05/07/2022

Muzeul eparhial din Galați a găzduit un concert în aer liber dedicat Zilei Dunării



Teatrul Național de Operă și Operetă „Nae Leonard“ din Galați și-a încheiat duminică stagiunea cu un concert în aer liber intitulat „Rapsodia Dunării” și desfășurat, sub bagheta maestrului Eugen Dan Drăgoi, în cadrul natural din Parcul Muzeului Istoriei, Culturii și Spiritualității Creștine de la Dunărea de Jos.

La eveniment a participat Arhiepiscopul Dunării de Jos, care le-a mulțumit artiștilor, despre care a spus că au transformat muzeul eparhial într-o catedrală a muzicii de calitate.

Artiștii gălățeni au interpretat piese muzicale românești și universale, creații ale unor compozitori din țări dunărene precum Austria, Ungaria și România.

Andreea Bucur, Lăcrămioara Crihană, Lorena Mărginean, Silvia-Alice Niță, Arhidiaconul Florin Bobei, Constantin Lupu, Adrian Mărginean, Tudorel State și Valentin Vasopol, susținuți de orchestra, corul și baletul teatrului, au dat viață unor arii din operete de Iosif Ivanovici, Gherase Dendrino, George Grigoriu, Florin Comișel, Eugen Dan Drăgoi și alții.

Armoniile vieneze celebre, dar și ritmurile specifice românești, au creat legături

spirituale unice între culturi diferite, așezate pe malul celui mai cosmopolit fluviu, Dunărea, transmite site-ul eparhial.

Programul serii a cuprins și coregrafii pregătite de maestrul de balet Gabriela Gegea.

Sute de gălățeni au asistat la concert, răsplătind artiștii cu aplauze îndelungate.

Prin acest concert-spectacol, Teatrul muzical din Galați își încheie stagiunea lirică 2021-2022.

Muzeul Istoriei, Culturii şi Spiritualităţii Creştine de la Dunărea de Jos a fost inițiat de Părintele Arhiepiscop Casian în 2007 și funcționează în Palatul Arhiepiscopal din



ugurat de























Foto credit: Arhiepiscopia Dunării de Jos

basilica.ro