22/07/2022

Υποστήριξη Διδακτορικής Διατριβής Μητροπολίτη Ταμασού Ησαΐα

Εκκλησία της Κύπρου / Ι.Μ. Ταμασού και Ορεινής

- Του Λουκά Παναγιώτου

Πραγματοποιήθηκε την Τρίτη, 28 Ιουνίου 2022, η επιτυχής υποστήριξη της διδακτορικής διατριβής του Πανιερωτάτου Μητροπολίτη Ταμασού και Ορεινής κ. Ησαΐου με θέμα: «Η θεολογία του μαρτυρίου και το φαινόμενο των Νεομαρτύρων στην ελληνική και σλαβική ορθόδοξη παράδοση».

Η διδακτορική διατριβή, η οποία εκπονήθηκε στο Τμήμα Θεολογίας της Σχολής Ανθρωπιστικών Σπουδών και Κοινωνικών Επιστημών του Πανεπιστημίου Λευκωσίας, υπό την επίβλεψη του Καθηγητή Αθανασίου Ε. Καραθανάση και με συμβούλους τους Καθηγητές Χρήστο Κ. Οικονόμου και Μιχαήλ Γ. Τρίτο.

Η παρουσίαση της διατριβής έγινε ενώπιον της αρμόδιας Εξεταστικής Επιτροπής, η οποία είχε ως εξωτερικό αξιολογητή τον Καθηγητή της Θεολογικής Σχολής του

Αριστοτέλειου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης π. Αθανάσιο Γκίκα, και ως εσωτερικό αξιολογητή τον Καθηγητή του Τμήματος Θεολογίας του Πανεπιστημίου Λευκωσίας κ. Νίκο Νικολαΐδη. Η Επιτροπή ενέκρινε, αξιολόγησε και επιβράβευσε την εργασία αυτή ως άριστη μετά διακρίσεως.

Η εν λόγω Διδακτορική διατριβή εκθέτει και επεξεργάζεται στο σύνολό της την ορθόδοξη έκφραση της θεολογίας του μαρτυρίου, υπό το πρίσμα, μάλιστα, του κεφαλαίου των Νεομαρτύρων στην ελληνική και σλαβική ορθόδοξη παράδοση και ζωή και διερμηνεύεται η οικουμενική διάσταση της Ορθοδοξίας και αναδεικνύεται, ταυτόχρονα, ο μαρτυρικός θεμέλιος λίθος, επάνω στον οποίο χάραξαν καθ' άπασαν την οικουμένη τα υπ' αυτών μαρτυρικά Αγιολόγια, τα οποία αγιαστικά εμβολιάζουν, δι' αιμάτων και ιδρώτων, παλαιών μαρτύρων και Νεομαρτύρων, πάντα τα έθνη, καθιστώντας αυτούς εμπειρικούς μάρτυρες της Αναστάσεως του Κυρίου ημών Ιησού Χριστού «έως εσχάτου της γης».

Συγχαίρουμε θερμά τον Πανιερώτατο για το νέο και άρτιο αυτό θεολογικό του πόνημα, το οποίο διακρίνεται για την πρωτοτυπία του, αλλά και για την επιστημονική του συμβολή στο χώρο της Θεολογίας. Ευχόμαστε ο Κύριος μας να του δίνει πάντοτε υγεία και δύναμη για να συνεχίσει να διακονεί την θεολογική επιστήμη, αλλά και το θεοφιλές και λαοφιλές ποιμαντικό του έργο.