

Συναυλιακή εκδήλωση Ωδείου Μητροπόλεως Κισάμου και Σελίνου δύο χρόνια μετά

[Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Κισάμου και Σελίνου](#)



Πλημμύρισε από κόσμο η κεντρική πλατεία της Κισάμου (Πλ. Τζανακάκη), στο κάλεσμα του Ωδείου της Ι. Μητροπόλεως Κισάμου και Σελίνου σε ένα μουσικό ταξίδι, αφιέρωμα ήχου και λόγου, στον μοναδικό Μίκη Θεοδωράκη.

Χορωδιακές διασκευές σε έργα του Μίκη Θεοδωράκη, από την πολυπληθή χορωδία του Ωδείου της Ι. Μητροπόλεως Κισάμου, (η οποία περιλαμβάνει περισσότερους από 100 χορωδούς -άνδρες και γυναίκες-), σε συνδυασμό με μουσική και λόγο· αναφορά στο πρόσωπο και το έργο του μεγάλου συνθέτη, μάγεψαν και ταξίδεψαν μουσικά το πολυπληθές ακροατήριο, πλήθος εκ του οποίου λόγω της απρόσμενης προσέλευσης τόσων εκατοντάδων κόσμου, παρέμεινε όρθιο καθ' όλη την διάρκεια της μουσικής αυτής εκδήλωσης σιγοτραγουδώντας και χειροκροτώντας τους συντελεστές για την αριστοτεχνική απόδοση των τραγουδιών.

Χαιρετισμούς απεύθυναν ο Βουλευτής Χανίων κ. Μανούσος Βολουδάκης ως και ο Δήμαρχος Κισάμου κ. Γεώργιος Μυλωνάκης, οι οποίοι εξέφρασαν τον θαυμασμό τους δια την ποιότητα της εκτέλεσης και εγκάρδια συνεχάρησαν τους συντελεστές. **Ακολούθως ο Σεβ. Μητροπολίτης Κισάμου και Σελίνου κ. Αμφιλόχιος χαιρέτισε την εκδήλωση, σημειώνοντας: «Ανταμώνουμε και πάλι μετά από δύο και πλέον χρόνια λόγω των γνωστών δυσκολιών που όλους μας δυσκόλεψαν και στεναχώρησαν. Χαιρετίζουμε τα αγαπημένα πρόσωπα όλων σας σε τούτο το αφιέρωμα στον μεγάλο Μίκη Θεοδωράκη, τον «ουρανομήκη», όπως είχε ονομάσει ο μακαριστός προκάτοχος μας, Μητροπολίτης κυρός Ειρηναίος. Τον Μίκη που δημιουργήσε τον δικό του πολιτισμό.**

Πολιτισμός δεν είναι μόνον η διαφύλαξη και διαιώνιση της βαρύτιμης κληρονομιάς μας.

Πολιτισμός είναι η αντίσταση μας στην προσπάθεια μετατροπής της απείρου φυσικού κάλλους περιοχής του Δήμου Ιναχωρίου σε σεληνιακό τοπίο με την δημιουργία γυψωρυχείων, πολιτισμός

είναι η αντίδραση μας στη επαπειλούμενη συρρίκνωση της δημόσιας εκπαίδευσης στον τόπο μας, με την υποβάθμιση Σχολείων, πολιτισμός είναι η παιδεία των παιδιών μας για να πάψουμε να

θρηνούμε τόσα θύματα στην ασφαλτο, πολιτισμός είναι κάθε πράξη αντίστασης σε κάθε τι που στοχεύει στην άλωση, αλλοίωση και αλλοτρίωση της ιστορίας και παράδοσης μας, του ήθους και

του έθους αυτού του τόπου. Αυτόν το πολιτισμό καλούμεθα όλοι να υιοθετήσουμε ως τρόπο και στάση ζωής. Η Ι. Μητρόπολις μας, μέσα από τις πολλές και ποικίλες δράσεις του Ωδείου του

Τσατσαρωνάκειου Πολυκέντρου Της, καλλιεργεί και μεταλαμπαδεύει αυτόν τον πολιτισμό, δείγμα του οποίου χαιρόμαστε και γευόμαστε σήμερα από την εξαιρετική και πολυπληθή χορωδία του», σημείωσε ο Σεβ. Μητροπολίτης Κισάμου και Σελίνου κ. Αμφιλόχιος, ευχαριστώντας τόσο τους χορωδούς, όσο και τους μαέστρους κ.κ. Γεώργιο Χαχλάκη και Νίκο Μαργαριτάκη, ως επίσης και την συντονίστρια της εκδήλωσης, εκπαιδευτικό κα Χρύσα Ξηρουχάκη.

Η ιδιαίτερα επιτυχημένη αυτή εκδήλωση συνδιοργανώθηκε από την Ι. Μητρόπολη Κισάμου και Σελίνου, τον Δήμο Κισάμου και το Τσατσαρωνάκειο Πολύκεντρο της Μητροπόλεως.



