

Патријарх српски на премијери филма “Света Петка - крст у пустињи”



Његова светост Патријарх српски г. Порфирије, који је синоћ у Београду присуствовао премијери филма “Света Петка - Крст у пустињи”, у режији Хаџи Александра Ђуровића, рекао је за Тањуг да је пожељно да и у будућности свједочимо писању и стварању филмова који ће представити животе светитеља.

Патријарх је истакао да је више него икада изражена потреба за присуством светости и светитеља у људским животима и да нам приче о животима светитеља могу приказати суштинске вриједности, идеале и све оно чему вјерујуће биће треба да тежи: – Светитељи су људи христолIKE врлине, а суштинске врлине извиру из љубави. Човјек треба тежити ка томе да стиче мир у себи, љубав у себи, љубав према Богу, врлину у себи, а онда ће људи око њега пронаћи свој мир.

Патријарх српски г. Порфирије је истакао да се узда да ће у наредном периоду бити више књига и филмова који ће наставити да приближавају живот светитеља: – Свијету су потребни светитељи, отуда је веома важно, поред тога што их сликамо на иконама, да пишемо и снимамо о њима. На овај начин, на филмском платну, у мноштву хиперпродукције на пољу филмске индустрије, ми имамо приказан један живот светитеља.

Играни филм “Света Петка - крст у пустињи”, имао је свјетску премијеру 29. августа 2022. године на 44. Московском филмском фестивалу, а након

синоћње београдске премијере, биће, како је најављено, од сјутра приказиван у биоскопима широм Србије, Црне Горе и Републике Српске.

Филм снимљен у првој српско-јорданској копродукцији прати подвиг побожне дјевојке Параскеве која напушта свој живот међу људима у граду Константинопољу и одлази у Јорданску пустињу гдје проводи наредних 40 година свог живота борећи се са искушењима, гријесима и унутарњим демонима. Бочна прича у филму нам говори о двије жене, арапкињи Зејнеби из бедуинског племена и хришћанки Параскеви, које потичу из различитих културних, социјалних и вјерских средина, али дијеле исте људске емоције, вриједности и стварају необично пријатељство својим чистим срцима. Током боравка у пустињи, Зејнеба је Параскевин једини пријатељ, али и огледало и одраз спољњег свијета који је Параскева напустила. У 123 мунута радња филма нам свједочи да су заправо људске слабости наш једини прави противник и показује нам, кроз приказ једне светитељке, како се требамо борити са њима и побиједити.

Ова биографска драма, настала по мотивима житија Свете Петке и роману "Петкана" Љиљане Хабјановић - Ћуровић снимљена је на локацијама у Србији, Јашију и пустињи Вади Рум у Јордану, која је најпознатија по пећинама у којима су живели хришћански подвижници.

Поред Милене Предић (у улози Свете Петке), у филму можемо видети још и Милицу Стефановић, Филипа Хајдуковића, Јадранку Шелец, Бранислава Томашевића, Даниела Сича, Андреја Шерпетковског, Младена Сивиља, као и неколико јорданских глумаца.

"Света Петка - крст у пустињи" подржан је од Министарства културе Републике Србије, Секретаријата за културу АП Војводине, Филмског Центра Србије и Краљевског филмског центра Јордана.

mitropolija.com