

«Διοδεύσαντες δε [Παύλος και Σίλας] την Αμφίπολιν και Απολλωνίαν... (Πράξ. ιζ´ 17,1)

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Ιερισσού, Αγίου Όρους και Αρδαμερίου



Η Απολλωνία θεωρείται τόπος ιερός, εντός της Ιεράς Μητροπόλεως Ιερισσού, Αγίου Όρους και Αρδαμερίου. Και αυτό γιατί απολαμβάνει διαχρονικά την τιμή τα χώματά Της να είναι ευλογημένα από τους πόδες του Αποστόλου των Εθνών Παύλου, που περπάτησαν κατά τη Β΄ Αποστολική του Περιοδεία τη Μακεδονία και τη Χαλκιδική. Για τούτο, με λαμπρές λατρευτικές και εορταστικές εκδηλώσεις τιμά τον Πρώτο μετά τον Ένα, τον Παύλο τον Ταρσέα και Ουρανοβάμονα.

Επίκεντρο της Πανηγύρεως είναι ο Ιερός Ναός του Αγίου ενδόξου Αποστόλου Παύλου στη Νέα Απολλωνία, όπου και για φέτος, τη μεν παραμονή της εορτής κατά τον Εσπερινό προέστη των Ακολουθιών ο Γενικός Αρχιερατικός Επίτροπος της Μητροπόλεως Ιερισσού Παν. Αρχιμ. π. Δωρόθεος Ζέρβας, ο οποίος κήρυξε και τον θείο λόγο, πλαισιούμενος από πλειάδα Κληρικών. Να σημειωθεί ότι προ της Απολύσεως του Εσπερινού, λιτανευτικώς η περίπυστος εικόνα του Αποστόλου των Εθνών Παύλου πέρασε από τους δρόμους της κωμόπολης επ' ευλογία του Λαού

Την κυριώνυμο ημέρα της εορτής, των Ακολουθιών του Όρθρου και της επακολουθησάσης Πανηγυρικής Θείας Λειτουργίας προέστη ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Ιερισσού, Αγίου Όρους και Αρδαμερίου κ. **Θεόκλητος**, ακολουθούμενος από τον Διάκονό του π. Αμφιλόχιο Χάιτα, τον έμπειρο Εφημέριο της Ενορίας Αιδ. Οικ. π. Γεώργιο Κυζιρίδη και αρκετούς Κληρικούς μας. Ο Λαός της Ενορίας τίμησε τον Μέγα Απόστολο με επικεφαλής τον τέως Υπουργό και Βουλευτή κ. Θεόδωρο Καραόγλου, τον Δήμαρχο Βόλβης κ. Διαμαντή Λιάμα, τον Αντιδήμαρχο κ. Θεόδωρο Ιορδανίδη, την Πρόεδρο του ΟΚΠΑΠ κα Κική Τσουραλάκη, τον Πρόεδρο του Τοπικού Συμβουλίου κ. Βασίλειο Κυριάκου,



ορλάκη και
νη και κα















Ο Σεβασμιώτατος στο κήρυγμά του έπλεξε το εγκώμιο του θείου Παύλου, παρατηρώντας ότι **η Καινή Διαθήκη “παυλιοκρατείται”, κάνοντας μνεΐα των δεκατεσσάρων Επιστολών του και των δύο βιβλίων του Συνεκδήμου του, Λουκά του Ιατρού,** δηλαδή του Τρίτου Συνοπτικού Ευαγγελίου και του Βιβλίου των Πράξεων των Αποστόλων που μοσχοβολούν και αυτά Παύλειο άρωμα και Παράδοση.

Ο ομιλητής συγκινημένος είπε ότι η Μαρτυρία του Παύλου για τον Κύριο ημών Ιησού Χριστό τον οδήγησε μαθηματικά στο Μαρτύριο, κάτι που πρέπει να ληφθή ιδιαίτερως σοβαρά υπ’ όψιν από την Εκκλησία μας σήμερα. Τη Μαρτυρία του Μεγάλου Ταρσέα για το πρόσωπο του Θεανθρώπου την παρουσίασε ο Επίσκοπός μας προβάλλοντας τη φράση- καύχηση του Παύλου:

«Έμοί δέ μή γένοιτο καυχᾶσθαι εἰ μή ἐν τῷ Σταυρῷ τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ, δι’ οὗ ἔμοί κόσμος ἑσταύρωται καὶ γὰρ τῷ κόσμῳ», δηλαδή, “Μόνο καύχημά

μου είναι ὁ Σταυρικός θάνατος τοῦ Χριστοῦ, γιατί μέ Αὐτόν ἔχει νεκρωθῇ καί ἔχει σταυρωθῇ γιά μένα ὁ κόσμος καί ἐγώ νεκρώθηκα γιά αὐτόν” (Γαλ. στ’ 14)! Καί πάλι, συνέχισε ὁ Δεσπότης, Μαρτυρία καί Μαρτύριο γιά τόν Παῦλο ὑπῆρξε ἡ ὁμολογία του: «Χριστῷ συνεσταύρωμαι· ζῶ δέ οὐκέτι ἐγώ, ζῇ δέ ἐν ἐμοί Χριστός», δηλαδή, “Ἐχω σταυρωθῇ καί ἔχω πεθάνει μαζί μέ τόν Χριστό· δέν ζῶ πλέον ἐγώ, ἀλλά ζῇ μέσα μου ὁ Χριστός” (Γαλ. β’ 20)!

Και κατέληξε ὁ Δεσπότης αναφέροντας και πάλι τα Παύλεια ρήματα που επισφραγίζουν ὅλη την πορεία του Αποστόλου των Εθνῶν: «Τοῦ λοιποῦ κόπους μοι μηδεῖς παρεχέτω· ἐγώ γάρ τά στίγματα τοῦ Κυρίου Ἰησοῦ ἐν τῷ σώματί μου βαστάζω», δηλαδή, “Στό ἐξῆς κανεῖς ἄς μή μοῦ παρέχει κόπους καί ἐνοχλήσεις, ζητώντας μου ἀπολογία γιά ὅσα κάνω. Γιατί ἐγώ φέρω στό σῶμα μου τά σημάδια τῶν πληγῶν πού ὑπέστην γιά τόν Κύριο” (Γαλ. στ’ 17)! Αὐτές οἱ πληγές μου, εἶναι καί ἡ Ἀπολογία μου!».

Το απόγευμα της ίδιας ημέρας ὁ Σεβασμιώτατος προέστη τοῦ μεθεόρτου Εσπερινοῦ που εἶναι καί ὁ Εσπερινός της Συνάξεως των Αγίων Αποστόλων στο δροσοστάλακτο Βῆμα τοῦ Αποστόλου Παύλου στην Απολλωνία, ὅπου με πρωτοβουλία τοῦ ιδίου ἡ οικογένεια Χρήστου Σαραμούρτζη καί μάλιστα ὁ γιός τοῦ Πέτρος ἀνήγειραν με δαπάνες τοῦς πέτρινο πανέμορφο ναίδριο πρὸς τιμὴν των ιχνῶν που ἀφῆσαν οἱ πόδες τοῦ Παύλου στην Απολλωνία!

Πολύς ὁ ἱερός Κλήρος, με Λιτανεία ἀπὸ τον Ενοριακό Ναό τοῦ Αγίου Γεωργίου Απολλωνίας καί τελετάρχη τον π. Δωρόθεο Ζέρβα, μετέφερε την πάνσεπτη εἰκόνα τοῦ ενδόξου Αποστόλου στο Βῆμα, στο ἐκκλησάκι Του, καί ἐκεῖ εψάλη υπαιθρίως κάτω ἀπὸ τη δροσιά των πλατανίων ἡ Ακολουθία τοῦ Πανηγυρικοῦ Εσπερινοῦ.

Και πάλι πολύς ὁ Λαός με επικεφαλῆς τον Δήμαρχο Βόλβης κ. Διαμαντή Λιάμα, τοὺς Ἀντιδημάρχους κ.κ. Θεόδωρο Ἰωαννίδη, Νικόλαο Πανταζίδη, Χρήστο Σαββόπουλο καί κα Μαρία Δαγκλή, την Πρόεδρο τοῦ ΟΚΠΑΠ κα Κική Τσουραλάκη, τον Πρόεδρο τοῦ ΟΠΑΠ κ. Παναγιώτη Επιτρόπου, τον Πρόεδρο τοῦ Τοπικοῦ Συμβουλίου κ. Δημήτριο Χαρπουσάνη καί τον Δημοτικό Σύμβουλο κ. Αθανάσιο Κυριάκου.

Στην ομιλία τοῦ ὁ Σεβασμιώτατος, αφοῦ ἀνέγνωσε πρῶτα την Περικοπή ἀπὸ τις Πράξεις των Αποστόλων καί δη ἀπὸ το ιζ’ Κεφάλαιο, ὅπου γίνεται λόγος γιά την περιοδεία τοῦ Παύλου στην Ἀμφίπολη καί την Απολλωνία, ἀνεφέρθη γιά λίγο σε ἓνα μεγάλο πρόβλημα τοῦ Παύλου που εἶναι καί πρόβλημα της σημερινῆς κοινωνίας: Μιλάμε γιά τον “σκόλοπα” που ἔφερε

ο Παύλος στο σώμα του και τον τυραννούσε φοβερά μέχρι τον θάνατό του, ασθένειες δηλαδή που και σήμερα τυραννούν τον άνθρωπο παγκόσμια!

Ο Παύλος κραυγάζει: «...ἐδόθη μοι σκόλοψ τῇ σαρκί, ἄγγελος σατᾶν, ἵνα μέ κολαφίζῃ ἵνα μή ὑπεραίρωμαι. Ὑπέρ τούτου τρίς τόν Κύριον παρεκάλεσα ἵνα ἀποστῇ ἀπ' ἐμοῦ· καί εἰρηκέ μοι· ἄρκεῖ σοι ἡ χάρις μου· ἡ γάρ δύναμίς μου ἐν ἀσθενείᾳ τελειοῦται», δηλαδή, “...μοῦ δόθηκε σαράκι στό σῶμα, ἀρρώστια ἀθεράπευτη, ἄγγελος τοῦ σατανᾶ γιά νά μέ τυραννάῃ καί νά μέ ταλαιπωρῇ, ὥστε νά μήν ὑπερηφανεύωμαι. Γιά τόν πειρασμό αὐτό τρεῖς φορές παρεκάλεσα τόν Κύριο νά μοῦ τόν ἀπομακρύνῃ καί μοῦ εἶπε· Σοῦ εἶναι ἄρκετή ἡ Χάρις πού σοῦ δίνω· ναί, ἡ δύναμή μου ἀναδεικνύεται τέλεια ὅταν ὡς ἄνθρωπος εἶμαι ἀσθενής” (Β΄ Κορ. ιβ΄ 7-9)!

Πρόκειται για το εναγώνιο ερώτημα του ανθρώπου μπροστά από την αρρώστια: «Γιατί ἐγώ Κύριε;»· καί ὁ Παῦλος ἀπαντᾷ σέ αὐτό πώς δέν πετᾷμε τόν Σταυρό πού ὁ Κύριος μᾶς ἔβαλε στήν πλάτη! Ὅταν δέ ὁ κόσμος ἐπιμένει γιά τήν ἀδυναμία του μπροστά στόν πόνο καί τίς θλίψεις, ὁ Παῦλος ἀπαντᾷ : «...πάντα ἰσχύω ἐν τῷ ἐνδυναμοῦντί με Χριστῷ», δηλαδή, “...τά πάντα κατορθώνω μέ τή δύναμη, πού μοῦ δίνει ἡ κοινωνία καί ἡ σχέση μου μέ τόν Χριστό” (Φιλ. δ΄ 13), ἢ καλύτερα “τά πάντα τά κατορθώνω μέ τή δύναμη πού μοῦ δίνει ὁ Χριστός μου!

Μετά το πέρας του Εσπερινού ο Πολιτιστικός Σύλλογος της Απολλωνίας, μπροστά από τα παλαιά οθωμανικά λουτρά, παρουσίασε παραδοσιακούς χορούς και τραγούδια από Συλλόγους που είχε προσκαλέσει για τον λόγο αυτό και φυσικά προσφέρθηκε το πλούσιο κέρασμα της γιορτής σε όλους.







