Εκκλησία έχουν ήδη αρχίσει σε πολλές περιοχές της Βουλγαρίας. Ο Άγιος Παΐσιος ο Χιλανδαρινός (από τον οποίο ονομάστηκε και η Ιερά Μονή Χιλανδαρίου Αγίου Όρους) θεωρείται ο θεμελιωτής της Βουλγαρικής Αναγέννησης, που αφύπνισε την ορθόδοξη πίστη στον λαό της χώρας του και οδήγησε στην αποκατάσταση του βουλγαρικού κράτους και στην ανεξαρτησία του.

Επιμέλεια-Μετάφραση: Ευγενία Δίτσα

Το Μουσειακό Συγκρότημα στο Μπάνσκο (πιθανός τόπος γέννησης του Αγίου) και το Περιφερειακό Ιστορικό Μουσείο του Πέρνικ εγκαινίασαν χθες το απόγευμα κοινή έκθεση με θέμα «Η εποχή του Παΐσιου».

Πολύτιμα εκθέματα από τα δύο μουσεία εκτίθενται από χθες, λοιπόν, στο

Πνευματικό και Ιστορικό Κέντρο «Άγιος Παΐσιος ο Χιλανδαρινός» στο Μπάνσκο. Ένα από τα πιο ενδιαφέροντα είναι ο αγιορείτικος ξυλόγλυπτος σταυρός, ο οποίος συγκρίνεται σε ομορφιά με τον σταυρό του μοναχού Ραφαήλ, που βρίσκεται στην Ιερά Μονή του Αγίου Ιωάννη της Ρίλας.

Ακόμα, την πρώτη ημέρα της έκθεσης παρουσιάστηκε βιβλίο με πολύτιμο αρχειακό υλικό, αφιερωμένο στη ζωή και το έργο του Αγίου Παΐσίου του Χιλανδαρινού στο

νσκο» και

υνειδητά,

300 години от рождението
на Паисий Хилендарски
260 години от написването на
Ѥсторнѧ славѣноболгарскаѧ

„От днеска нататък българският род
история има и става народ!“

Тъй мълвеше, преди сто и двайсе години
тоз див Светогорец – за рая негоден,
и фърляше тайно, през мрака тогаз
най-първата искра в народната свяст.

Иван Вазов

Държавен културен институт
Министерство на българите работа

1722
1762