

## **Festivalul internațional de toacă din Victoria a ajuns la a XVII-a ediție**



În orașul Victoria, județul Brașov, a avut loc în această săptămână Festivalul internațional de toacă și clopote „Cântecul care zidește”, un eveniment ajuns la a XVII-a ediție, care nu a fost organizat în cei doi ani de pandemie. Copii și tineri din toată țara și din străinătate au avut posibilitatea să se reîntâlnească la celebrul festival de la Victoria, unde își pot arăta dragostea față de Biserică și de tradițiile creștine.

Organizat cu binecuvântarea Înaltpreasfințitului Părinte Laurențiu, Arhiepiscopul Sibiului și Mitropolitul Ardealului, festivalul de la Victoria a adunat numeroși copii din clasele I-VIII, care au îmbrăcat costumele populare specifice zonei din care provin și au venit în orașul de la poalele Munților Făgăraș pentru a aduce slavă lui Dumnezeu prin cântec de toacă.

Festivalul de bătut toaca și clopotele a avut loc în biserica cu hramul Sfinților Împărați Constantin și Elena, sub coordonarea preotului paroh Daniel Smădu. Juriul a fost alcătuit din monahia Parascheva de la Mănăstirea „Sfinții Apostoli Petru și Pavel” din Cărțișoara, județul Sibiu, și pr. prof. Ioan Ciungara din Copăcel, care au deliberat ținând seama de claritatea ritmică a isonului, de direcția de deplasare a

ciocănelelor, precum și de ținuta concurenților.

„Festivalul a debutat în 11 iulie, respectând tradiția ca delegațiile să participe în prima zi la slujba Vecerniei, la sfârșitul căreia să-și prezinte localitatea și zona de unde provin. În ziua competiției, invitații au fost întâmpinați de oficialitățile locale în fața Primăriei Victoria, apoi în fața Casei de Cultură au fost intonate cântece patriotice, iar în cele din urmă, parada costumelor populare spre biserică. Delegat din partea Arhiepiscopiei Sibiului a fost părintele protopop al Făgărașului, Iulian Boac, care a ținut un cuvânt de învățătură despre însemnătatea clopotului și a toacei în viața Bisericii și a copiilor. După acordarea premiilor, fiecare copil participant a fost răsplătit cu diplomă de participare, cărți de rugăciuni, dar și premii în bani”, ne-a spus preotul Daniel Smădu.

Festivalul internațional de toacă și clopote din orașul de la poalele Munților Făgăraș este o manifestare spirituală și culturală unică în lume, în cadrul căreia, devenit o























[ziarullumina.ro](http://ziarullumina.ro)