03/09/2022

Αποστολή, Συρικάρι: Εγκαίνια του πρώτου Ι.Ν. του Αγ. Νικηφόρου του Λεπρού – Εκεί όπου πετούν οι αετοί και κυματίζει η Ελληνική σημαία (ΦΩΤΟ)

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Κισάμου και Σελίνου

Στο **Συρικάρι Κισάμου,** σε υψόμετρο σχεδόν 510 μέτρων, ανάμεσα στις καστανιές και στην άγρια κρητική φύση, ξεπροβάλλει ο ναός του **Οσίου Νικηφόρου του Λεπρού**.

Αποστολή: Κάτια Τσιμπλάκη

Πηγή: Κάτια Τσιμπλάκη/ope.gr

Πρόκειται για τον πρώτο ναό που τιμάται στο όνομα του **Κρητικού Αγίου** τον οποίο το 2012 το **Οικουμενικό Πατριαρχείο** κατέταξε στο **Αγιολόγιο της Ορθόδοξης Εκκλησίας.**

Πηγή: Κάτια Τσιμπλάκη/ope.gr

Από την Παρασκευή 2 έως και την Κυριακή 4 Σεπτεμβρίου τελούνται στο ορεινό Συρικάρι ή Σηρικάρι (όπως γράφεται πλέον στη δημοτική) λατρευτικές εκδηλώσεις για τα εγκαίνια του ναού αλλά και την λειτουργία κέντρου φιλοξενίας των προσκυνητών.

Την Παρασκευή 2 Σεπτεμβρίου τελέσθηκε ο **Αρχιερατικός Εσπερινός των Εγκαινίων του Ιερού Ναού** του **Οσίου Νικηφόρου του Λεπρού,** στη γενέτειρά του.

Πηγή: Κάτια Τσιμπλάκη/ope.gr

Στον Εσπερινό χοροστάτησε ο μητροπολίτης **Γέρων Πριγκιπονήσων κ. Δημήτριος,** ο οποίος δεν έκρυψε τη συγκίνηση και τη χαρά του γιατί όπως είπε είναι η πρώτη φορά κατά την οποία ηγείται των εγκαινίων ενός ιερός ναού.

Πηγή: Κάτια Τσιμπλάκη/ope.gr

Δίπλα του βρισκόταν ο μητροπολίτης **Εδέσσης και Πέλλης και Αλμωπίας κ. Ιωήλ**. Επίσης, στον Εσπερινό παραβρέθηκε ο **Μητροπολίτης Μεγάρων και Σαλαμίνος κ. Κωνσταντίνος, Ιεραπύτνης και Σητείας κ. Κύριλλος,** ο Επίσκοπος **Ευμενείας κ. Ειρηναίος,** ο Επισκοπος **Κλαυδιουπόλεως κ.Ιάκωβος** και ο οικείος ιεράρχης **Μητροπολίτης Κισάμου και Σελίνου κ. Αμφιλόχιος.**

Πηγή: Κάτια Τσιμπλάκη/ope.gr

Πηγή: Κάτια Τσιμπλάκη/ope.gr

Ο **Μητροπολίτης Αμφιλόχιος** στην ομιλία του είπε ότι είναι βαθιά συγκινημένος καθώς με την παρουσία και τη χάρη του Οσίου, ο τόπος μεταμορφώθηκε. Για τους δε πιστούς οι οποίοι συρρέουν από κάθε γωνιά του κόσμου είπε ότι προσέρχονται στη σύγχρονη **κολυμπήθρα του Σιλωάμ**.

Πηγή: Κάτια Τσιμπλάκη/ope.gr

Στον Εσπερινό του ύμνους έψαλλαν οι *«Κρήτες Μαΐστορες».* Άγρυπνοι φρουροί της ιεράς εικόνας του **Οσίου Νικηφόρου,** ήταν οι νέοι και οι νέες του συγκροτήματος **«Βιγλάτορες»,** οι οποίοι υπερήφανοι και φορώντας τις παραδοσιακές φορεσιές της **Κρήτης** τιμούσαν με το δικό τους τρόπο τον **Κρητικό Άγιο.**

Πηγή: Κάτια Τσιμπλάκη/ope.gr

Εκεί που φτιάχνουν φωλιές οι αετοί, κυμματίζει η Ελληνική σημαία και χτυπούν χαρμόσυνα οι καμπάνες.

Τον **Κρητικό Άγιο** ο οποίος με τα θαύματά του έκλεισε τις πληγές της ψυχής και του σώματος πολλών ανθρώπων τιμά και η τοπική κοινωνία της **Κισάμου**.

Πηγή: Κάτια Τσιμπλάκη/ope.gr

Ο δρόμος από την παραλία έως το βουνό που βρίσκεται ο ναός είχε δεξιά και αριστερά Ελληνικές σημαίες. Τα πεζοδρόμια των ορεινών χωριών ήταν κάτασπρα βαμμένα με ασβέστη. Όλα «έδειχναν» προς το σπίτι του **Αγίου** και προς τον νέο ναό που φέρει το όνομά του.

Πηγή: Κάτια Τσιμπλάκη/ope.gr

Φθάνοντας σε υψόμετρο περίπου 510 μέτρα ξεπροβάλλει ο εντυπωσιακός ναός τα θυρανοίξια του οποίου έγιναν του 2018 από τον **Οικουμενικό Πατριάρχη κ.κ. Βαρθολομαίο** και τον τέως **Πρόεδρο της Δημοκρατίας Προκόπη Παυλόπουλος**. Ο θεμέλιος λίθος του ναού είχε τεθεί το 2012 λίγο μετά την οσιοκατάταξη του **Οσίου Νικηφόρου του Λεπρού.**

Πηγή: Κάτια Τσιμπλάκη/ope.gr

Στη διαδρομή που οδηγεί στο ναό, κυριαρχεί η άγρια **Κρητική φύση** αλλά και οι εντυπωσιακές καστανιές. Λίγο πριν ο δρόμος καταλήξει στο ναό, ένα ζευγάρι αετών έδειχνε υπερήφανοι τον προορισμό.

Πηγή: Κάτια Τσιμπλάκη/ope.gr

Το προσκύνημα του **Αγίου** αλλά και το ταπεινό σπίτι που γεννήθηκε το οποίο αποκαταστάθηκε και έχει μετατραπεί σε προσκύνημα. Ο ταπεινός **Άγιος** ο οποίος γνώρισε σε μικρή ηλικία την ορφάνεια και χτυπήθηκε από τη νόσο **Χάνσεν,** τη λέπρα, την οποία δεν ξεπέρασε ποτέ, γιάτρεψε τις πληγές σώματος και ψυχής πολλών ανθρώπων.