21/06/2022

Νάουσα, ΚΗ’ Παύλεια: Συγκινητική εκδήλωση «Για τις αλησμόνητες πατρίδες»

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Βεροίας, Ναούσης και Καμπανίας

Η εκδήλωση του Ωδείου της Ιεράς Μητροπόλεως Βεροίας, Ναούσης και Καμπανίας με τίτλο: «Για τις αλησμόνητες πατρίδες…», σε συνεργασία με τον Σύλλογο Μικρασιατών Ημαθίας, πραγματοποιήθηκε τη Δευτέρα 20 Ιουνίου το βράδυ στο Μητροπολιτικό Κέντρο Πολιτισμού «Παντάνασσα» στη Νάουσα.

Στην αρχή, ο Γραμματέας της Ιεράς Μητροπόλεως Βεροίας, Ναούσης και Καμπανίας και Αρχιερατικός Επίτροπος Ειρηνουπόλεως Αρχιμ. Αρσένιος Χαλδαιόπουλος καλωσόρισε τους παρευρισκομένους και κάλεσε τον Σεβασμιώτατο Μητροπολίτη Βεροίας, Ναούσης και Καμπανίας κ. Παντελεήμονα, να απευθύνει τον πατρικό χαιρετισμό του.

Στο πρώτο μέρος της εκδήλωσης συμμετείχαν οι Καθηγητές του Ωδείου της Ιεράς Μητροπόλεως Βεροίας, Ναούσης και Καμπανίας και παρουσίασαν τραγούδια της προσφυγιάς, ενώ στο δεύτερο μέρος συμμετείχε το χορευτικό τμήμα και η ορχήστρα του Συλλόγου Μικρασιατών Ημαθίας και παρουσίασαν μικρασιάτικους χορούς.

Στο τέλος, ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης κ. Παντελεήμων απένειμε τα αναμνηστικά των «ΚΗ΄ Παυλείων» στους συντελεστές της εκδήλωσης εκφράζοντας τις θερμές ευχαριστίες του για τη συμμετοχή τους.

Ο Σεβασμιώτατος στον χαιρετισμό του κατά την έναρξη της εκδήλωσης ανέφερε μεταξύ άλλων: «Μετά τήν ἐξαιρετικά ἐπιτυχη-μένη ἀφηγηματική καί μουσικο-χο-ρευτική παράσταση μέ τίτλο «Μέ τά μάτια τοῦ Μικρασιάτη δημιουρ-γοῦ», τήν ὁποία πραγματοποίησε πρίν ἀπό λίγες ἡμέρες ἡ Ἱερά Μη-τρόπολή μας σέ συνεργασία μέ τόν Σύλλογο Μικρασιατῶν Ἠμαθίας στό Παύλειο Πολιτιστικό Κέντρο τῆς Βεροίας, ἀπόψε ἔχουμε τή χαρά νά ἀπολαύσουμε ἐδῶ στή Νάουσα, στό Μητρο-πο-λιτικό Κέντρο Πολιτι-σμοῦ «Παντά-νασσα», μία μουσική ἐκδή-λωση τῶν καθηγητῶν τοῦ Ὠδείου τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως Βεροίας, Ναούσης καί Καμπανίας, πού θά μᾶς ταξιδεύσει καί πάλι στίς ἀλησμόνητες πατρίδες.

«Τραγουδώντας γιά τίς ἀλησμό-νη-τες πατρίδες», ὁ τίτλος τῆς ἀπο-ψινῆς ἐκδηλώσεως, ἡ ὁποία ἐντάσ-σεται στά ΚΗ΄ Παύλεια, πού, ὅπως εἶπα πολλές φορές, εἶναι ἀφιερω-μένα καί στήν ἐπέτειο τῶν 100 χρό-νων τῆς Μικρασιατικῆς καταστρο-φῆς.

Ἡ ἐκδήλωσή μας πραγματοποιεῖ-ται μέ τή συμμετοχή τοῦ Συλλόγου Μικρασιατῶν Ἠμαθίας καί θά μᾶς ταξιδεύσει μέ τούς ἤχους τῶν παραδοσιακῶν ὀργάνων καί τή μελωδία τῆς φωνῆς καί τῶν στί-χων στίς πατρίδες τῆς Μικρᾶς Ἀσίας, πού κανείς δέν μπορεῖ νά ξεχάσει. Θά μᾶς ταξιδεύσει σέ τό-πους μέ μακρά καί σημαντική μου-σική παράδοση, πού ἔχει ἀφήσει τό ἴχνος της στήν ἑλληνική μουσική. Συγχρόνως ὅμως θά μᾶς θυμίσει τόν ἀντίκτυπο πού εἶχε στόν Ἑλληνισμό ἡ μεγάλη αὐτή ἐθνική καταστροφή, ὁ ξεριζωμός ἀπό τίς πατρογονικές ἑστίες καί ἡ προσφυγιά.

Καί ἐάν ἡ μουσική εἶναι τό καλύ-τερο μέσο ἐκφράσεως τῶν συναι-σθημάτων τοῦ ἀνθρώπου, τά τρα-γού-δια γιά τίς ἀλησμόνητες πα-τρίδες πού γράφτηκαν καί γράφο-νται ἀκόμη καί σήμερα δείχνουν πόσο ἐπηρέασε καί ἐπηρεάζει τήν ψυχή τοῦ Ἑλληνισμοῦ αὐτό τό γεγονός, ἀλλά καί πόσο ζωντανή εἶναι ἡ μνήμη τῶν πατρίδων τῆς Μικρᾶς Ἀσίας στίς ψυχές ὄχι μόνο τῶν μεγαλυτέρων ἀλλά καί τῶν νεω-τέρων, καί ἀκόμη πόσο ἡ μου-σική παράδοση τοῦ Μικρα-σιατικοῦ Ἑλληνισμοῦ, παράδοση ἀρχαιοελ-ληνική καί βυζαντινή, ἔχει ἐπηρε-ά--σει βαθύτατα τή σύγχρονη ἑλλη-νική μουσική.

Θά ἤθελα, λοιπόν, νά ἐκφράσω ἐκ τῶν προτέρων τίς θερμότατες εὐχα-ριστίες μου πρός τούς καθη-γητές τοῦ Ὠδείου τῆς Ἱερᾶς μας Μητροπόλεως γιά τήν ἐξαιρετική αὐτή πρωτοβουλία πού ἀνέλαβαν καί τόν κόπο γιά τήν προετοιμασία τῆς ἀποψινῆς μουσικῆς ἐκδηλώ-σεως, ἀλλά καί τόν Σύλλογο τῶν Μικρα-σια-τῶν τῆς Ἠμαθίας γιά τή συνερ-γασία μέ τήν Ἱερά Μητρόπολή μας, προκειμένου νά τιμήσουμε ὅλοι μαζί τήν ἐπέτειο τῶν 100 χρόνων τῆς Μικρασιατικῆς καταστροφῆς, νά τιμήσουμε τούς

πατέρες μας καί τόν πολιτισμό μας.

Καλή ἀκρόαση! Ἄς τούς ἀπολαύσουμε».

Για φωτογραφίες κάντε κλικ εδώ