

Στην “ΑΝΕΣΠΕΡΟ ΜΝΗΜΗ” ο Μητροπολίτης Ρεθύμνης

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Ρεθύμνης και Αυλοποτάμου



Ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Ρεθύμνης και Αυλοποτάμου κ. Πρόδρομος παραβρέθηκε στα εγκαίνια της Έκθεσης Ζωγραφικής με κάρβουνο της κ. Εμμανουέλας Πετρακάκη με τίτλο “ΑΝΕΣΠΕΡΟΣ ΜΝΗΜΗ” που φιλοξενείται στην αίθουσα της Περιγητικής Λέσχης Ρεθύμνου.

Η Έκθεση είναι αφιερωμένη στην Μικρασιατική Καταστροφή, που συντελέστηκε πριν από 100 ακριβώς χρόνια, και περιλαμβάνει 11 γιγαντοέργα της Ρεθυμνιώτισσας πολιτικού μηχανικού κ. Εμμανουέλας Πετρακάκη φτιαγμένα με κάρβουνο, τα οποία αποτυπώνουν γλαφυρά την τραγωδία που βίωσαν οι Έλληνες της Μικράς Ασίας και τον ξεριζωμό.

Για την έκθεση μίλησαν ο εκπαιδευτικός και ιστορικός ερευνητής κ. Νικόλαος

Δερεδάκης, η εικαστικός και ποιήτρια κ. Χρυσούλα Σκεπετζή, ενώ αποσπάσματα από έργα της Διδώς Σωτηρίου διάβασαν η Μαρία και η Βίκυ Μαράτου.



Την εκδήλωση συντόνισε ο συγγραφέας και θεολόγος κ. Μάνος Γοργοράπτης, ενώ την έκθεση επιμελήθηκε ο ηθοποιός και σκηνοθέτης κ. Θωμάς Καντιφές.

Την μουσική επιμέλεια ανέλαβε ο κ. Αντώνης Μαυράκης, Καλλιτεχνικός Διευθυντής του Δημοτικού Ωδείου Ρεθύμνης και Αρχιμουσικός της Δημοτικής Φιλαρμονικής Ρεθύμνης, ενώ κανονάκι στα μουσικά θέματα που ακούστηκαν έπαιξε ο κ. Δημήτρης Κολλίντζας. Η έκθεση ζωγραφικής, που τελεί υπό την αιγίδα του Δήμου Ρεθύμνης, θα διαρκέσει μέχρι 31 Ιουλίου.



Η Έκθεση θα φιλοξενηθεί στην Ιερά Μονή Αρκαδίου

Ο Σεβασμιώτατος κ. Πρόδρομος αποδέχθηκε σχετική πρόταση του κ. Μάνου Γοργοράπη να φιλοξενηθεί η Έκθεση αυτή και στην ιστορική Μονή Αρκαδίου από τις 3 Αυγούστου έως τις 3 Σεπτεμβρίου 2022. Ενώ, με πρόταση του Μητροπολίτη προς την κ. Πετρακάκη, μέρος των γιγαντοέργων θα χρησιμοποιηθούν για να πλαισιώσουν τη μεγάλη εκδήλωση που θα διοργανώσει η Μητρόπολή για τα 100 χρόνια από τη Μικρασιατική Καταστροφή στις 4 Σεπτεμβρίου 2022, στο Κέντρο “Θεομήτωρ”.



Επίσης, ο Σεβασμιώτατος έκανε πρόταση στην καλλιτέχνιδα να δημιουργήσει ανάλογα έργα για τις εκδηλώσεις της Μητρόπολης, που θα πραγματοποιηθούν συν Θεώ το έτος 2024, με αφορμή τη συμπλήρωση 200 ετών από το μαρτύριο των Αγίων Τεσσάρων Ρεθυμνίων Μαρτύρων, πρόταση την οποία η κ. Πετρακάκη αποδέχθηκε με χαρά.

Τέλος, την κ. Εμμανουέλα Πετρακάκη συνάντησε, επισκεπτόμενος το Ρέθυμνο και ο Σεβασμιώτατος Αρχιεπίσκοπος Κρήτης κ. Ευγένιος και της ζήτησε να φιλοξενηθεί η Έκθεσή της και στο Ηράκλειο μέσα στο έτος αυτό, που είναι έτος μνήμης για τα 100 έτη από τη Μικρασιατική Καταστροφή.

