

Μικρασιατών 100χρονα... Από τις Αλησμόνητες Πατρίδες στο Ρέθυμνο

[Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Ρεθύμνης και Αυλοποτάμου](#)



Η Ιερά Μητρόπολη Ρεθύμνης και Αυλοποτάμου, με αφορμή τη συμπλήρωση 100 ετών από τη Μικρασιατική Καταστροφή και τον ξεριζωμό του Ελληνισμού της Μικρασίας από τις εστίες τους, διοργανώνει, με την υποστήριξη της Αντιπεριφέρειας Ρεθύμνου, Εκδήλωση Μνήμης για την ανείπωτη εκείνη τραγωδία, που έκτοτε στοιχειώνει στο διηνεκές τη συλλογική συνείδηση του Γένους μας.

Η Εκδήλωση θα πραγματοποιηθεί την Κυριακή 4 Σεπτεμβρίου 2022 και ώρα 7:30 μ.μ., στον προαύλειο χώρο του Κέντρου Πολιτισμικής και Κοινωνικής Διακονίας «Θεομήτωρ», και θα περιλαμβάνει:

Θεομητορικούς Ύμνους από τη Χορωδία της Σχολής Εκκλησιαστικής Βυζαντινής Μουσικής της Ιεράς Μητροπόλεως Ρεθύμνης και Αυλοποτάμου, υπό τη διεύθυνση του μουσικολογιώτατου κ. Ευαγγέλου Καπαϊδονάκη, Πρωτοψάλτου του Ιερού Μητροπολιτικού Ναού των Εισοδίων της Θεοτόκου πόλεως Ρεθύμνης και Διευθυντού της Σχολής.

Τραγούδια της Μικρασίας από τη Χορωδία και Ορχήστρα του Συλλόγου Μικρασιατών Ρεθύμνου, υπό τη διεύθυνση του εντιμολογιώτατου κ. Ανδρέου Γιακουμάκη, Άρχοντας Μαϊστορος της Αγίας του Χριστού Μεγάλης Εκκλησίας και

Πρωτοψάλτου του Ιερού Καθεδρικού Ναού Αγίου Τίτου Ηρακλείου.

Ομιλία του κ. Παρασκευά Συριανόγλου, συγγραφέα και πρώην Προέδρου του Συλλόγου Μικρασιατών Ρεθύμνου, με θέμα: «Η προσφορά των Μικρασιατών στην Ελλάδα».

Θα χορέψουν οι χορευτές του Συλλόγου Μικρασιατών Ρεθύμνου μαζί με τους χορευτές του Λυκείου των Ελληνίδων.

Συντονίζει ο κ. Γεώργιος Σηφάκης, θεολόγος.

Την Εκδήλωση θα πλαισιώσουν τα γιγαντοέργα της εικαστικού κ. Εμμανουέλας Πετρακάκη, που παρουσιάστηκαν για πρώτη φορά στην Έκθεση «Ανέσπερος Μνήμη».

Η Είσοδος για το κοινό είναι ελεύθερη.

ΟΙΚΟΥΜΕΝΙΚΟΝ ΠΑΤΡΙΑΡΧΕΙΟΝ
ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ
ΡΕΘΥΜΝΗΣ ΚΑΙ ΑΥΛΟΠΟΤΑΜΟΥ

...ΟΧΡΟΝΑ...
ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΩΝ ΙΟΟΧΡΟΝΑ...
ΑΠΟ ΤΙΣ ΑΛΗΣΜΟΝΗΤΕΣ ΠΑΤΡΙΔΕΣ
ΣΤΟ ΡΕΘΥΜΝΟ

Ἡ Ἱερά Μητρόπολις Ρεθύμνης καί Αὐλοποτάμου, μέ ἀφορμή τή συμπλήρωση 100 ἐτῶν ἀπό τή Μικρασιατική Καταστροφή καί τόν ξεριζωμό τοῦ Ἑλληνισμοῦ τῆς Μικρασίας ἀπό τίς ἐστίες τους, διοργανώνει, μέ τήν ὀπιστήριξη τῆς Ἀντιπεριφέρειας Ρεθύμνου, Ἐκδήλωση Μνήμης γιά τήν ἀνείπωτη ἐκείνη τραγωδία, πού ἐκτοτε στοιχειώνει στό διηκερές τή συλλογική συνείδηση τοῦ Γένους μας.

Ἡ Ἐκδήλωση θά πραγματοποιηθεῖ τήν Κυριακή 4 Σεπτεμβρίου 2022 καί ὥρα 7:30 μ.μ., στόν προσάλειτο χώρο τοῦ Κέντρου Πολιτισμικῆς καί Κοινωνικῆς Διακονίας «Θεομήτωρ», καί θά περιλαμβάνει:

Θεομητορικούς Ὕμνους
ἀπό τή Χορωδία τῆς Σχολῆς Ἐκκλησιαστικῆς Βυζαντινῆς Μουσικῆς
τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως Ρεθύμνης καί Αὐλοποτάμου,
ὅπο τή διεύθυνση τοῦ μουσικολογιώτατου κ. Εὐαγγέλου Καπαῖδονάκη,
Πρωτοψάλτου τοῦ Ἱεροῦ Μητροπολιτικοῦ Ναοῦ τῶν Εἰσοδίων τῆς Θεοτόκου πόλεως Ρεθύμνης καί Διευθυντοῦ τῆς Σχολῆς.

Τραγούδια τῆς Μικρασίας
ἀπό τή Χορωδία καί Ὀρχήστρα τοῦ Συλλόγου Μικρασιατῶν Ρεθύμνου,
ὅπο τή διεύθυνση τοῦ ἐντιμολογιώτατου κ. Ἀνδρέου Γιακουμάκη,
Ἀρχοντος Μαῖστορος τῆς Ἀγίας τοῦ Χριστοῦ Μεγάλης Ἐκκλησίας
καί Πρωτοψάλτου τοῦ Ἱεροῦ Καθεδρικοῦ Ναοῦ Αγίου Τίτου Ηρακλείου.

Ὁμιλία
τοῦ κ. Παρασκευά Συριανόγλου,
συγγραφέα καί πρώην Προέδρου τοῦ Συλλόγου Μικρασιατῶν Ρεθύμνου,
μέ θέμα: «Ἡ προσφορά τῶν Μικρασιατῶν στήν Ἑλλάδα».

Θά χορέψουν οἱ χορευτές τοῦ Συλλόγου Μικρασιατῶν Ρεθύμνου μαζί
μέ τούς χορευτές τοῦ Λυκείου τῶν Ἑλληνίδων.

Συντονίζει ὁ κ. Γεώργιος Σηφάκης, θεολόγος.

Τήν Ἐκδήλωση θά πλαισιώσουν τά γιγαντοέργα τῆς εἰκαστικοῦ κ. Εμμανουέλας Πετρακάκη, πού παρουσιάστηκαν γιά πρώτη φορά στήν Ἐκθεση «Ανέσπερος Μνήμη».

Ἡ Εἴσοδος γιά τό κοινό εἶναι ἐλεύθερη