

ΣΤ΄ Σύναξη Βυζαντινών Εκκλησιαστικών Χορωδιών της Μητρόπολης Κορίνθου

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Κορίνθου, Σικυώνος, Ζεμενού, Ταρσού και Πολυφέγγους



Με την σεπτή παρουσία του Μητροπολίτη Κορίνθου κ. Διονυσίου πραγματοποιήθηκε στον αύλειο χώρο του Καθεδρικού Ιερού Ναού του Απ. Παύλου στην Κόρινθο, η ΣΤ΄ Σύναξη Βυζαντινών Εκκλησιαστικών Χορωδιών, στο πλαίσιο των Εορταστικών Εκδηλώσεων προς τιμήν του Ιδρυτή της Τοπικής Εκκλησίας Απ. Παύλου με τον τίτλο «ΙΣΤ΄ ΚΟΡΙΝΘΟΥ ΠΑΥΛΕΙΑ 2022».

Στην υπέροχη αυτή Εκκλησιαστική μουσική βραδιά, που μετά από δύο χρόνια αποχής εξ αιτίας της πανδημίας του κορωνοϊού επανήλθε την Κυριακή των Αγίων

Πάντων για να ευφράνει «ώτα και καρδιάς», έλαβαν μέρος η Χορωδία Συλλόγου Ιεροσαλτών Αιγιαλείας «ΙΩΑΝΝΗΣ ΚΟΥΚΟΥΖΕΛΗΣ - 1918» υπό την διεύθυνση του Χοράρχη Κ. Φωτίου Θεοδωρακόπουλου και η Βυζαντινή Χορωδία του Συλλόγου Ιεροσαλτών Κορινθίας «ΑΓΙΟΣ ΚΥΡΙΑΚΟΣ Ο ΥΜΝΟΓΡΑΦΟΣ» υπό την διεύθυνση του Χοράρχη κ. Αναστασίου Γκιούλη, Πρωτοψάλτου του Καθεδρικού Ι. Ναού Απ. Παύλου Κορίνθου.

Μετά το πέρας της Εκδηλώσεως ο Σεβασμιώτατος κ. Διονύσιος, αφού αναφέρθηκε στην αξία, την σημασία και την χρησιμότητα στην λατρεία της Ορθόδοξης Εκκλησίας της Ελληνικότατης Βυζαντινής Μουσικής, μίλησε για τον Κορίνθιο Άγιο Κυριακό τον Υμνογράφο, τον Σικυνώνιο (από το Κιάτο), απένειμε τιμητική πλακέτα στον φιλοξενούμενο Χοράρχη και στην χορωδία του για την συμμετοχή τους στο ΣΤ΄ Φεστιβάλ Χορωδιών Βυζαντινής Μουσικής εξουσιοδοτώντας τους να μεταφέρουν τις ευχαριστίες του στον Σεβ. Μητροπολίτη Καλαβρύτων και Αιγιαλείας κ. Ιερώνυμο, αγαπητό παλαιό συνεργάτη και νυν όμορο αδελφό για την άδεια και ευλογία της εδώ ευλογητής παρουσίας τους.

Ο Σεβασμιώτατος κ. Διονύσιος ολοκλήρωσε τον σύντομο χαιρετισμό του υπόλοιπες ούσα τιμή















