

Στην Ιαπωνία «ταξιδεύει» το υποβρύχιο μουσείο της Αλοννήσου

/ Παιδεία και Πολιτισμός



Η Αλόννησος και το πρώτο υποβρύχιο μουσείο της Ελλάδας «πρωταγωνιστούν» το τελευταίο διάστημα σε ενημερωτικές εκπομπές και δελτία ειδήσεων της Ιαπωνικής τηλεόρασης.

`<span data-mce-type="bookmark" style="display: inline-block; width: 0px; overflow: hidden; line-height: 0;" class="mce_SELRES_start"></span>`

Μετά από δημοσιογραφική επίσκεψη που διοργανώθηκε πρόσφατα με τη βοήθεια του Δήμου Αλοννήσου, ο εθνικός φορέας ραδιοφωνίας και τηλεόρασης της Ιαπωνίας, NHK, ανέδειξε την Αλόννησο ως τον προορισμό με τα διαφορετικά «πρόσωπα» που μπορεί να ικανοποιήσει τις απαιτήσεις και τις προσδοκίες των Ιαπώνων τουριστών.

Στις τηλεοπτικές εκπομπές, η Αλόννησος προβάλλεται για τα γραφικά χωριά, τα πρασινογάλαζα νερά, την τοπική κουζίνα, τους φιλόξενους κατοίκους και τη μαγευτική φύση.

Ειδική αναφορά γίνεται στο ναυάγιο της Περιστεράς που αποτελεί το πρώτο

υποβρύχιο μουσείο της Ελλάδας και το σπουδαιότερο υποβρύχιο αρχαίο μνημείο του κόσμου.

«Αξιοποιούμε το καταδυτικό πλούτο μας και τα άλλα μοναδικά στοιχεία όπως το μεγαλύτερο φυσικό θαλάσσιο πάρκο της Μεσογείου και προβάλλουμε την Αλόνησο σε αγορές και εκτός Ευρώπης όπως η Ασία, η Αυστραλία και η Αμερική. Χάρη στις διεθνείς πρωτοπορίες της, η Αλόνησος καθίσταται σταδιακά ένας διεθνής εναλλακτικός προορισμός. Το νησί εμφανίζει εξαιρετικές πληρότητες για τον Αύγουστο με ταξιδιώτες από Ελλάδα και εξωτερικό, ενώ προβλέπεται η τουριστική σεζόν να διευρυνθεί μέχρι και τις αρχές Οκτωβρίου», δηλώνει ο Δήμαρχος Αλοννήσου

Πηγή: ΑΠΕ/ΜΠΕ, Πέτρος Βαφίνης